

# TX-SR494 Ampli-tuner A/V 7.2 canaux

NOIR GRIS ARGENT



384kHz 32bit



HDCP 2.2



## Échappez-vous du quotidien en vous plongeant dans un univers audio surround pour une nouvelle dimension spatiale

De la diffusion **Bluetooth**® continue et fluide en streaming aux bandes-son tonitruantes **Dolby Atmos**® et **DTS:X**® l'ampli-tuner TX-SR494 augmente le plaisir de l'écoute quotidienne avec un son exceptionnel et des fonctions intelligentes. Sept canaux à puissance élevée vous donnent entière liberté dans le choix d'une configuration d'enceintes la mieux adaptée. Les technologies **Dolby Atmos Height Virtualizer**® ou **DTS Virtual:X**® simulent un univers sonore au-dessus de votre tête ou derrière vous si vous ne souhaitez pas installer d'enceintes surround ou placées en hauteur et les technologies **Dolby Surround**® et **DTS Neural:X**® sont installées. Des enceintes de surround arrières, des enceintes à l'avant assignables pour bi-amplification sont également disponibles en option. Le calibrage **AccuEQ** avec étalonnage du volume caisson de basse et technologie **AccuReflex**™ pour systèmes compatibles **Dolby Atmos** à 5.2.2 canaux permet la diffusion d'un son cristallin quel que soit l'environnement. Pièce maîtresse de votre home-cinéma, l'ampli-tuner TX-SR494 dispose de bornes **HDMI**® avec prise en charge des formats vidéo HDR et 4K/60p, tandis que l'interface graphique avec nouvel affichage à l'écran (OSD) sur HDMI, la sortie ligne pré-amplifiée zone 2 et la fonction « Vocal Enhancer » rendent ce récepteur très agréable à utiliser et subliment le plaisir d'écoute.

\* activé avec une mise à jour future du firmware.

### POINTS FORTS

- 160 W par canal
- Prise en charge des formats 4K/60p et HDR (HDR10, HLG, Dolby Vision®, BT.2020)
- Dolby Atmos 5.2.2 canaux® et lecture de qualité au format DTS:X®
- Dolby Atmos Height Virtualizer® et DTS Virtual:X®
- Calibrage AccuEQ avec étalonnage du volume caisson de basse et technologie AccuReflex™
- Système d'ampli discret à courant élevé destiné aux enceintes avec résistance de 4 Ω
- Technologies **Bluetooth**® et Advanced Music Optimizer™
- La fonction Vocal Enhancer améliore la reconnaissance vocale
- La sortie ligne pré-amplifiée Zone 2 partage toute source audio vers des composants dotés d'une entrée RCA, tels que des stations d'accueil pour casques sans fil, etc.
- La fenêtre du menu OSD affiche les données au format média pour une confirmation rapide.

\* activé avec une mise à jour future du firmware.

### CARACTÉRISTIQUES DE L'AMPLIFICATEUR

- 160 W/canal (6 Ω, 1 kHz, 10% THD, 1 canal en service), 135 W/canal (6 Ω, 1 kHz, 1% THD, 1 canal en service, IEC)
- Transformateur de puissance à haut rendement et à faible bruit
- Système d'amplification analogique 7 canaux à courant élevé
- Transistors de sortie discrets à courant élevé
- Configuration originale des circuits d'amplis basse impédance

### CONNECTIQUE VIDÉO & AUDIO

- Compatible avec le pass-through HDCP 2.2, les normes de transmission 4K/60p, HDR (Dolby Vision, HDR10, HLG, BT.2020), le sous-échantillonnage 4:4:4, BT.2020, Vidéo 3D, canal de retour ARC (Audio Return Channel), DeepColor™, x.v.Color™, et LipSync via HDMI
- Décodage des formats Dolby Atmos, DTS:X, Dolby® TrueHD, et DTS-HD Master Audio™
- Lecture du format SACD (Super Audio CD) Playback via HDMI (2.8 MHz/2 canaux, multicanal)
- Traitement Dolby Atmos Height Virtualizer et DTS Virtual:X 3D
- Technologies de surmixage Dolby Surround® et DTS Neural:X®
- Système multicanal DAC AKM 384 kHz/32 bits de qualité supérieure
- Mode Direct pour une reproduction audio fidèle à la source

### CONNECTIQUE

- 4 entrées HDMI et 1 sortie avec canal de retour ARC (Audio Return Channel)
- 2 entrées audio numériques (2 optiques et 1 coaxiale, affectables)
- 3 entrées audio analogiques (affectables)
- Sortie ligne pré-amplifiée Zone 2
- 2 sorties pre-out pour caisson
- Borniers d'enceintes (à vis x 2 [façade G/D], type levier x 5)
- Borne d'alimentation USB arrière (5 V/1 A) pour les dispositifs de diffusion multimédia en continu (streaming)
- Sortie casque 6,35 mm (en façade)
- Entrée 3,5 mm microphone de configuration AccuEQ (en façade)

### CARACTÉRISTIQUES AVANÇÉES

- Calibrage AccuEQ avec étalonnage du volume caisson de basse et technologie AccuReflex

- La sortie ligne pré-amplifiée Zone B partage toute source audio vers des composants dotés d'une entrée RCA, tels que des stations d'accueil pour casques sans fil, etc.
- Hauteur / Surround Back / Alimentation Zone B / connexion bi-amp pour enceinte
- La fonction Vocal Enhancer contrôlée par DSP améliore l'audibilité des dialogues via des touches à distance ou des commandes en façade
- La technologie **ans fil Bluetooth** prend en charge la diffusion audio en continu de haute qualité à partir de téléphones, de tablettes et d'ordinateurs
- Le mode Advanced Music Optimizer améliore la qualité des signaux audio compressés
- L'interface graphique avec OSD via HDMI offre une fenêtre d'information d'entrée/sortie pour une confirmation facile des paramètres de lecture
- Conversion HD intégrale 1080p en HD 4K Ultra HD sur HDMI
- Guide de connexion rapide sur le panneau arrière pour une installation zéro souci
- Contrôle de la synchronisation A/V (jusqu'à 500 ms par paires de 5 ms à 48 kHz)
- La fonction de mise sous tension directe allume le récepteur lorsqu'une touche d'entrée est enfoncée sur la télécommande ou sur le panneau avant.
- Fonction passerelle HDMI en mode veille
- Commandes de tonalité pour les canaux avant gauche/droite (graves/aigus)
- Gradateur d'affichage 3 modes en façade (Normal/Dim/Dimmer)
- Tuner AM/FM avec 40 présélections en lecture aléatoire
- Minuterie de mise en veille
- Télécommande simple

# TX-SR494 Ampli-tuner A/V 7.2 canaux

## Dolby Atmos® et lecture de qualité format DTS:X intégrés

L'ampli-tuner TX-SR494 sublime votre expérience Dolby Atmos® au format DTS:X®. L'audio basé sur les objets produit une dimension spatiale 3D et permet au son de se diffuser à travers n'importe quel type d'enceinte, de suivre l'action, les effets de localisation et effets de déplacements autour de vous. Les technologies Dolby Surround® et DTS Neural:X® viennent compléter la lecture audio 3D native. Ces technologies trouvent des repères de localisation dans les bandes sonores stéréo ou multicanal existantes et mélangent ces éléments pour créer une dimensionnalité immersive intégrée.



## Dolby Atmos Height Virtualizer

Lors de la lecture d'un format Dolby® l'utilisation de la technologie « Dolby Atmos Height Virtualizer » permet une expérience d'écoute plus immersive, créant un effet de virtualisation en hauteur à partir d'enceintes classiques sans utiliser d'enceintes supplémentaires à effet surround ou placées en hauteur.

Note : activé avec une mise à jour future du firmware.

## Son spatial sublimé avec DTS Virtual:X®

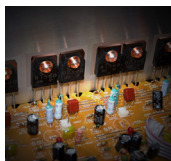
DTS Virtual:X est une nouvelle technologie de virtualisation du son surround qui crée un champ sonore 3D immersif à partir de n'importe quelle configuration d'enceintes, comme les configurations 2.1, 3.1, 5.1 et 7.1 sans installation d'enceintes surround ou en arrière. La technologie utilise des algorithmes DSP sophistiqués pour placer les auditeurs au centre d'un champ sonore multi-dimensionnel avec hauteur et spatialité surround, et sa performance est aussi convaincante dans les grands comme dans les petits espaces. DTS Virtual:X fonctionne dans le domaine 3D avec les bandes sonores DTS:X, les formats DTS et la stéréo non cryptée.

## Prêt pour le divertissement en image de qualité 4K HDR

Profitez d'une prise en charge intégrale des formats vidéo 4K/60p et HDR (High Dynamic Range), notamment HDR10, HLG, Dolby Vision®, et BT.2020. Le sous-échantillonnage 4:4:4 est également pris en charge. Les quatre bornes HDMI® et la sortie ARC-ready transmettent la vidéo du lecteur à votre téléviseur compatible, débloquent ainsi tout ce que les films et les jeux les plus récents ont à offrir. Vous pouvez facilement confirmer le statut de l'entrée-sortie A/V via une nouvelle fenêtre de dialogue OSD.

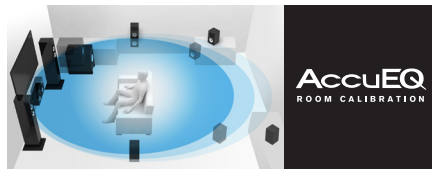
## Plus de puissance, plus de réalisme, pour plus de féerie !

Nous pouvons être tentés de considérer la valeur en Watt comme le chiffre le plus important sur la fiche technique d'un ampli. Cependant, les watts sont une indication de l'intensité sonore mais ne reflètent pas la qualité audio. Ampères - valeur du courant électrique - voilà ce qui est essentiel ! Plus un amplificateur développe du courant, plus grande est la maîtrise des enceintes. Un meilleur contrôle se traduit par une réponse intermédiaire rapide, une large plage dynamique et un son clair et précis. Le transformateur à haut rendement, les larges condensateurs et les amplis discrets à l'intérieur du TX-SR494 produisent le courant le plus élevé de sa catégorie. Et c'est l'une des principales raisons pour laquelle le son est si époustoufflant !



## Calibrage AccuEQ avec étalonnage du volume caisson de basse avec technologie AccuReflex

Le calibrage AccuEQ Room Acoustic crée un champ sonore harmonieux dans votre pièce. Il détecte la présence, la taille et la distance d'une enceinte par rapport à une position de mesure et règle les niveaux de pression acoustique adaptés. Il sélectionne ensuite le filtre répartiteur idéal pour le caisson et applique l'égalisation à toutes les enceintes. La technologie AccuReflex optimise la reproduction du son basé sur le déplacement d'objet grâce à des enceintes compatibles à la technologie Dolby Atmos. Il résout le déphasage résultant des différences de trajet entre les sons directionnels et non directionnels. En plus d'une localisation améliorée, un champ 3D avec mouvement vertical et nouvelle dimension en hauteur est généré.



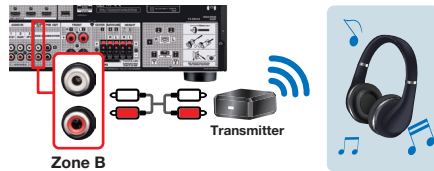
## Entendez clairement les dialogues sur simple pression d'un bouton

Enfin, une solution rapide et efficace aux dialogues inaudibles dans les programmes TV et les films. L'ampli-tuner TX-SR494 intègre la Fonction Vocal Enhancer contrôlée par DSP qui identifie les fréquences vocales et vous permet de les augmenter ou de les diminuer selon vos besoins à l'aide des touches de la télécommande ou des commandes de tonalité sur le panneau avant du récepteur.



## Partagez avec d'autres l'ambiance musicale ou détendez-vous en toute intimité

Le TX-SR494 intègre une fonction exceptionnelle : une sortie ligne pré-amplifiée en Zone 2. Il connecte un composant avec une entrée ligne RCA analogique aux sources audio disponibles sur le récepteur, y compris HDMI et audio numérique. Partagez le son avec une chaîne hi-fi à proximité ou connectez une station d'accueil de chargement prise en charge pour écouteurs / casques sans fil et profitez de votre divertissement sans déranger personne.



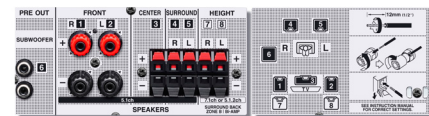
## Zone 2 audio alimentée ou fonction de bi-amplification pour les canaux avant

Les sorties haut-parleur Hauteur/Surround Back/Bi-Amp/Zone 2 peuvent piloter des enceintes stéréo dans une autre pièce avec une configuration 5,2 canaux dans la pièce principale. Les sorties peuvent partager n'importe quelle source AVR exclusivement dans la zone 2, ou lire la même source dans la zone principale et la zone 2. Alternativement, vous pouvez utiliser la connexion bi-amp pour les enceintes avant compatibles.

## Étapes simples pour un son doux

L'ampli-tuner TX-SR494 vous simplifie la configuration de votre système home-cinéma. Les composants se branchent dans les

ports étiquetés tandis que votre téléviseur se connecte via un câble HDMI facile à dissimuler. Raccordez vos enceintes comme indiqué par le diagramme convivial à côté des bornes numérotées des enceintes. L'installation prend seulement quelques instants, le plaisir est illimité.



## Lecture fluide et continue de la musique via Bluetooth®

Quel que soit le type d'audio diffusé sur votre téléphone, tablette ou application PC, il peut être diffusé en continu vers l'ampli-tuner TX-SR494 grâce à la technologie sans fil Bluetooth. Une fois que l'appareil entre votre appareil et le récepteur a été effectué et que votre appareil a été enregistré, le récepteur lance automatiquement la lecture dès qu'il détecte un flux audio Bluetooth entrant.

## Décompressez vos contenus audio avec la technologie Advanced Music Optimizer™

Lorsqu'un fichier audio est compressé dans un petit format (tel qu'un MP3), les données à haute fréquence d'échantillonnage sont perdues. Cela peut affecter la qualité audio. Le mode d'écoute DSP Onkyo en technologie Advanced Music Optimizer restaure les données binaires manquantes. La qualité de lecture est sensiblement améliorée, tout en utilisant la même taille fonctionnelle de fichier. Ce mode améliore également la qualité de lecture continue via Bluetooth.

## Alimentation USB pour clés de streaming

Un port USB sur le panneau arrière alimente n'importe quelle clé USB branchée sur une entrée HDMI adjacente ; une solution idéale si vous n'avez pas assez de prises de courant.

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

### Section amplificateur

Puissance de sortie (avant G/D / centre / surround G/D / hauteur G/D)	160 W/canal (6 Ω, 1 kHz, 10% THD, 1 canal en service) 135 W/canal (6 Ω, 1 kHz, 1% THD, 1 canal en service, IEC)
THD+N (distorsion harmonique totale + bruit)	0,08% (20 Hz-20 kHz, à mi-puissance)
Sensibilité d'entrée et impédance	200 mV rms/47 kΩ (ligne)
Réponse en fréquence	10 Hz-100 kHz/±1 dB, -3 dB (Mode Direct)
Contrôle de tonalités	±10 dB, 20 Hz (graves) ±10 dB, 20 kHz (aigus)
Rapport signal/bruit	109 dB (ligne, IIF-A)
Impédance des enceintes	4 Ω-16 Ω

### Section Tuner

Plage de fréquences de réception	FM 87,5 MHz-108 MHz AM 530 kHz-1,710 kHz 522 kHz-1,611 kHz
Présélections FM/AM	40 stations

### Caractéristiques générales

Alimentation électrique	AC 220-240 V~, 50/60 Hz
Consommation	480 W
Consommation en mode veille	0,2 W
Dimensions (l x h x p)	525 x 160 x 328 mm
Poids	8,2 kg

### EMBALLAGE

Dimensions (l x h x p)	525 x 240 x 405 mm
Poids	10,5 kg

### Accessoires fournis

- Antenne FM interne • Antenne cadre AM • Guide de démarrage rapide
- Microphone de configuration pour AccuEQ • Télécommande
- 2 piles AAA (R03)

L'affichage texte du récepteur peut varier en fonction de la région.



En raison d'une politique d'amélioration continue des produits, Onkyo se réserve le droit de modifier les caractéristiques techniques et l'apparence des produits sans préavis. Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby, le symbole double D, Dolby Atmos, Dolby Surround, Dolby Vision et Dolby TrueHD sont des marques commerciales de Dolby Laboratories. Pour consulter les brevets DTS, visitez la page <http://patents.dts.com>. Fabriqué sous licence de DTS, Inc. DTS, le symbole DTS et le symbole commun, DTS:X et le logo DTS:X, DTS Virtual:X et le logo DTS Virtual:X, DTS Neural:X et le logo DTS Neural:X, et les logos DTS-HD Master Audio et DTS-HD Master Audio sont des marques déposées ou des marques commerciales de DTS, Inc., aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. © DTS, Inc. Tous droits réservés. HDMI, le logo HDMI et HDMI High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou déposées de HDMI Licensing Administrator, Inc. aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. La marque Bluetooth® et les logos sont des marques commerciales déposées appartenant au consortium Bluetooth SIG, Inc. Les produits affichant le logo « Hi-Res Audio » sont conformes à la norme de haute résolution sonore définie par la Japan Audio Society. Le logo « Hi-Res Audio » est utilisé en vertu d'une licence accordée par la Japan Audio Society. AccuEQ et Music Optimizer sont des marques commerciales d'Onkyo Corporation. Toutes les autres marques commerciales et marques déposées appartiennent à leurs propriétaires respectifs.