

A Sony Home Cinema SXRD projector is shown at the top center, projecting a large, vibrant image of a snowy mountain landscape with a starry night sky. The projector is white and cylindrical. The projected image shows a wide, flat landscape covered in snow and ice, with distant mountains under a deep blue night sky filled with stars and a faint aurora. In the foreground, the silhouettes of three people (two adults and a child) are visible, sitting on a couch and watching the projection. The room is dark, with the light from the projector illuminating the scene.

SONY

Le cinéma arrive chez vous
en **4K**, en **Full HD** et en **3D**

Gamme de projecteurs Home Cinéma SXRD™

4K



2-3	Introduction
4-5	La 4K à la maison
6	SXRD
7-9	Optimisation de l'image et des couleurs
10-13	3D
14-15	Caractéristiques innovantes
16-17	VPL-VW1100ES
18	VPL-VW520ES
19	VPL-VW320ES
20	VPL-HW65ES
21	VPL-HW40ES
22-23	VPL-GTZ1
24-25	LSPX-W1S Life Space UX
26	Glossaire technique
27	Spécifications techniques

Le cinéma arrive chez vous en 4K, en Full HD et en 3D

Regardez vos films préférés chez vous en bénéficiant de tout le réalisme de la qualité cinéma. Avec la 4K et la Full HD, vivez une expérience cinéma à la maison.

La 4K vous offre une résolution quatre fois supérieure à la Full HD, équivalente à la qualité d'une salle de cinéma. L'action prend vie avec un impact incroyable grâce à nos projecteurs 3D.



4K SXRD



LSPX-W1S

Transformez votre mur en une fenêtre ouverte sur un autre monde grâce au vidéoprojecteur 4K Life Space UX à ultra-courte focale, particulièrement raffiné et fabriqué à la main.



VPL-GTZ1

Le VPL-GTZ1 combine le meilleur de nos technologies de projection : 4K, source lumineuse laser et ultra-courte focale. Spécialement conçu pour les salles dédiées au Home Cinéma et les pièces sombres afin d'obtenir la meilleure expérience de cinéma possible.



VPL-VW1100ES

Pour les espaces dédiés à la projection, il s'agit de la meilleure technologie de Home Cinéma. Une résolution 4K native spectaculaire (plus de quatre fois supérieure à la Full HD) et une multitude de fonctionnalités font de ce modèle notre projecteur Home Cinéma 4K le plus performant.



VPL-VW520ES

Offrant la même résolution 4K native exceptionnelle, le modèle VPL-VW520ES est idéal pour les passionnés de Home Cinéma. Son petit moteur optique et son design compact permettent une grande flexibilité d'installation dans votre salle de projection.



VPL-VW320ES

Le VPL-VW320ES offre des images détaillées d'une qualité remarquable et des couleurs plus vraies que nature ; du jamais vu ! Avec une luminosité de 1 500 lumens ANSI, vous profitez d'une image exceptionnelle, même dans les pièces bien éclairées.



VPL-HW65ES

Notre projecteur 3D Full HD offre une expérience cinématographique sans pareille, bien supérieure à l'affichage sur un téléviseur. La technologie Reality Creation améliore la qualité de vos films et les panneaux SXRD synchronisent vos lunettes 3D pour un impact remarquable.



VPL-HW40ES

Profitez d'une expérience Home Cinéma exceptionnelle, avec des images d'une richesse inédite. Grâce aux panneaux SXRD de pointe, à la technologie Reality Creation et à une luminosité de 1 700 lumens, redécouvrez vos films préférés avec une qualité d'image sans précédent.



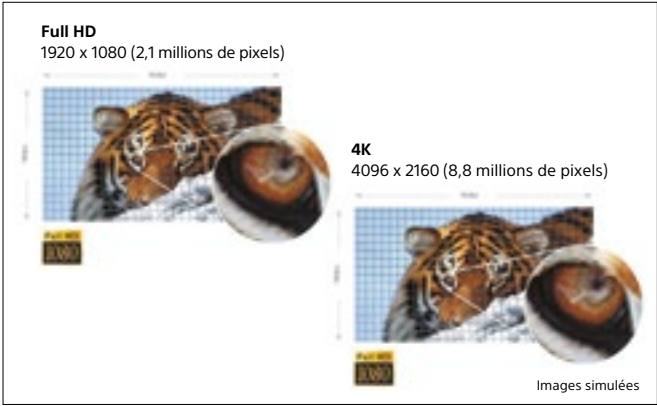
4K : une expérience visuelle

Voyez plus grand et plus loin avec le format 4K. Appréciez vos films conformément aux intentions du réalisateur, en profitant de chaque détail, chaque texture et chaque nuance de couleur.

inédite en immersion totale **4K**

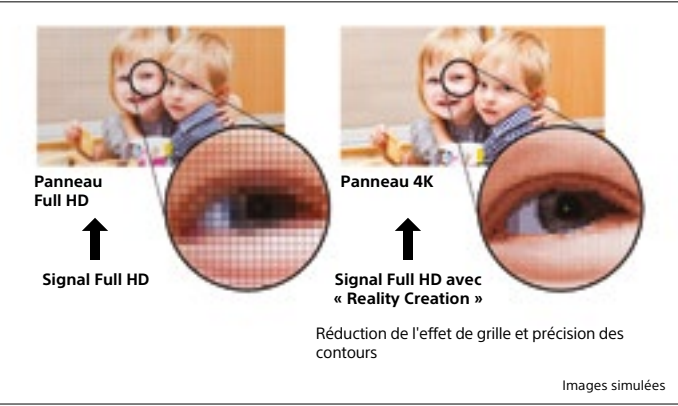
Résolution native 4K : une qualité d'image sans compromis

Nos projecteurs Home Cinéma 4K offrent une résolution de 4096 x 2160, plus de quatre fois supérieure à la Full HD. Les panneaux SXRD 4K développés par Sony s'appuient sur la technologie 4K issue de nos projecteurs de cinéma professionnels. Ils produisent une image native 4K, sans ajustement électronique des pixels.



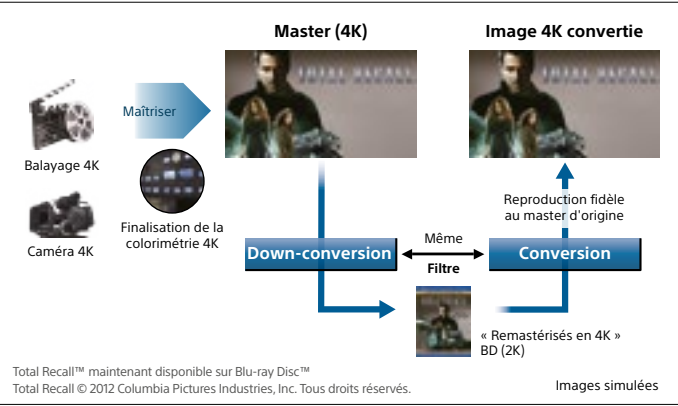
Reality Creation Convertisseur 4K de contenu Full HD

En plus de la résolution native 4K, nos projecteurs 4K disposent également de la fonction Reality Creation, un convertisseur ultra-haute résolution exclusif. Ce convertisseur améliore de façon spectaculaire les contenus 1080p, vous permettant de profiter au mieux de votre collection de Blu-ray Disc™. Pour une flexibilité optimale, cette technologie permet également d'afficher des films en Full HD, en 3D et même en 3D convertis au format 4K.



« Remastérisés en 4K »

Nos projecteurs 4K sont compatibles avec les Blu-ray™ discs « remastérisés en 4K ». S'appuyant sur la même technologie que celle utilisée pour redimensionner les contenus 4K pour la Full HD, nos projecteurs offrent une expérience proche de l'image 4K native avec les disques « remastérisés en 4K ». Le résultat est très proche de la résolution de la 4K et de la vaste palette de couleurs de l'image d'origine.



Total Recall™ maintenant disponible sur Blu-ray Disc™
Total Recall © 2012 Columbia Pictures Industries, Inc. Tous droits réservés.

Panneaux SXRD performants pour une véritable résolution cinématographique 4K et Full HD

Les panneaux SXRD très performants produisent des images natives ultra-fluides en réduisant considérablement l'espacement des pixels à très haute vitesse.

SXRD



Les panneaux numériques réduisent l'écart entre les pixels, en procédant à l'alignement des zones rouges, vertes et bleues de chaque panneau avec un taux de réponse exceptionnel de 2,5 millisecondes. Ce qui est beaucoup plus rapide et plus stable par rapport à un téléviseur LCD. Les images sont également ultra-nettes et dépourvues d'effets de pixellisation avec des mouvements naturels et fluides.

Résolution native 4K : qualité plus de quatre fois supérieure à la Full HD

Aucun compromis : les modèles VPL-VW1100ES, VPL-VW520ES et VPL-VW320ES offrent une résolution 4K de 4096 x 2160 (correspond à la norme DCI des cinémas numériques). Nous avons utilisé notre savoir-faire dans le domaine du cinéma professionnel pour concevoir des panneaux SXRD 4K et produire une image 4K native sans ajustement artificiel des pixels.



Effet de grille visible sur les projecteurs sans la technologie SXRD.

3D Full HD avec technologie Advanced Iris3

Les panneaux SXRD dotés de la technologie Advanced Iris3 qui équipent le projecteur VPL-HW65ES permettent de réduire l'écart entre les pixels et de reproduire jusqu'à 240 images par seconde pour des images parfaitement nettes. Puisque nos lunettes 3D bénéficient d'une vitesse d'obturation synchronisée, vous apprécierez les images 3D haute définition d'excellente qualité avec un minimum de diaphonie.



Le panneau SXRD réduit l'espacement des pixels à 0,2 µm.

Une multitude de technologies pour l'optimisation de l'image et des couleurs

Les technologies 3D Full HD et 4K offrent une qualité d'image plus vraie que nature. Cependant, en la portant sur des écrans de grande taille, on expose ses moindres défauts. Les projecteurs Home Cinéma SXRD offrent de nombreuses fonctionnalités qui assurent une qualité d'image optimale, en toutes circonstances.



Reality Creation

Conçue pour les projecteurs Home Cinéma 4K, la technologie Reality Creation a été adaptée pour les projecteurs VPL-HW65ES et VPL-HW40ES. Elle reproduit la couleur et la texture du contenu d'origine 1080p en restaurant des informations perdues lors du transfert des contenus initiaux sur disque. Vous pouvez ainsi profiter de toute la netteté des images en résolution Full HD.

Plage dynamique élevée (HDR)

Affichez un plus large éventail de niveaux de luminosité avec le nouveau format vidéo HDR, qui permet la création de contenus plus inventifs. Le contenu HDR sera proposé très prochainement par les principaux fournisseurs de vidéo comme Netflix et Amazon Instant Video. (VPL-VW520ES uniquement)



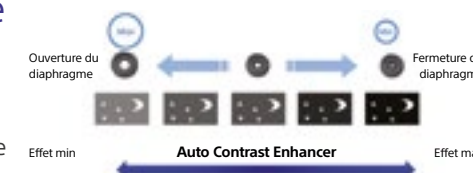
Home Cinéma de qualité supérieure pour votre salon

Les projecteurs Home Cinéma conventionnels accentuent en général les couleurs vertes pour augmenter la luminosité des images, ce qui compromet leur qualité. Les projecteurs Home Cinéma de Sony utilisent les modes « Bright Cinema » et « Bright TV » pour préserver une luminosité élevée sans sacrifier la reproduction des couleurs ou le contraste. Résultat : vous profitez d'une image nette et lumineuse, même dans une pièce fortement éclairée.



Technologie Advanced Iris3 pour un contraste dynamique optimal*

Ne manquez aucun détail des scènes obscures. La technologie Advanced Iris3 imite le fonctionnement de l'œil humain pour produire le contraste dynamique optimal sur chaque image. La qualité d'image qui en découle améliore grandement le rendu du film : votre salon n'a plus rien à envier à une salle de cinéma.



*Sauf VPL-VW320ES et VPL-HW40ES



Images simulées

Des couleurs d'un réalisme saisissant

(VPL-VW1100ES, VPL-VW520ES, VPL-VW320ES, VPL-GTZ1 et LSPX-W1S uniquement)

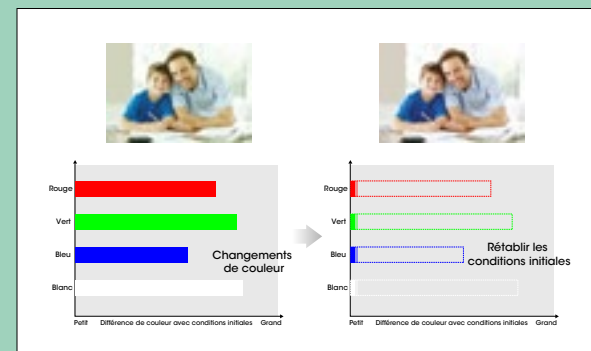
Des bleus profonds, des verts flamboyants et des rouges audacieux : des couleurs plus lumineuses et subtiles que jamais, d'un réalisme saisissant. Nos projecteurs 4K utilisent la technologie TRILUMINOS™ pour créer une palette de couleurs plus large, afin d'afficher à l'écran un contenu offrant beaucoup de pureté, de profondeur et de réalisme.



Motionflow

Technologie Motionflow et New Motionflow

Pour les scènes d'action, les modèles VPL-VW1100ES, VPL-HW40ES, VPL-GTZ1 et LSPX-W1S utilisent notre technologie Motionflow pour afficher deux fois plus d'images et de transitions par seconde que la Full HD, afin de minimiser les effets de flou. Les modèles VPL-VW520ES, VPL-VW320ES et VPL-HW65ES utilisent la technologie New Motionflow. Le mode « Combination » permet de créer des trames sombres supplémentaires pour réduire l'effet de flou et offrir un mouvement plus naturel. Le mode « True Cinema » conserve les images supplémentaires sombres et artificielles dans chaque trame.



Calibrage automatique

(VPL-VW520ES uniquement)

Après de longues périodes, la couleur peut être automatiquement étalonnée en fonction des conditions par défaut de l'image d'origine. Vous n'avez plus besoin d'une caméra ou d'un équipement d'étalonnage supplémentaire ; un capteur de couleur intégré enregistre toutes les informations nécessaires.

Correction chromatique manuelle HSV

(VPL-VW520ES, VPL-VW320ES, VPL-HW65ES, VPL-GTZ1 et LSPX-W1S uniquement)

L'outil de correction vous permet d'ajuster la teinte, la saturation et la luminosité de chaque couleur pour obtenir exactement l'image que vous souhaitez.

RCP (Real Color Processing) pour une qualité d'image plus riche

(VPL-HW40ES uniquement)

Le modèle VPL-HW40ES offre une fonction RCP (Real Color Processing) qui permet de régler séparément la colorimétrie et la teinte de chaque couleur cible dans l'image projetée, ainsi que la luminosité.



Une expérience 3D incroyable



Un impact supplémentaire avec la technologie d'affichage séquentiel.

Nos projecteurs Home Cinéma 3D offrent une haute qualité d'images en 3D en association avec la technologie à obturation active de Sony. La technologie d'affichage séquentiel transmet en alternance des images différentes à l'œil gauche et à l'œil droit, puis les synchronise avec l'image à l'écran pour une résolution optimale.



VPL-VW520ES, VPL-VW320ES, VPL-HW65ES, VPL-GTZ1 et LSPX-W1S : émetteur 3D RF intégré

Nul besoin d'émetteur externe ni de câble. Nos derniers projecteurs sont dotés d'un émetteur 3D RF et se synchronisent automatiquement avec les lunettes 3D RF. Vous bénéficiez ainsi d'une plus grande stabilité et d'une plus grande couverture (rayon de 10 m max.). Nos lunettes 3D RF (TDG-BT500A) sont vendues en option. Offrez-vous des paires supplémentaires pour que chacun puisse profiter au maximum de l'impact de la 3D.



Compatibilité 3D RF

Pour un affichage 3D amélioré, les modèles VPL-VW1100ES et VPL-HW40ES sont compatibles 3D RF. L'émetteur et les lunettes sont des accessoires optionnels, qui vous offrent une plus grande stabilité et davantage de couverture. Un émetteur 3D infrarouge intégré se synchronise automatiquement avec les lunettes 3D infrarouges. L'émetteur infrarouge et l'émetteur 3D RF en option sont conformes au standard « Full HD 3D Glasses Initiative ».

3D : au plus près de l'action



Une meilleure couverture et une plus grande stabilité avec la transmission 3D RF.



Emetteur 3D RF intégré

Alors que les modèles VPL-VW520ES, VPL-VW320ES, VPL-HW65ES, VPL-GTZ1 et LSPX-W1S sont dotés d'un émetteur 3D RF intégré qui garantit la synchronisation automatique avec vos lunettes 3D RF, les modèles VPL-VW1100ES et VPL-HW65ES sont compatibles 3D RF avec un émetteur 3D RF disponible en option. Les lunettes 3D RF sont vendues en option.

Emetteur 3D infrarouge intégré

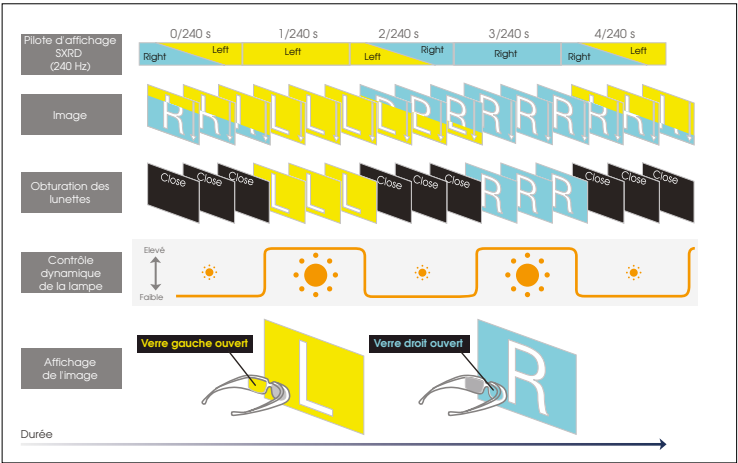
Pour une plus grande simplicité d'utilisation, les modèles VPL-VW1100ES et VPL-HW40ES intègrent un émetteur infrarouge, éliminant ainsi le besoin en câblage supplémentaire et réduisant considérablement le temps consacré à l'installation.

	VPL-VW1100ES/ VPL-HW40ES	VPL-VW520ES/ VPL-VW320ES/ VPL-HW65ES/ VPL-GTZ1/ LSPX-W1S
Intégré	IR	RF
Externe (accessoire optionnel)	IR/RF	N/A



Conversion 2D/3D

Sony dispose d'une longueur d'avance dans la création d'un choix toujours plus vaste de films, diffusions sportives et émissions télévisées en 4K et Full HD 3D. Nos projecteurs 3D convertissent également les images 2D en 3D pour apprécier les classiques sous un jour nouveau.



Contrôle dynamique de la lampe

(VPL-HW40ES uniquement)

A chaque ouverture des obturateurs des lunettes 3D, le contrôle dynamique de la lampe amplifie automatiquement la luminosité de l'image transmise à l'œil jusqu'à trois fois. Cela optimise l'impact et l'efficacité de la lampe, afin d'éviter toute perte de luminosité.

Pilote d'affichage 240 Hz pour la 3D

(VPL-HW40ES uniquement)

Le modèle VPL-HW40ES utilise la technologie Motionflow et les lunettes 3D à obturateurs actifs spéciales pour se synchroniser avec les images à une vitesse pouvant atteindre 240 images par seconde. Résultat : des images 3D Full HD de haute qualité avec très peu d'effets de traînée (parfois constatés avec d'autres technologies 3D).

Modes 2D et 3D distincts

En plus de reconnaître automatiquement le contenu 2D et 3D, nos projecteurs Home Cinéma vous permettent de pré-sélectionner de nombreuses options d'affichage : Standard, Dynamic, Cinema, Game et Photo.

Des paramètres ajustables

La technologie de projection 3D de Sony vous procure un contrôle accru sur l'image 3D diffusée. Réglez la profondeur 3D et la luminosité pour vous adapter aux conditions de la pièce où vous vous trouvez et obtenir la qualité d'image souhaitée.

Des caractéristiques innovantes pour une



Niveau sonore extrêmement faible du ventilateur

Les projecteurs Home Cinéma SXRD de Sony sont très silencieux grâce à un système de ventilation très performant. La grande efficacité du refroidissement permet de maintenir le niveau sonore du ventilateur au minimum, vous laissant vous concentrer sur votre film ou votre jeu sans aucune distraction.

Convient aux systèmes domotiques

Compatible avec de nombreux systèmes domotiques, dont Crestron Connected, AMX et Control4 SDDP. Les modèles VPL-VW520ES, VPL-VW320ES, VPL-HW65ES, VPL-GTZ1 et LSPX-W1S sont équipés d'une interface RS232, d'une commande RJ45 et d'un terminal d'entrée IR-IN.



expérience cinématographique d'exception

Nos projecteurs sont dotés de fonctions innovantes, faciles à utiliser et à contrôler.



« Lens Shift » totalement ajustable

La position de l'image projetée (verticale et horizontale) se règle facilement grâce à la fonction « Lens Shift ». Cette fonction offre de nombreuses options de positionnement et d'installation pour le projecteur sans nuire à la qualité de l'image. Les modèles VPL-HW65ES et VPL-HW40ES peuvent être ajustés verticalement de 71 % et horizontalement de 25 % ; les modèles VPL-VW1100ES, VPL-VW520ES et VPL-VW320ES peuvent être ajustés verticalement de 85 % et horizontalement de 31 % et sont équipés d'un système d'objectif motorisé intégré. Un cache automatique au niveau de l'objectif protège les modèles VPL-VW1100ES et VPL-VW520ES de la poussière. Il s'ouvre et se ferme automatiquement lorsque le projecteur est activé ou désactivé.

Alignement des panneaux

Pour obtenir les meilleurs résultats, tous nos modèles disposent d'un système d'alignement électronique pour un alignement parfait des rouges et des bleus dans chaque pixel. Pour une clarté optimale, l'ajustement des pixels peut être effectué par incréments de 0,1 pixel.



Mémoire de position de l'image (VPL-VW1100ES et VPL-VW520ES uniquement)

Cette fonction mémorise la position de l'objectif zoom. Vous pouvez l'adapter au format d'image du film projeté (y compris aux formats 16:9 et Cinémascope) et enregistrer les paramètres pour la prochaine utilisation.



16:9 Sans mémoire de position de l'image



16:9 Avec mémoire de position de l'image

Mises à jour USB

Pour vous permettre d'apprécier pleinement votre vidéoprojecteur, les modèles VPL-VW520ES, VPL-VW320ES, VPL-HW65ES, VPL-GTZ1 et LSPX-W1S sont dotés de ports USB, qui permettent de recevoir automatiquement les dernières mises à jour du firmware, directement sur le projecteur.

VPL-VW1100ES

Notre modèle phare de projecteur Home Cinéma 4K offrant une résolution plus de quatre fois supérieure à la Full HD.

Une expérience 4K sans pareille. Conçu pour les salles de projection dédiées, notre modèle phare de projecteur 4K vous offre plus de quatre fois la résolution de la Full HD avec un rapport de contraste dynamique exceptionnel de 1 000 000:1 et une luminosité élevée de 2 000 lumens.

Caractéristiques principales :

- 4K : une résolution plus de quatre fois supérieure à la Full HD
- Panneaux SXRD et technologie Advanced Iris 3
- Rapport de contraste dynamique de 1 000 000:1
- Haute luminosité : 2 000 lumens ANSI
- Reality Creation : conversion 4K
- Technologie de couleurs TRILUMINOS : une plage de couleurs plus large
- Motionflow : réduction de l'effet de flou dans les scènes d'action rapide
- Mémoire de position de l'image
- 4K/60 images par seconde (nouveau standard 4K)
- Compatible RF pour un affichage 3D amélioré (émetteur 3D RF et lunettes disponibles en option)
- Émetteur 3D IR intégré
- Kit émetteur/récepteur HDMI sans fil disponible en option





Les panneaux SXRD performants avec la technologie Iris3 sont capables de produire de superbes images 4K natives. La technologie Reality Creation convertit les images 2D et 3D pour une expérience 4K exceptionnelle.

Gamme de projecteurs Home Cinéma – VPL-VW1100ES 17



4K SXRD



VPL-VW520ES

Pour les passionnés du Home Cinéma : un projecteur 4K doté de fonctions ultra-performantes.

Imaginez la qualité cinématographique en immersion totale de la 4K chez vous. Idéal pour les passionnés de Home Cinéma, le projecteur 4K VPL-VW520ES vous offre une résolution de 4096 x 2160, c'est-à-dire quatre fois supérieure à la Full HD. Le rapport de contraste dynamique extrêmement élevé de 300 000:1 avec une luminosité de 1 800 lumens ANSI produit un niveau de détail remarquable et des couleurs riches et fidèles à la réalité, même dans les pièces bien éclairées.

Caractéristiques principales :

- 4K : une résolution plus de quatre fois supérieure à la Full HD
- Panneaux SXRD et technologie Advanced Iris 3
- Rapport de contraste élevé de 300 000:1
- Luminosité élevée : 1 800 lumens ANSI
- Reality Creation : conversion 4K
- Technologie de couleurs TRILUMINOS : une plage de couleurs plus large
- Compatibilité HDR (plage dynamique élevée)
- New Motionflow : le mode « Combination » réduit l'effet de flou et le mode « True Cinema » permet de conserver le format 24p d'origine
- Mémoire de position de l'image
- 4K/60 images par seconde (nouveau standard 4K)
- Émetteur RF intégré pour un affichage 3D amélioré
- Calibrage automatique
- Kit émetteur/récepteur HDMI sans fil disponible en option



VPL-VW320ES

Il faut le voir pour le croire : le véritable Home Cinéma 4K est plus accessible que jamais.

Ajoutez des détails 4K à vos films favoris.

Imaginez la qualité cinématographique de la technologie 4K chez vous. C'est maintenant possible avec notre projecteur VPL-VW320ES Home Cinéma. Il s'agit de notre modèle 4K le plus abordable, produisant une résolution d'image native de 4096 x 2160 : plus de quatre fois supérieure à la qualité Full HD.

Caractéristiques principales :

- 4K : une résolution plus de quatre fois supérieure à la Full HD
- Panneaux SXRD avancés
- Rapport de contraste élevé de 300 000:1
- Luminosité élevée : 1 500 lumens
- Reality Creation : conversion 4K
- Technologie de couleurs TRILUMINOS : une plage de couleurs plus large
- New Motionflow : le mode « Combination » réduit l'effet de flou et le mode « True Cinema » permet de conserver le format 24p d'origine
- Mode Faible latence
- 4K/60 images par seconde (nouveau standard 4K)
- Emetteur RF intégré pour un affichage 3D amélioré
- Compatible avec de nombreux systèmes domotiques, dont Crestron Connected et Control4 SDDP. Equipé d'une interface RS232, d'une commande RJ45 et d'un terminal d'entrée IR-IN.
- Kit émetteur/récepteur HDMI sans fil disponible en option



VPL-HW65ES

Projecteur Home Cinéma 3D Full HD pour une expérience cinématographique inédite à domicile, sans commune mesure avec les téléviseurs.

Le projecteur Home Cinéma Full HD 3D VPL-HW65ES intègre les toutes dernières technologies pour une expérience à la maison digne d'une salle de cinéma.

Doté de nombreuses fonctions innovantes basées sur le nouveau moteur optique de Sony, il utilise la technologie Reality Creation pour améliorer considérablement le contenu haute définition avec une reproduction des couleurs et des textures qui sont perdues lorsque les vidéos sont transférées sur disque. Résultat : des images Full HD plus nettes, beaucoup plus proches de l'image d'origine en 1080p.

Caractéristiques principales :

- Panneaux SXRD et technologie Advanced Iris 3
- Rapport de contraste dynamique de 120 000:1
- Luminosité élevée : 1 800 lumens ANSI
- Modes Bright Cinema et Bright TV
- Reality Creation
- Lampe longue durée : jusqu'à 6 000 heures
- Motionflow : minimise l'effet de flou pour les scènes à mouvement rapide
- Émetteur 3D RF intégré
- Compatible 3D RF (l'émetteur et les lunettes 3D RF sont disponibles en option)
- Kit émetteur/récepteur HDMI sans fil disponible en option

Reality Creation :
fonction ultra-haute
résolution



Émetteur 3D RF intégré

Luminosité élevée de 1 800 lumens



SXRD



VPL-HW40ES

Des films toujours plus beaux chez soi : une expérience cinématographique exceptionnelle.

Le modèle VPL-HW40ES est un choix fantastique pour les cinéphiles qui souhaitent vivre une expérience cinématographique percutante chez eux à un excellent rapport qualité/prix. Il est doté de notre technologie professionnelle, dont le convertisseur « Reality Creation » et des panneaux SXRD performants pour une image d'une netteté sans précédent. Grâce à une luminosité de 1 700 lumens, vous visionnerez vos films préférés dans une qualité optimale, en 3D ou en 2D.

Caractéristiques principales :

- Panneaux SXRD performants de qualité cinéma
- Luminosité élevée : 1 700 lumens ANSI
- Modes Bright Cinema et Bright TV
- Fonction Contrast Enhancer
- Reality Creation
- Motionflow : minimise l'effet de flou pour les scènes à mouvement rapide
- Émetteur 3D RF intégré
- Large plage de correction d'objectif pour une installation flexible
- Niveau sonore extrêmement faible du ventilateur : 21 dB
- Kit émetteur/récepteur HDMI sans fil disponible en option



VPL-GTZ1

Projecteur 4K à source lumineuse laser et ultra-courte focale

Notre projecteur VPL-GTZ1 combine le meilleur de nos technologies de projection : 4K, source lumineuse laser et ultra-courte focale. Spécialement conçu pour les salles dédiées au Home Cinéma et les pièces sombres afin d'obtenir la meilleure expérience de cinéma possible.

Caractéristiques principales :

- Luminosité élevée : luminosité couleur de 2 000 lumens, superbe qualité d'image (4096 x 2160 pixels)
- 147 pouces en diagonale et fonction de zoom jusqu'à 66 pouces*
- 20 000 heures de fonctionnement pratiquement sans maintenance ni nécessité de remplacer la lampe
- Démarrage/arrêt rapide
- Installation au sol ou fixation au plafond, plus projection vers l'avant ou l'arrière disponible pour plus de souplesse d'installation
- Design discret s'intégrant dans presque tous les lieux et environnements d'installation
- Les utilisateurs peuvent fusionner** plusieurs projecteurs

* Pour la projection au format 17:9. Obtenue à une distance de l'écran respective de 7 pouces et zéro pouce.

** La fusion nécessite un logiciel tiers.





Gamme de projecteurs Home Cinéma - VPL-GTZ1 23



LSPX-W1S

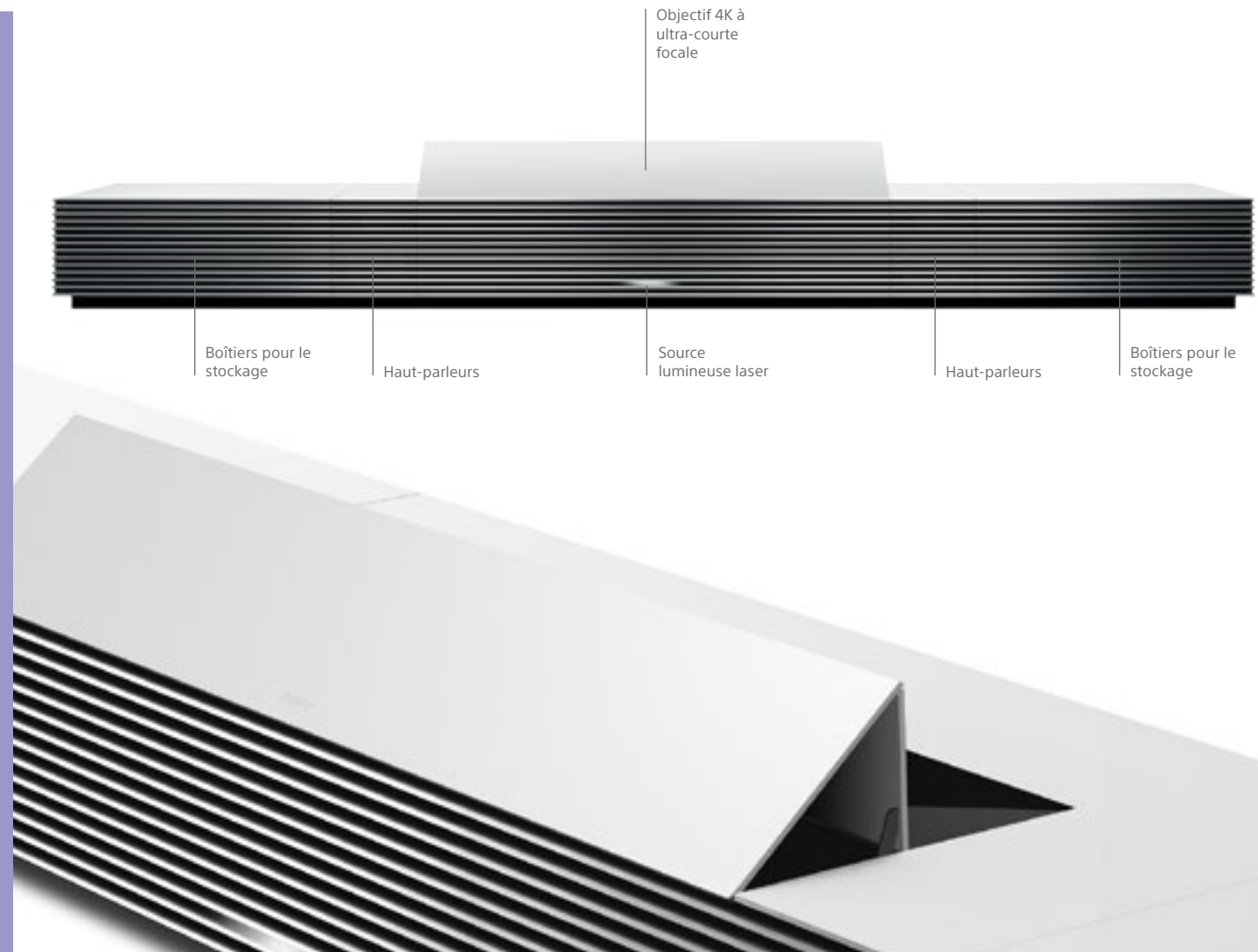
Life Space UX : vidéoprojecteur 4K à ultra-courte focale LSPX-W1S

Transformez votre mur en une fenêtre ouverte sur un autre monde. Laissez-vous émouvoir par des paysages, œuvres, films ou événements sportifs en contemplant une grande image de 373 cm, quatre fois plus nette qu'une image Full HD.

Profitez de loisirs haut de gamme dans tous vos espaces de vie avec le vidéoprojecteur 4K Life Space UX de Sony, et découvrez des images extrêmement détaillées. Regardez des films, concerts, œuvres d'art et bien plus encore. Il ne vous reste plus qu'à donner libre cours à votre imagination !

Caractéristiques principales :

- Luminosité élevée : 2 000 lumens
- Source lumineuse laser pour 20 000 heures de fonctionnement sans maintenance ou presque, sans nécessité de remplacer la lampe
- 4K, ultra-courte focale
- Design compact en aluminium
- Meuble fabriqué à la main conçu par Yusuke Tsujita
- Audio 40 W + 40 W





HDMI

TRILUMINOS
DISPLAY

24P
TRUE
CINEMA

4K

SXR

DFI Dark Frame Insertion
Motionflow

3D
Cinema by Sony

Glossaire technique

Résolution 4K

4K

La 4K est en passe de devenir la résolution standard sur le marché du cinéma professionnel. Il garantit des images 4096 x 2160, une résolution plus de quatre fois supérieure à la Full HD. Nous avons utilisé notre savoir-faire dans le domaine du cinéma professionnel pour concevoir les panneaux SXRD 4K des modèles VPL-VW1100ES, VPL-VW520ES et VPL-VW320ES. Ils produisent une image 4K native sans amélioration artificielle des pixels.

Reality Creation

Notre convertisseur ultra-haute résolution « Reality Creation » améliore de façon spectaculaire les contenus haute définition, permettant aux utilisateurs de profiter au mieux de leur collection de Blu-ray Disc™. Il reproduit les couleurs et les textures qui sont perdues lors de l'enregistrement des films sur un disque.

Plage dynamique élevée (HDR)

Affichez un plus large éventail de niveaux de luminosité avec le nouveau format vidéo HDR, qui permet la création de contenus plus inventifs. Le contenu HDR sera proposé très prochainement par les principaux fournisseurs de vidéo comme Netflix et Amazon Instant Video. (VPL-VW520ES uniquement)



ECRAN Triluminos™



Les modèles VPL-VW1100ES, VPL-VW520ES et VPL-VW320ES utilisent notre technologie d'affichage TRILUMINOS™ unique afin de produire une palette de couleurs bien plus riche en reproduisant plus de tons et de textures qu'un système de projection classique. Résultat : vous obtenez une plus grande pureté, ainsi qu'une profondeur et un réalisme exceptionnels.

Technologie Motionflow et New Motionflow

Pour les scènes d'action, les modèles VPL-VW1100ES et VPL-VW40ES utilisent notre technologie Motionflow pour afficher deux fois plus d'images et de transitions par seconde que la Full HD afin de minimiser les effets de flou. Les modèles VPL-VW520ES, VPL-VW320ES et VPL-VW65ES utilisent la technologie New Motionflow. Le mode « Combination » permet de créer des frames sombres supplémentaires pour réduire l'effet de flou et offrir un mouvement plus naturel. Le mode « True Cinema » conserve les images supplémentaires sombres et artificielles dans chaque frame.

Réducteur de bruit

Tous les modèles possèdent un « réducteur de bruit » destiné à réduire les défauts de l'image.

Modification de la position du menu

Il est possible de déplacer la position du menu à l'écran afin de pouvoir régler les paramètres de l'image plus facilement.

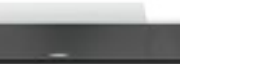
Objectif Crisp Focus (ARC-F)

L'objectif ARC-F a été spécialement développé pour bénéficier pleinement de la 4K et de la résolution Full HD afin d'offrir une résolution et une mise au point optimales.

Mode zoom anamorphique

Le mode Zoom anamorphique offre la possibilité de compresser verticalement l'image pour ensuite permettre à l'anamorpheur de l'élargir horizontalement : ainsi, vous pouvez visionner vos films au format d'image 2,35:1, comme au cinéma.

Spécifications de projecteur Home Cinéma

 VPL-HW40ES/B - VPL-HW40ES/W  VPL-HW65ES/B - VPL-HW65ES/W  VPL-VW320ES/B - VPL-VW320ES/W  VPL-VW520ES/B - VPL-VW520ES/W  VPL-VW1100ES  VPL-GTZ1  LSPX-W1S							
Affichage	Panneau SXRD High Frame Rate		Panneau SXRD High Frame Rate		Panneau SXRD High Frame Rate		Panneau SXRD High Frame Rate
Luminosité	1700 lm		1800 lm		1500 lm		1800 lm
Rapport de contraste	-		120 000:1 (Contraste dynamique)		-		300 000:1 (contraste dynamique)
Eléments d'affichage	Taille d'affichage effective	0,61" (3)		0,61" (3)		0,74" (3)	
	Pixels effectifs	Full HD (1920 x 1080) x 3 / 6 220 800 pixels		Full HD (1920 x 1080) x 3 / 6 220 800 pixels		4K (4096 x 2160) x 3 / 26 542 080 pixels	
Objectif de projection	Zoom / Mise au point	Manuel (Env. x1,6) / Manuel		Manuel (Env. x1,6) / Manuel		Electrique (env. 2,1x) / Electrique	
	Lens Shift	Manuelle, V : +/- 71 % / H : +/- 25 %		Manuelle, V : +/- 71 % / H : +/- 25 %		Electrique, V : +/- 85 % / -80 % H : +/- 31 %	
Eclairage	Lampe très haute pression de 200 W		Lampe très haute pression de 200 W		Lampe ultra-haute pression de 225 W		Lampe ultra-haute pression de 280 W
Taille de l'écran	40" à 300"		40" à 300"		60" à 300"		60" à 300"
Reality Creation	OUI (Full HD Reality Creation)		OUI (Full HD Reality Creation)		OUI (4K Reality Creation)		OUI (4K Reality Creation)
Compatible avec les Blu-ray™ « remastérisés en 4K »	Non		Non		OUI		OUI
4K 60P(YUV4:2:0 / 8 bits)	Non		Non		OUI		OUI
Fonction 3D	OUI		OUI		OUI		OUI
Emetteur 3D	Emetteur IR intégré (compatible avec un émetteur RF externe)		Emetteur de radiofréquence intégré		Emetteur de radiofréquence intégré		Emetteur de radiofréquence intégré
Lunettes 3D	TDG-PJ1 (IR : en option) / TDG-BT500A (RF : en option)		TDG-BT500APSE (en option)		TDG-BT500APSE (en option)		TDG-BT500APSE (en option)
Calibrage automatique	Non		Non		OUI		Non
Calibrage manuel	RCP version 2.0 (1 mode)		Correction des couleurs HSV		Correction des couleurs HSV		Correction des couleurs HSV
Mémoire de position de l'image	Non		Non		OUI		Non
Compatibilité HDMI® sans fil	IFU-WH1 (en option)		IFU-WH1 (en option)		IFU-WH1 (en option)		IFU-WH1 (en option)
Advanced Iris	-		V.3		-		V.3
Modes d'image	5 modes		9 modes		9 modes		9 modes
Modes gamma	7 modes		10 modes		11 modes		11 modes
Alignement des panneaux	Oui (Shift / Zone)		Oui (Shift / Zone)		Oui (Shift / Zone)		Oui (Shift / Zone)
Haut-parleurs	-		-		-		40 W + 40 W
Spécifications acoustiques	21 dB		21 dB		26 dB		26 dB
Alimentation	De 100 V à 240 V CA, de 3 A à 1,3 A, 50 Hz/60 Hz		De 100 V à 240 V CA, de 3,1 A à 1,3 A, 50/60 Hz		De 100 V à 240 V CA, de 3,5 A à 1,5 A, 50/60 Hz		De 100 V à 240 V CA, de 4,1 A à 1,7 A, 50 Hz/60 Hz
Consommation électrique	300 W		300 W		330 W		390 W
Finition (couleur de surface)	Noir/blanc		Noir/blanc		Noir/blanc Premium		Noir
Dimensions extérieures standard	L 407,4 x H 179,2 x P 463,9 mm		L 407,4 x H 179,2 x P 463,9 mm		L 496 mm H 202 mm P 464 mm		L 520 x H 200 x P 640 mm
Poids	9,6 kg		9 kg		14 kg		20 kg

Sony. Le partenaire de choix du Home Cinéma.

PrimeSupport

- Garantie Prime Support de 3 ans pour le projecteur et de 1 an pour la lampe/1 000 heures d'utilisation à compter de la date d'achat du produit.
- Assistance téléphonique spécialisée : une équipe d'experts multilingues vous font bénéficier de leur connaissance approfondie de nos projecteurs.
- Service de prise en charge et de livraison : si notre équipe d'assistance téléphonique ne parvient pas à résoudre votre problème, nous activons alors le service de réparation assurant la prise en charge de votre appareil et son retour par livraison. Tous les coûts financiers sont pris en charge : pièces détachées, main-d'œuvre et transport logistique vers et au départ de notre centre de réparation européen.
- L'assistance PrimeSupport est assurée par les partenaires agréés Sony.



www.pro.sony.eu/homecinemaprojectors

© 2015 Sony Corporation. Tous droits réservés. La reproduction de tout ou partie de ce document sans autorisation préalable est interdite. Les caractéristiques et les spécifications peuvent être modifiées sans préavis. Toutes les valeurs non métriques sont approximatives. Sony et make.believe sont des marques de Sony Corporation. Toutes les autres marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Professional Solutions Europe est le fournisseur principal de solutions AV/IT aux entreprises, et couvre une grande variété de secteurs tels que les médias et le broadcast, la vidéo sécurité et la distribution, le transport et l'événementiel. Elle propose aux entreprises et à leurs clients des produits, systèmes et applications de qualité supérieure pour la création, la manipulation et la distribution de contenu audiovisuel numérique. Forte de ses 25 années d'expérience dans l'innovation produit, la division Professional Solutions Europe est plus que jamais en mesure d'offrir à ses clients un service de qualité à forte valeur ajoutée. Sony Professional Services, division en charge de l'intégration de systèmes, permet aujourd'hui à ses clients de profiter du savoir-faire de spécialistes à travers l'Europe. Professional Solutions Europe collabore étroitement avec un réseau de partenaires technologiques pour fournir des solutions complètes répondant aux exigences de ses clients et assurant le succès commercial de chaque entreprise. Pour en savoir plus, veuillez visiter le site www.pro.sony.eu

SONY