

Projecteur DLP®

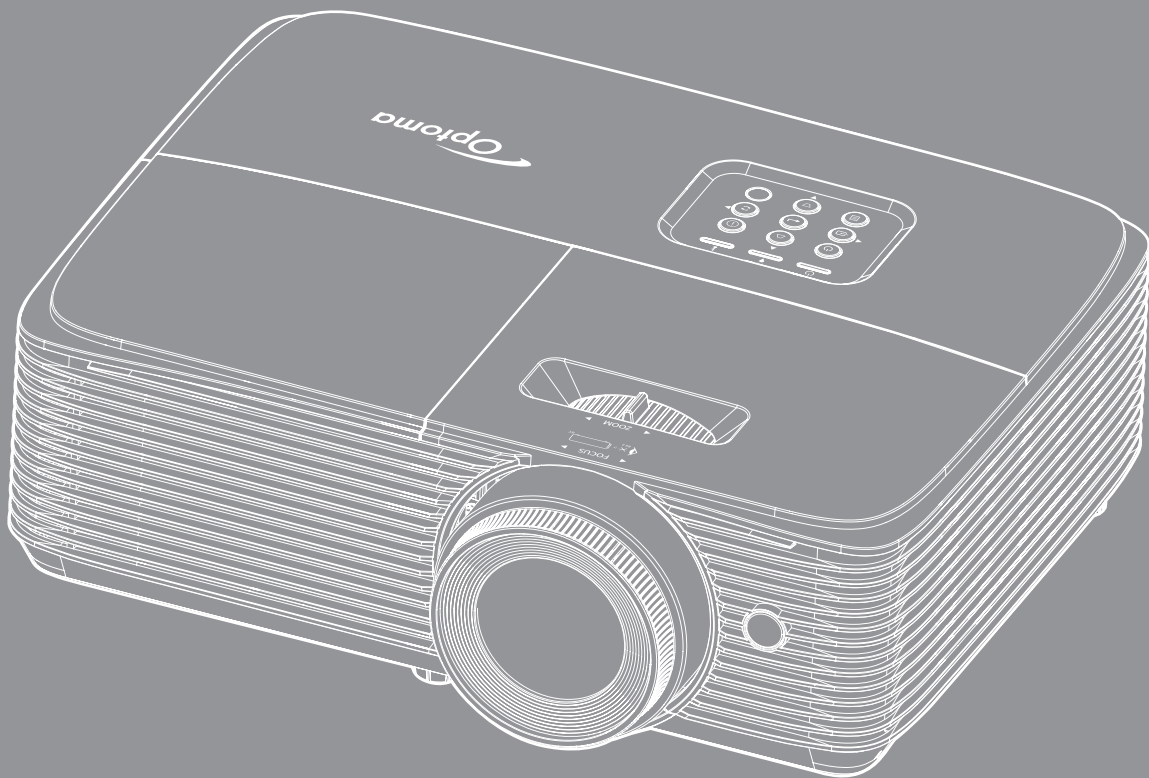


TABLE DES MATIÈRES

SÉCURITÉ	4
<i>Consignes de sécurité importantes</i>	<i>4</i>
<i>Nettoyer l'objectif</i>	<i>5</i>
<i>Consignes de sécurité pour la 3D</i>	<i>6</i>
<i>Avis sur le droit d'auteur</i>	<i>7</i>
<i>Limitation de responsabilité</i>	<i>7</i>
<i>Reconnaissance de marque</i>	<i>7</i>
<i>FCC</i>	<i>7</i>
<i>Déclaration de Conformité pour les pays dans l'Union Européenne</i>	<i>8</i>
<i>WEEE</i>	<i>8</i>
INTRODUCTION	9
<i>Contenu du paquet</i>	<i>9</i>
<i>Accessoires standard</i>	<i>9</i>
<i>Accessoires en option</i>	<i>9</i>
<i>Description du produit</i>	<i>10</i>
<i>Connexions</i>	<i>11</i>
<i>Clavier</i>	<i>13</i>
<i>Télécommande 1</i>	<i>14</i>
<i>Télécommande 2</i>	<i>15</i>
CONFIGURATION ET INSTALLATION.....	16
<i>Installation du projecteur</i>	<i>16</i>
<i>Connecter des sources au projecteur</i>	<i>18</i>
<i>Réglage de l'image projetée</i>	<i>20</i>
UTILISER LE PROJECTEUR	24
<i>Mise sous/hors tension du projecteur</i>	<i>24</i>
<i>Sélectionner une source d'entrée</i>	<i>25</i>
<i>Navigation dans le menu et fonctionnalités</i>	<i>26</i>
<i>Arborescence du menu OSD</i>	<i>28</i>
<i>Afficher le menu des réglages image</i>	<i>35</i>
<i>Afficher menu Expérience de Jeu avancée</i>	<i>37</i>
<i>Menu Affichage 3D</i>	<i>37</i>
<i>Afficher le menu ratio</i>	<i>38</i>
<i>Afficher le menu de masquage</i>	<i>39</i>
<i>Afficher le menu de zoom</i>	<i>39</i>
<i>Afficher le menu de déplacement image</i>	<i>39</i>
<i>Afficher le menu de trapèze</i>	<i>40</i>
<i>Menu audio muet</i>	<i>40</i>
<i>Menu de volume audio</i>	<i>40</i>
<i>Réglage du menu de projection</i>	<i>41</i>
<i>Réglage du menu de paramètres lampe</i>	<i>41</i>

<i>Réglage du menu de réglages filtre</i>	41
<i>Réglage du menu de réglages puissance</i>	41
<i>Réglage du menu de Sécurité</i>	42
<i>Réglage du menu des paramètres lien HDMI</i>	43
<i>Réglage du menu de mire</i>	43
<i>Réglage du menu des réglages télécommande</i>	43
<i>Réglage du menu des options</i>	44
<i>Menu de réinitialisation des réglages</i>	45
<i>Menu Réseau LAN</i>	46
<i>Menu configuration réseau paramètres de contrôle</i>	48
<i>Menu Info</i>	53



ENTRETIEN 54

<i>Remplacement de la lampe (Personnel d'entretien uniquement)</i>	54
<i>Installer et nettoyer le filtre à poussière</i>	56

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES 57

<i>Résolutions compatibles</i>	57
<i>Taille d'image et distance de projection</i>	60
<i>Dimensions du projecteur et installation au plafond</i>	61
<i>Codes de la télécommande IR 1</i>	62
<i>Codes de la télécommande IR 2</i>	64
<i>Guide de dépannage</i>	66
<i>Voyant d'avertissement</i>	68
<i>Spécifications</i>	70
<i>Les bureaux d'Optoma dans le monde</i>	71

SÉCURITÉ

	Le symbole éclair avec une tête en forme de flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral, est destiné à alerter l'utilisateur de la présence de tensions dangereuses non isolées à l'intérieur du produit. Ces tensions peuvent être d'une puissance suffisante pour constituer un risque d'électrocution pour les individus.
	Le point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral sert à avertir l'utilisateur des points importants concernant l'utilisation et la maintenance (entretien) dans le document qui accompagne l'appareil.

Veillez suivre tous les avertissements, les mises en garde et les consignes recommandés dans ce guide d'utilisation.

Consignes de sécurité importantes



- Ne pas fixer le faisceau, RG2.
Comme toute source lumineuse, ne pas fixer le faisceau directement, RG2 IEC 62471-5:2015.
- Ne bloquez pas les fentes de ventilation. Afin de s'assurer d'un fonctionnement fiable du projecteur et de le protéger contre toute surchauffe, il est recommandé de l'installer dans un lieu qui ne bloque pas la ventilation. Comme exemple, ne pas placer le projecteur sur une table à café encombrée, un divan, un lit ou etc. Ne pas l'installer dans un endroit fermé tel qu'une bibliothèque ou un meuble pouvant empêcher la circulation d'air.
- Pour réduire les risques d'incendie et/ou d'électrocution, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité. Ne pas installer à proximité de sources de chaleur telles que les radiateurs, les bouches de chauffage, les cuisinières ou d'autres appareils (y compris les amplificateurs) produisant de la chaleur.
- Ne pas laisser des objets ou des liquides pénétrer dans le projecteur. Ils peuvent toucher des points de tension dangereuse et des pièces court-circuitées peuvent entraîner un incendie ou un choc électrique.
- N'utilisez pas dans les conditions suivantes :
 - Dans des environnements extrêmement chauds, froids ou humides.
 - (i) Assurez-vous que la température ambiante de la pièce est comprise entre 5 - 40°C
 - (ii) L'humidité relative est entre 10 - 85%
 - Dans des zones susceptibles de comporter un excès de poussière et de saleté.
 - A proximité de tout appareil générant un champ magnétique puissant.
 - Sous la lumière directe du soleil.
- N'utilisez pas le projecteur dans des lieux dans lesquels des gaz inflammables ou explosifs peuvent se trouver dans l'atmosphère. La lampe à l'intérieur du projecteur peut devenir très chaude lors du fonctionnement, et les gaz peuvent prendre feu et causer un incendie.
- Ne pas utiliser l'appareil s'il est physiquement abîmé ou endommagé. Un endommagement ou un mauvais traitement physique pourrait être (mais n'est pas limité à) :
 - Lorsque l'appareil est tombé.
 - Lorsque le cordon d'alimentation ou la fiche ont été endommagés.
 - Lorsqu'un liquide a pénétré dans le projecteur.
 - Lorsque le projecteur a été exposé à la pluie ou à l'humidité.
 - Lorsque quelque chose est tombé dans le projecteur ou est lâche dedans.
- Ne placez pas le projecteur sur une surface instable. Le projecteur pourrait tomber et causer des blessures ou s'endommager.
- Ne bloquez pas lumière sortant de l'objectif du projecteur lorsque ce dernier est en fonctionnement. La lumière fera chauffer l'objet qui pourrait fondre, causer des brûlures ou provoquer un incendie.

- Veuillez ne pas ouvrir et ne pas démonter le projecteur car vous pourriez vous électrocuter.
- Ne pas essayer de réparer le projecteur vous-même. Ouvrir ou retirer les couvercles pourrait vous exposer à des tensions dangereuses ou aux d'autres dangers. Veuillez contacter Optoma avant de faire réparer l'appareil.
- Référez-vous au boîtier du projecteur pour les marques concernant la sécurité.
- L'appareil ne peut être réparé que par du personnel de service qualifié.
- Utilisez uniquement les pièces/accessoires spécifiés par le constructeur.
- Ne regardez pas directement l'objectif du projecteur lors de l'utilisation. La force de la lumière risque de vous abîmer les yeux.
- Lorsque vous changez la lampe, veuillez laisser l'unité refroidir.
- Ce projecteur détectera automatiquement la durée de vie de la lampe. Veuillez vous assurer de changer la lampe lorsqu'il affiche des messages d'avertissement.
- Réinitialisez la fonction "Mise à zéro lampe" dans le menu OSD "Configuration Paramètres Lampe" après avoir remplacé le module de la lampe.
- Lorsque vous éteignez le projecteur, veuillez vous assurer que le cycle de refroidissement est terminé avant de couper l'alimentation. Laissez le projecteur 90 secondes pour qu'il refroidisse.
- Lorsque la lampe atteint presque la fin de sa durée de vie, le message "Durée de vie de la lampe expirée." s'affichera sur l'écran. Veuillez contacter votre revendeur régional ou le centre de service pour remplacer la lampe le plus rapidement possible.
- Mettez hors tension et débranchez la fiche d'alimentation de la prise de courant CA avant de nettoyer le produit.
- Utilisez un chiffon doux et sec avec un détergent doux pour nettoyer le boîtier de l'appareil. N'utilisez pas de nettoyants abrasifs, cires ou solvants pour nettoyer l'appareil.
- Débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant CA si le produit ne va pas être utilisé pendant une longue période.

Remarque : *Veuillez suivre tous les avertissements, les mises en garde et les consignes recommandés dans ce guide utilisateur.*

- N'installez pas le projecteur à un endroit où il peut être soumis à des vibrations ou des chocs.
- Ne touchez pas l'objectif à mains nues.
- Retirez la ou les piles de la télécommande avant stockage. Si la ou les piles restent dans la télécommande pendant de longues périodes, elles peuvent fuir.
- N'utilisez et ne stockez pas le projecteur dans des endroits où la fumée d'huile ou de cigarettes peut être présente, car cela peut nuire aux performances du projecteur.
- Suivez l'orientation d'installation du projecteur indiquée, car les installations non conventionnelles peuvent nuire aux performances du projecteur.
- Utilisez un bloc multiprise ou un parasurtenseur. Car les pannes de courant et les baisses de tension peuvent tuer des appareils.

Nettoyer l'objectif

- Avant de nettoyer l'objectif, veillez à éteindre le projecteur et à débrancher le cordon d'alimentation afin de le laisser refroidir complètement.
- Utilisez de l'air comprimé pour éliminer la poussière.
- Utilisez un linge spécial pour nettoyer l'objectif et essuyez-le avec soin. Ne touchez pas l'objectif avec vos doigts.
- N'utilisez ni détergents alcalins / acides ni de solvants volatils tels que l'alcool pour nettoyer l'objectif. Si l'objectif est endommagé en raison du processus de nettoyage, ceci n'est pas couvert par la garantie.



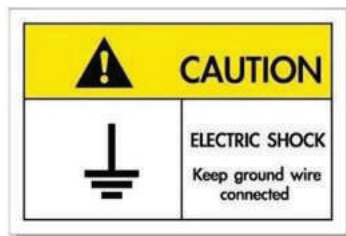
Avertissement : N'utilisez pas de pulvérisateur contenant des gaz inflammables pour éliminer la poussière ou la saleté de l'objectif. Cela pourrait provoquer un feu en raison de la chaleur excessive à l'intérieur du projecteur.



Avertissement : Ne nettoyez pas l'objectif si le projecteur est en train de chauffer. Cela pourrait décoller le film superficiel de l'objectif.



Avertissement : N'essuyez pas et ne tapotez pas l'objectif avec un objet dur.



Pour éviter tout choc électrique, l'appareil et ses périphériques doivent être correctement reliés à la terre.

Consignes de sécurité pour la 3D

Veillez suivre les avertissements et précautions indiqués avant que vous ou votre enfant utilisiez la fonction 3D.

Avertissement

Les enfants et les adolescents peuvent être plus sensibles aux problèmes de santé liés aux contenus 3D et doivent être étroitement surveillés lors de la visualisation de ces images.

Attention à l'épilepsie photosensible et aux autres risques de santé

- Certains spectateurs peuvent subir une crise d'épilepsie ou un accident vasculaire cérébral lorsqu'ils sont exposés à certaines images ou lumières clignotantes dans les images de certains projecteurs ou jeux vidéo. Si vous souffrez d'épilepsie ou d'un accident vasculaire cérébral, ou si vous avez des antécédents familiaux, veuillez consulter un médecin spécialiste avant d'utiliser la fonction 3D.
- Même ceux qui n'ont pas d'antécédents personnels ou familiaux d'épilepsie ou d'AVC peuvent présenter un état non diagnostiqué susceptible de provoquer des crises d'épilepsie photosensible.
- Les femmes enceintes, les personnes âgées, les personnes souffrant de troubles médicaux graves, qui sont privées de sommeil ou sous l'influence d'alcool doivent éviter l'utilisation des fonctionnalités 3D de l'appareil.
- Si vous ressentez un des symptômes suivants, cessez immédiatement de visionner des images 3D et consultez un médecin spécialiste : (1) troubles de la vision; (2) tête légère; (3) étourdissements; (4) mouvements involontaires tels que convulsions, contractions oculaires ou musculaires, (5) confusion; (6) nausées; (7) perte de conscience; (8) convulsions; (9) crampes, et / ou (10) désorientation. Les enfants et les adolescents sont plus susceptibles que les adultes de ressentir ces symptômes. Les parents doivent surveiller leurs enfants et leur demander s'ils ressentent ces symptômes.
- Une projection 3D peut également provoquer le mal des transports, des effets résiduels perceptifs, une désorientation, une fatigue oculaire et une diminution de la stabilité posturale. Il est recommandé aux utilisateurs de prendre des pauses fréquentes pour réduire le risque de ces effets. Si vos yeux montrent des signes de fatigue ou de sécheresse ou si vous avez un des symptômes ci-dessus, cessez immédiatement d'utiliser cet appareil et ne reprenez pas avant au moins 30 minutes après la disparition des symptômes.
- Le fait de regarder la projection 3D tout en restant assis trop près de l'écran pendant une longue période de temps peut endommager votre vue. La distance de visualisation idéale doit être d'au moins trois fois la hauteur de l'écran. Il est recommandé que les yeux du spectateur soient au niveau de l'écran.
- Le fait de regarder une projection 3D avec des lunettes 3D pendant une période de temps prolongée peut causer un mal de tête ou de la fatigue. Si vous ressentez un mal de tête, de la fatigue ou des étourdissements, cessez de visionner la projection 3D et reposez-vous.
- N'utilisez pas les lunettes 3D à des fins autres que la visualisation d'une projection 3D.
- Le fait de porter les lunettes 3D à d'autres fins (comme lunettes de vue, lunettes de soleil, lunettes de protection, etc.) peut être physiquement dangereux pour vous et peut affaiblir votre vue.
- Certains téléspectateurs peuvent se sentir désorientés lorsqu'ils regardent une projection 3D. En conséquence, ne placez pas votre PROJECTEUR 3D près d'escaliers à découvert, de câbles, de balcons, ou d'autres objets qui peuvent faire trébucher ou tomber, être heurtés, renversés, ou brisés.

Avis sur le droit d'auteur

Ce documentation, y compris toutes les photos, les illustrations et le logiciel est protégé par des lois de droits d'auteur internationales, avec tous droits réservés. Ni ce manuel ni les éléments stipulés ci-contre ne peuvent être reproduits sans le consentement écrit de l'auteur.

© Avis sur le droit d'auteur 2021

Limitation de responsabilité

Les informations contenues dans le présent document sont sujettes à des modifications sans préavis. Le fabricant ne fait aucune représentation ni garantie par rapport au contenu ci-contre et renie plus particulièrement toute garantie implicite de commercialisation des marchandises ou d'adaptabilité pour un objectif quelconque. Le fabricant se réserve le droit de réviser cette documentation et d'apporter des modifications de temps à autre au contenu ci-contre sans que le fabricant ne soit dans l'obligation d'avertir les personnes des révisions ou modifications qui ont eu lieu.

Reconnaissance de marque

Kensington est une marque déposée aux États-Unis d'ACCO Brand Corporation avec inscriptions émises et demandes en cours dans d'autres pays du monde entier.

HDMI, le logo HDMI, et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC, aux États-Unis et dans d'autres pays.

DLP®, DLP Link et le logo DLP sont des marques déposées de Texas Instruments et BrilliantColor™ est une marque commerciale de Texas Instruments.

Tous les autres noms de produits stipulés dans le présent manuel sont les propriétés de leurs détenteurs respectifs et sont reconnus comme tels.

FCC

Cet appareil a été testé et reconnu conforme aux limites pour les appareils numériques de Classe B, conformément à l'Article 15 des Règlements FCC. Ces limites garantissent une protection suffisante contre les interférences dangereuses liées à l'utilisation de l'équipement dans un environnement résidentiel. Cet appareil génère, utilise et peut émettre de l'énergie fréquence radio et, s'il n'est pas installé et utilisé en accord avec les instructions, peut provoquer des interférences dans les communications radio.

Cependant, il ne peut être garanti qu'aucune interférence ne se produira dans une installation particulière. Si cet appareil provoque des interférences néfastes pour la réception de la radio ou de la télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant puis en rallumant l'appareil, l'utilisateur est encouragé à tenter de corriger les interférences par une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Connecter l'appareil sur un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est branché.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/télévision expérimenté pour l'aide.

Avis : Câbles blindés

Toutes les connexions avec d'autres appareils informatiques doivent être effectuées à l'aide de câbles blindés pour rester conforme aux règlements FCC.

Mise en garde

Les changements et modifications non approuvés expressément par le fabricant pourraient annuler la compétence de l'utilisateur, qui est accordée par la FCC, à opérer ce projecteur.

Conditions de fonctionnement

Cet appareil est conforme à l'article 15 des Règlements FCC. Son fonctionnement est sujet aux deux conditions suivantes :

1. Cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences néfastes, et
2. Cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris celles pouvant provoquer un fonctionnement indésirable.

Avis : Utilisateurs Canadiens

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Déclaration de Conformité pour les pays dans l'Union Européenne

- Directive CEM 2014/30/UE (y compris amendements)
- Directive Basse tension 2014/35/UE
- RED 2014/53/UE (si le produit dispose de la fonction RF)

WEEE



Consignes de mise au rebut

Ne pas jeter cet appareil électronique dans les déchets pour vous en débarrasser. Pour réduire la pollution et garantir une meilleure protection de l'environnement, veuillez le recycler.

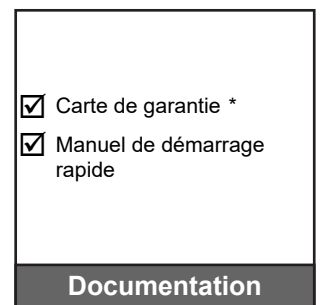
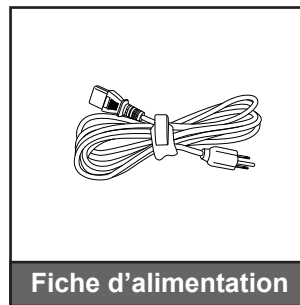
INTRODUCTION

Contenu du paquet

Déballez avec précaution et vérifiez que vous avez les éléments suivants en plus des accessoires standard. Certains des éléments pour des accessoires en option peuvent ne pas être disponibles en fonction du modèle, de la spécification et de votre région d'achat. Consultez votre point de vente à ce sujet. Certains accessoires peuvent varier d'une région à l'autre.

La carte de garantie n'est fournie que dans certaines régions. Consultez votre revendeur pour plus d'informations.

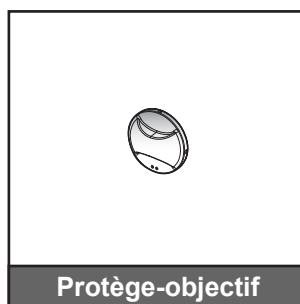
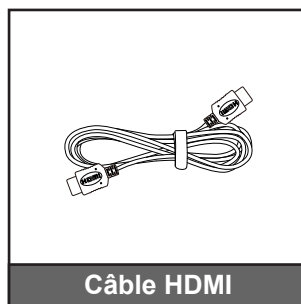
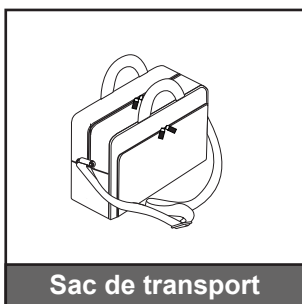
Accessoires standard



Remarque :

- La télécommande est livrée avec la pile.
- * Pour les informations sur la garantie européenne, visitez www.optomaeurope.com.

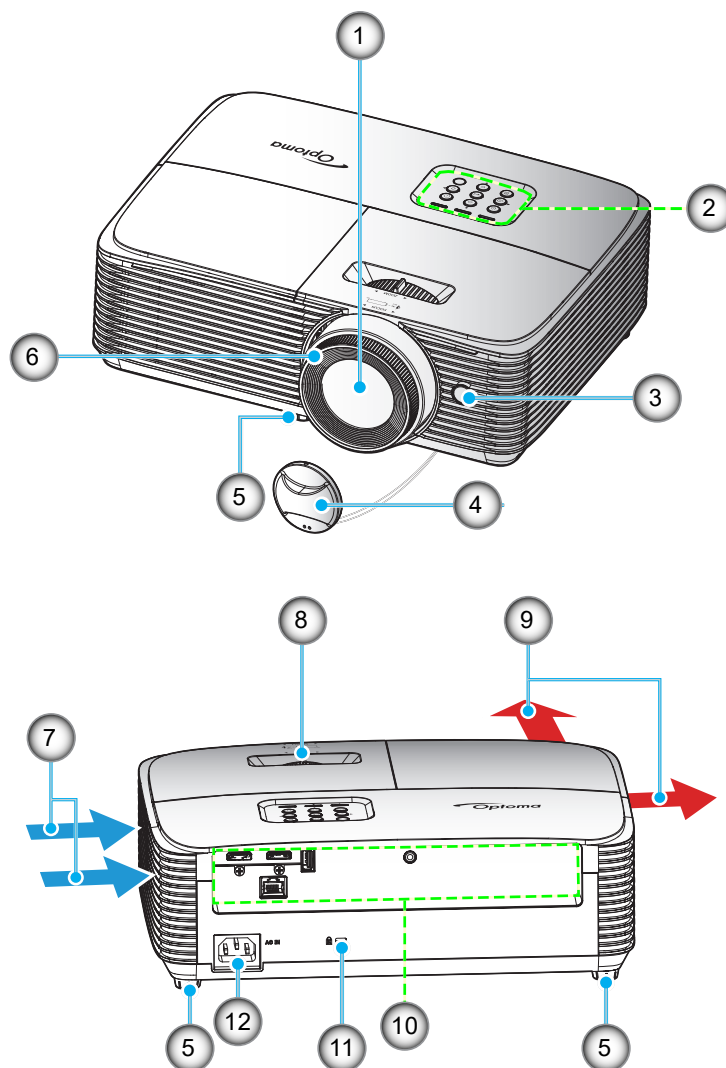
Accessoires en option



Remarque : Les accessoires en option dépendent du modèle, des spécifications et de la région.

INTRODUCTION

Description du produit



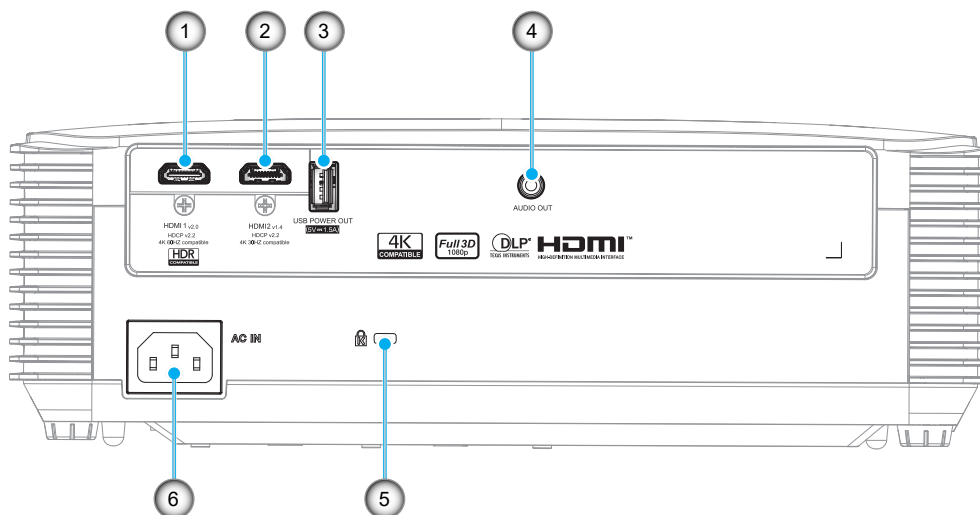
Remarque : Conservez une distance minimale de 20 cm entre les étiquettes "entrée" et "sortie".

No.	Élément	No.	Élément
1.	Objectif	7.	Ventilation (entrée)
2.	Clavier	8.	Bascule du zoom
3.	Capteur IR	9.	Ventilation (sortie)
4.	Protège-objectif	10.	Connexions d'entrée/sortie
5.	Pied de réglage inclinable	11.	Port de verrouillage Kensington™
6.	Bague de focus	12.	Prise d'alimentation

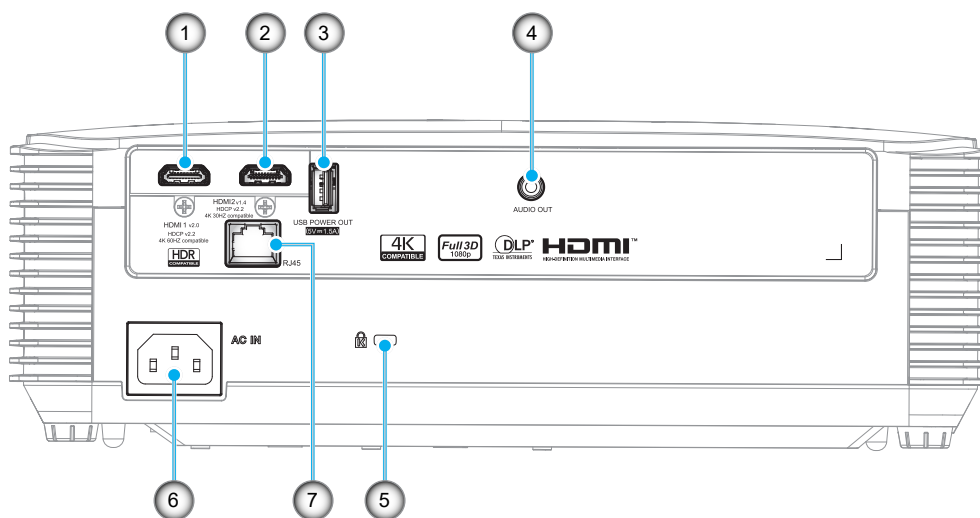
INTRODUCTION

Connexions

Type 1 (4 E / O)



Type 2 (5 E / O)



INTRODUCTION

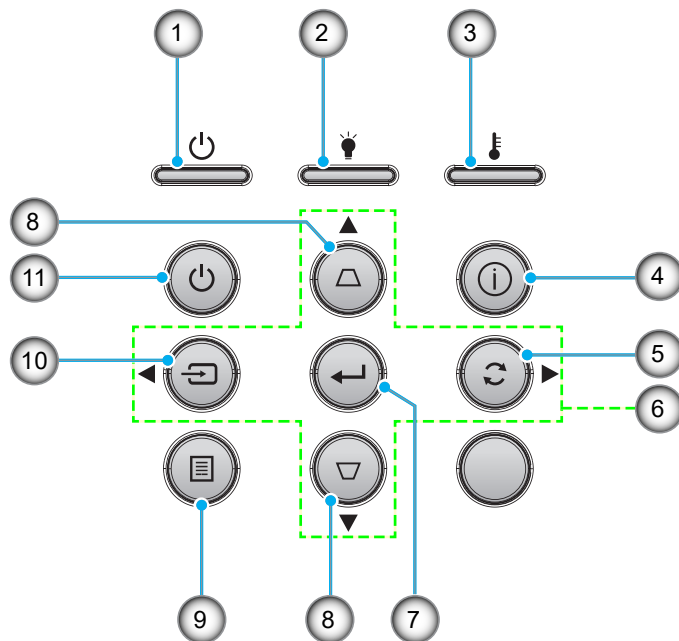
No.	Élément	Type 1 (4 E / O)	Type 2 (5 E / O)
1.	Connecteur HDMI 1	√	√
2.	Connecteur HDMI 2	√	√
3.	Connecteur de sortie alimentation USB (5V=15A) / Service / Souris	√	√
4.	Connecteur de sortie audio	√	√
5.	Port de verrouillage Kensington™	√	√
6.	Prise d'alimentation	√	√
7.	Connecteur RJ-45	Sans objet	√
Remarque : "√" signifie que l'élément est pris en charge, "Sans objet" signifie que l'élément n'est pas disponible.			

Remarque :

- *La souris distante nécessite une télécommande spéciale.*
- *Pour garantir la meilleure qualité d'image et éviter les erreurs de connexion, nous recommandons de n'utiliser que des câbles HDMI certifiés Haute Vitesse ou Premium jusqu'à 5 mètres.*
- *Les E/S dépendent du projecteur que vous avez acheté, veuillez vérifier le produit physique pour référence.*
 - * *HDMI1 prend en charge le 4K 60HZ et le HDR*
 - * *HDMI2 prend en charge le 4K 30HZ, mais pas le HDR*

INTRODUCTION

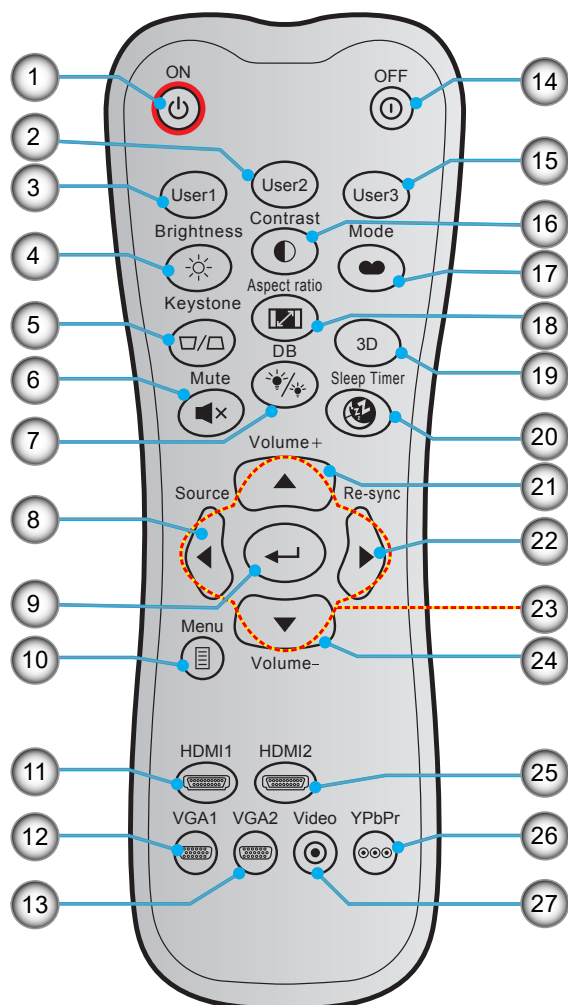
Clavier



No.	Élément	No.	Élément
1.	DEL témoin Marche/Veille	7.	Entrée
2.	DEL de la lampe	8.	Correction Trapèze
3.	DEL de la température	9.	Menu
4.	Informations	10.	Source
5.	Resynchroniser	11.	Alimentation
6.	Quatre touches de sélection directionnelles		

INTRODUCTION

Télécommande 1



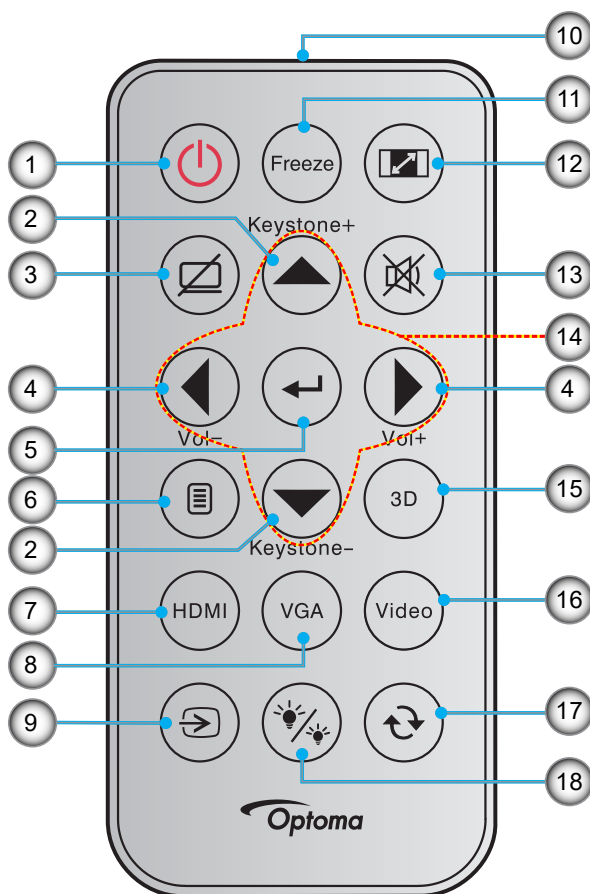
No.	Élément	No.	Élément
1.	Mise sous tension	15.	Utilisateur 3
2.	Utilisateur 2	16.	Contraste
3.	Utilisateur 1	17.	Mode Affichage
4.	Luminosité	18.	Format de l'image
5.	Trapèze	19.	Activer/désactiver Menu 3D
6.	Muet	20.	Minuterie de veille
7.	DB (Dynamic Black)	21.	Volume +
8.	Source	22.	Resynchroniser
9.	Entrée	23.	Quatre touches de sélection directionnelles
10.	Menu	24.	Volume -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1 (non pris en charge)	26.	YPbPr (non pris en charge)
13.	VGA2 (non pris en charge)	27.	Vidéo (non pris en charge)
14.	Mise hors tension		

Remarque :

- La télécommande réelle peut varier selon les régions.
- Certaines touches peuvent ne pas fonctionner pour les modèles qui ne prennent pas en charge ces fonctionnalités.

INTRODUCTION

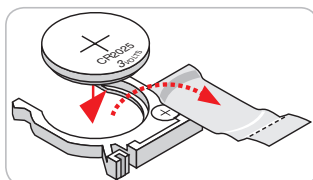
Télécommande 2



No.	Élément	No.	Élément
1.	Marche/Arrêt	10.	Indicateur DEL IR
2.	Trapèze + / -	11.	Figier
3.	AV muet	12.	Format de l'image
4.	Volume - / +	13.	Muet
5.	Entrée	14.	Quatre touches de sélection directionnelles
6.	Menu	15.	3D
7.	HDMI	16.	Vidéo (non pris en charge)
8.	VGA (non pris en charge)	17.	Resync
9.	Source	18.	Mode Lumineux

Remarque :

- La télécommande réelle peut varier selon les régions.
- Certaines touches peuvent ne pas fonctionner pour les modèles qui ne prennent pas en charge ces fonctionnalités.
- Avant d'utiliser la télécommande la première fois, enlevez le ruban d'isolation transparent. Voir page 22 pour l'installation des piles.

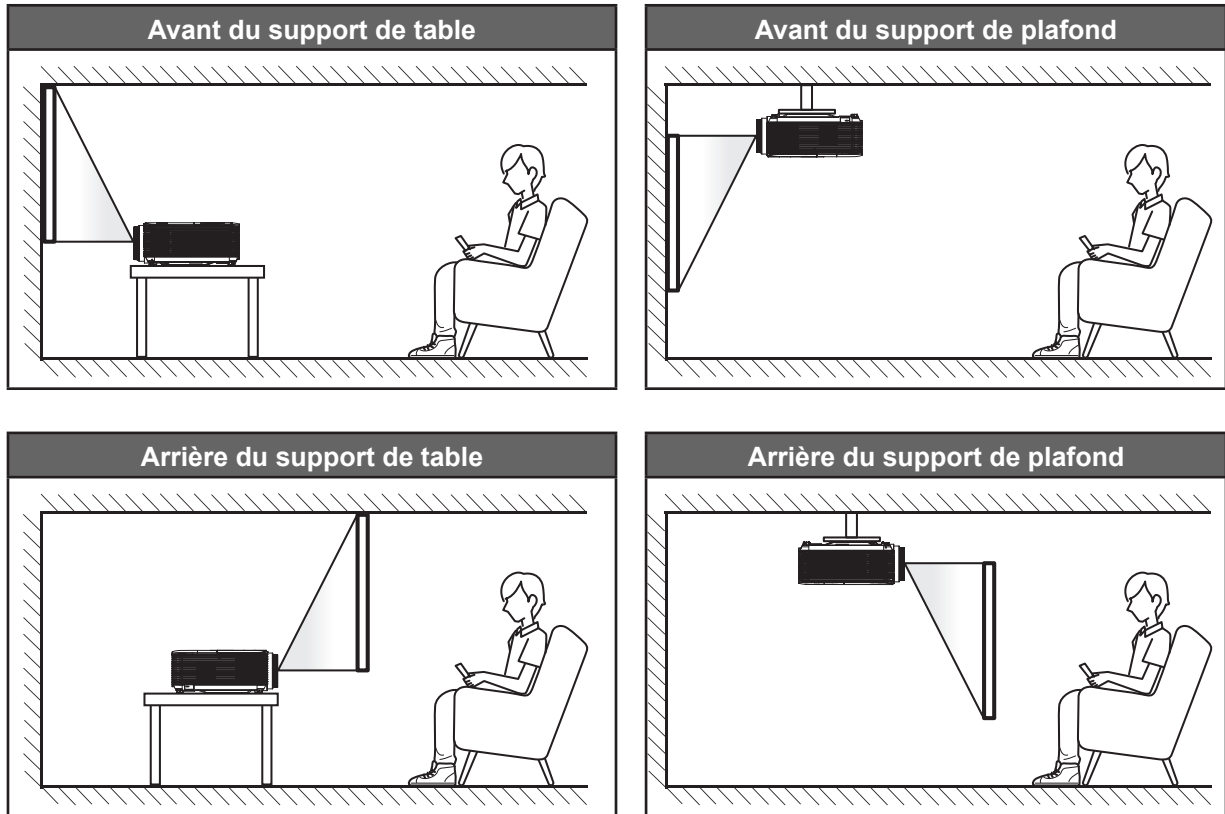


CONFIGURATION ET INSTALLATION

Installation du projecteur

Votre projecteur est conçu pour être installé à un des quatre emplacements possibles.

La disposition de la pièce et vos préférences personnelles détermineront l'emplacement d'installation que vous choisirez. Prenez en compte la taille et la position de votre écran, l'emplacement d'une prise de courant adéquate, ainsi que l'emplacement et la distance entre le projecteur et le reste de votre équipement.



Le projecteur doit être placé à plat sur une surface plane et à 90 degrés/à la perpendiculaire de l'écran.

- Pour déterminer l'emplacement du projecteur pour une taille d'écran donnée, veuillez consulter le tableau de distances à la page 60.
- Pour déterminer la taille d'écran pour une distance donnée, veuillez consulter le tableau de distances à la page 60.

Remarque : Plus le projecteur est éloigné de l'écran, plus l'image projetée est grande et le décalage vertical augmente proportionnellement.

IMPORTANT !

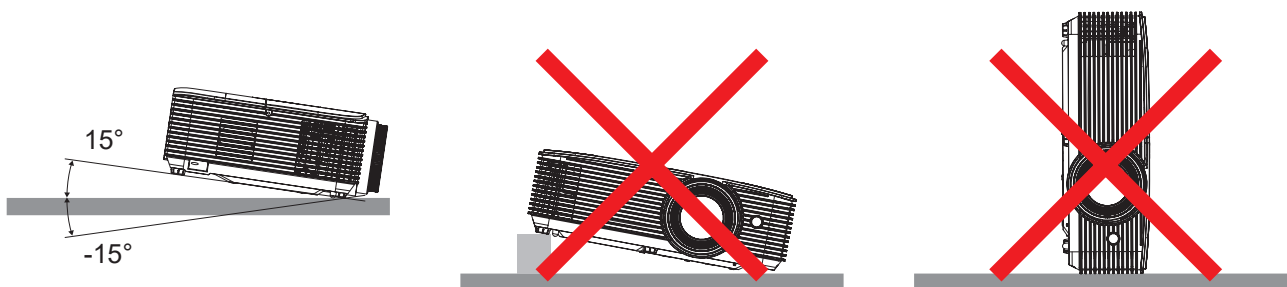
N'utilisez pas le projecteur dans une autre orientation que sur une table ou monté au plafond. Le projecteur doit être horizontal et ne doit pas être incliné vers l'avant/vers l'arrière ou à gauche/à droite. Toute autre orientation annulera la garantie et peut réduire la durée de vie de la lampe du projecteur ou du projecteur lui-même. Pour obtenir des conseils sur une installation non standard, veuillez contacter Optoma.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

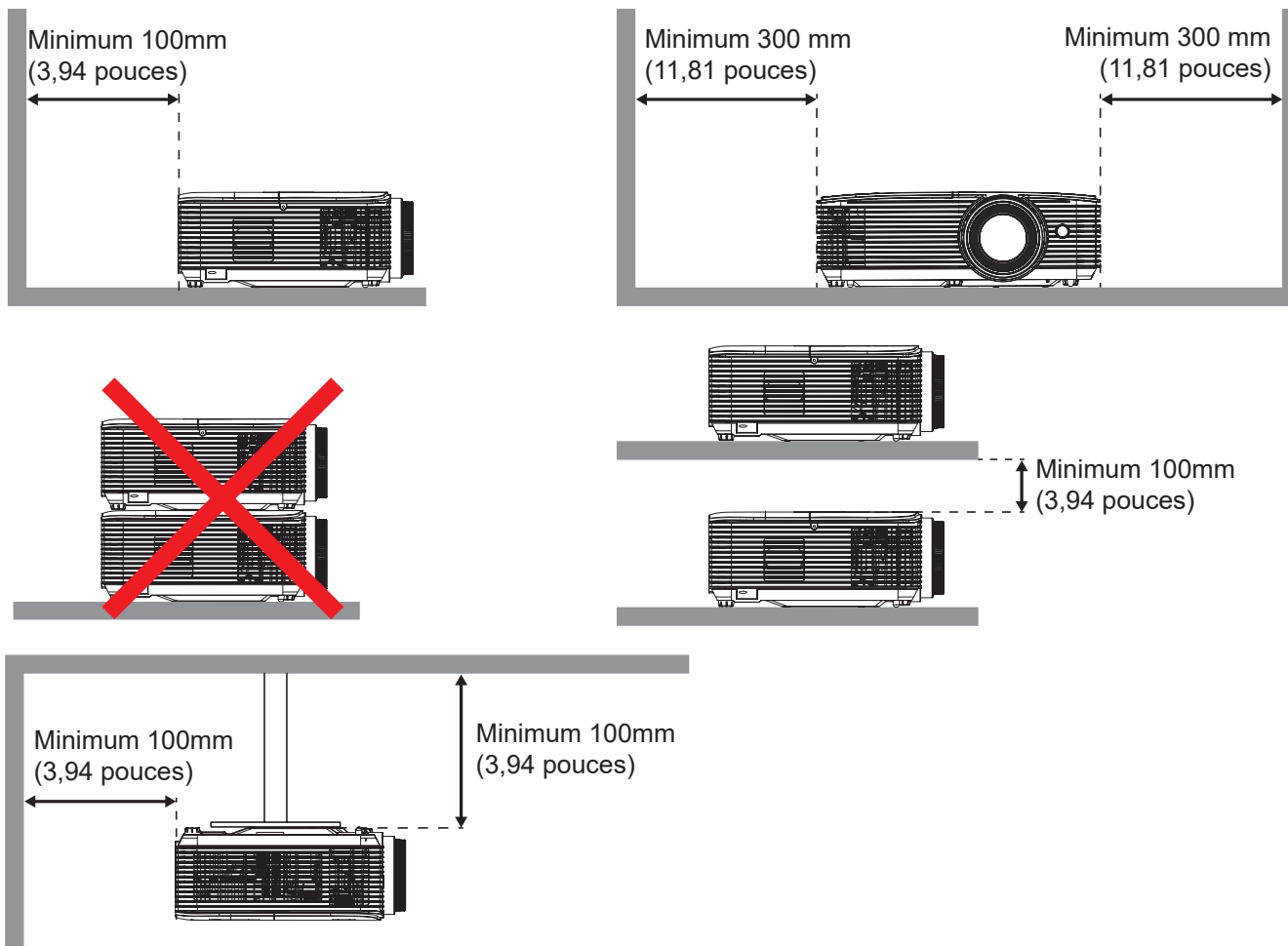
Avis relatif à l'installation du projecteur

- Placez le projecteur en position horizontale.

L'angle d'inclinaison du projecteur ne doit pas dépasser 15 degrés et le projecteur ne doit pas être installé d'une autre façon que le montage sur bureau et au plafond, dans le cas contraire la durée de vie de la lampe peut diminuer significativement et peut entraîner d'autres **dommages imprévisibles**.



- Laissez au moins 30 cm d'espace autour de l'orifice d'évacuation.

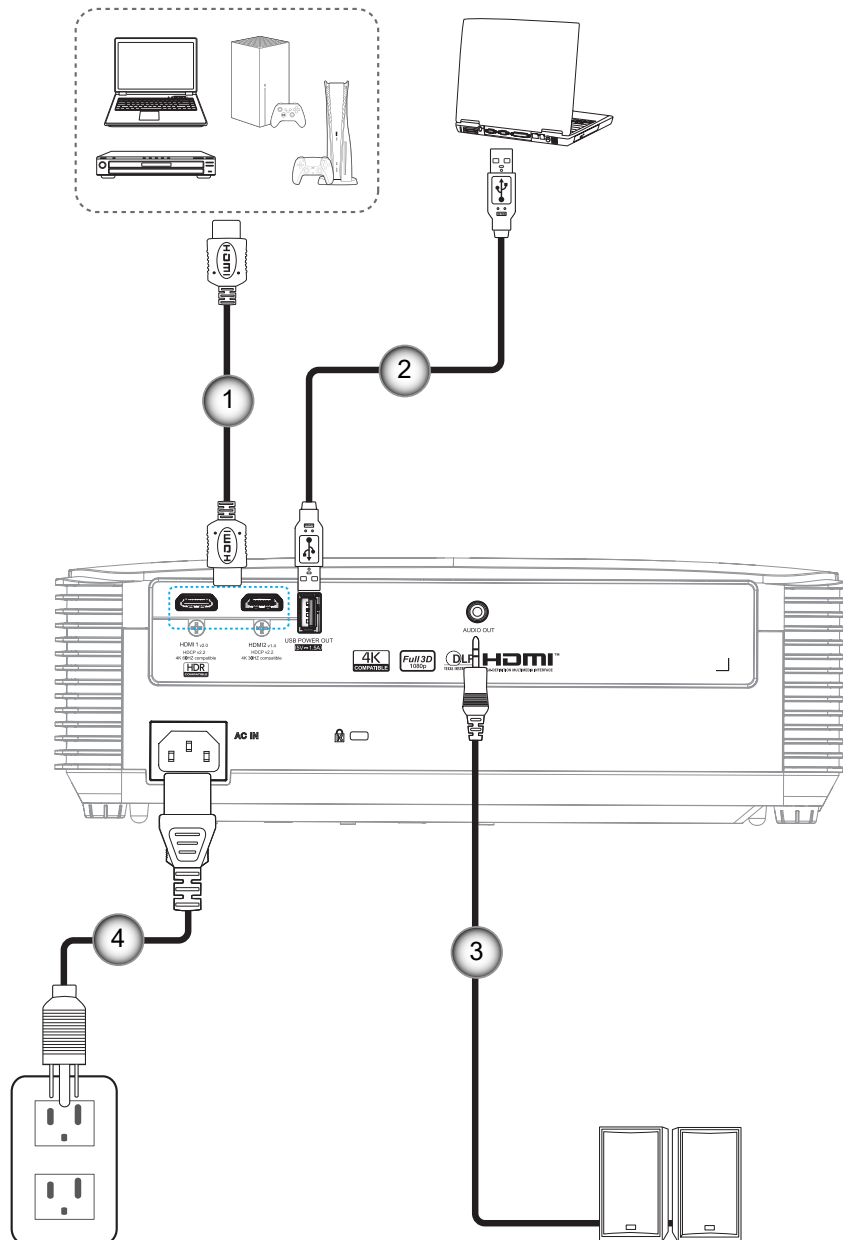


- Assurez-vous que les orifices d'arrivée ne recyclent pas l'air chaud provenant de l'orifice d'évacuation.
- En cas d'utilisation du projecteur dans un espace clos, assurez-vous que la température de l'air environnant dans l'enceinte ne dépasse pas la température de fonctionnement lorsque le projecteur fonctionne et que les orifices d'admission et d'évacuation d'air ne sont pas obstrués.
- Toutes les enceintes doivent réussir une évaluation thermique certifiée pour s'assurer que le projecteur ne recycle pas l'air évacué; car cela pourrait causer l'arrêt de l'appareil même si la température de l'enceinte est dans la plage de température de fonctionnement acceptable.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

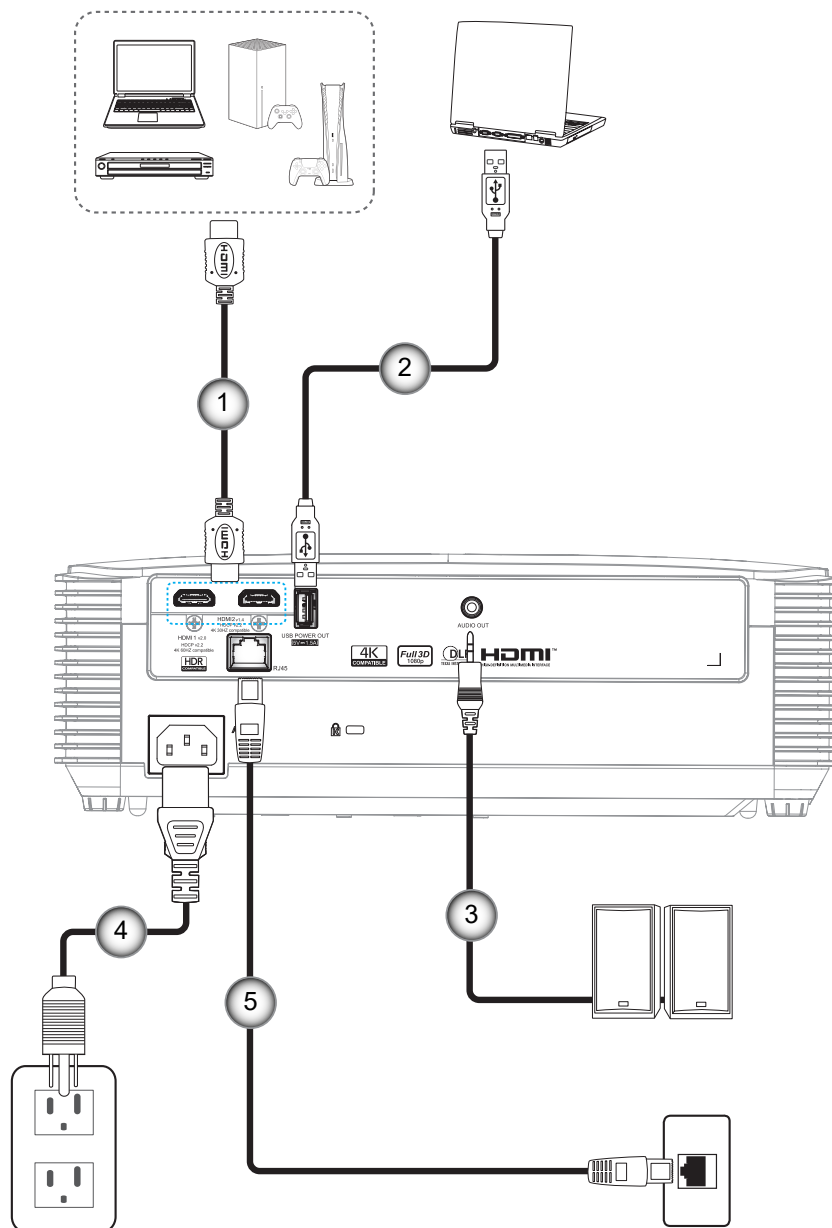
Connecter des sources au projecteur

Type 1 (4 E / O)



CONFIGURATION ET INSTALLATION

Type 2 (5 E / O)



No.	Élément	Type 1 (4 E / O)	Type 2 (5 E / O)
1.	Câble HDMI	√	√
2.	Câble USB	√	√
3.	Câble de sortie audio	√	√
4.	Cordon d'alimentation	√	√
5.	Câble RJ-45	Sans objet	√

Remarque : "√" signifie que l'élément est pris en charge, "Sans objet" signifie que l'élément n'est pas disponible.

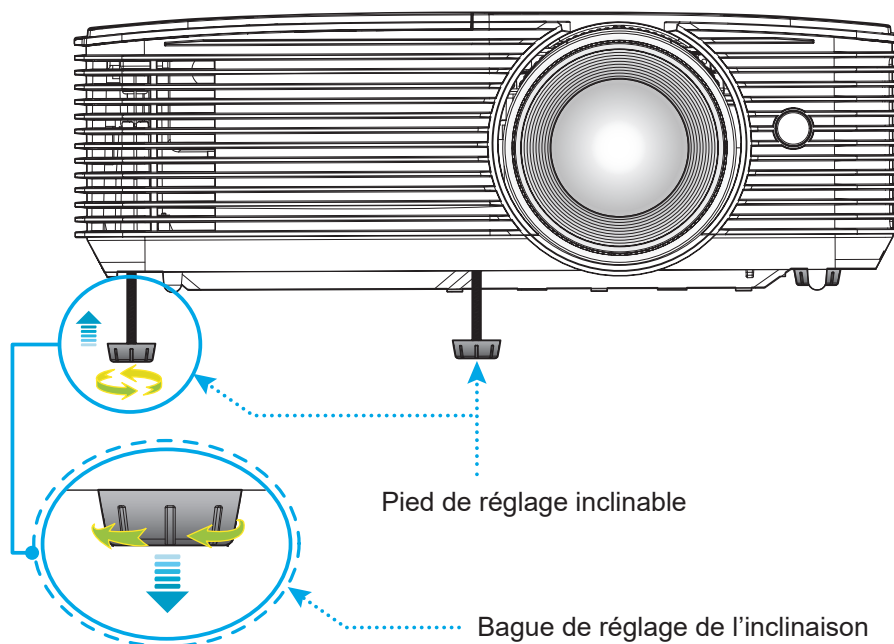
CONFIGURATION ET INSTALLATION

Réglage de l'image projetée

Hauteur de l'image

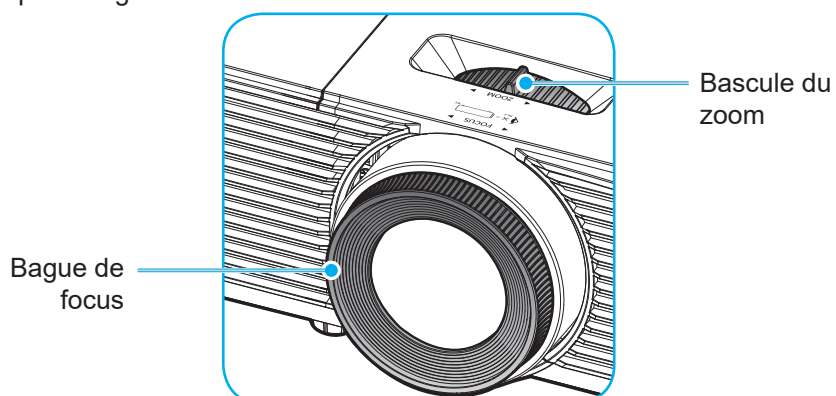
Le projecteur est équipé d'un pied élévateur pour régler la hauteur de l'image.

1. Repérez le pied réglable que vous souhaitez régler sous le projecteur.
2. Faites tourner le pied réglable dans le sens des aiguilles d'une montre pour baisser le projecteur ou dans le sens contraire des aiguilles d'une montre pour le monter.



Zoom et mise au point

- Pour ajuster la taille de l'image, tournez le levier de zoom dans le sens horaire ou antihoraire pour augmenter ou diminuer la taille de l'image projetée.
- Pour ajuster la mise au point, tournez la bague de mise au point dans le sens horaire ou antihoraire jusqu'à ce que l'image soit nette et lisible.



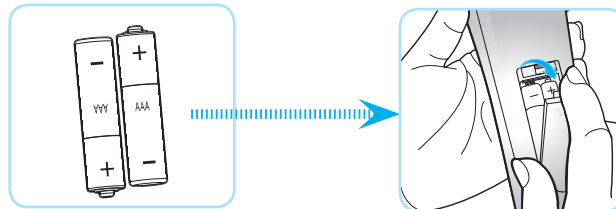
Remarque : Le projecteur se mettra au point sur une distance de 1,0m à 10m.

CONFIGURATION ET INSTALLATION

Installation / remplacement des piles (pour la télécommande 1)

Deux piles AAA sont fournies pour la télécommande.

1. Retirez le couvercle des piles sur l'arrière de la télécommande.
2. Insérez les piles AAA dans le compartiment des piles comme illustré.
3. Remettez le couvercle arrière sur la télécommande.



Remarque : Remplacez les piles uniquement par d'autres du même type ou d'un type équivalent.

MISE EN GARDE

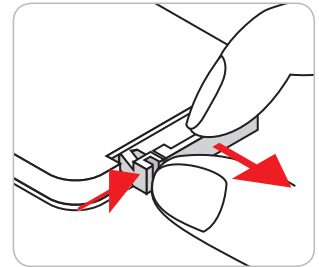
Une mauvaise utilisation des piles peut causer des fuites de produits chimiques ou explosions. Veillez à suivre les instructions ci-dessous.

- Ne mélangez pas des piles de différents types. Différents types de piles peuvent avoir des caractéristiques différentes.
- Ne mélangez pas piles neuves et usées. Mélanger des piles neuves et usagées peut réduire la durée de vie des nouvelles piles ou causer des fuites de produits chimiques pour les anciennes piles.
- Retirez les piles dès qu'elles sont épuisées. Les produits chimiques des piles peuvent entrer en contact avec la peau et causer des rougeurs. Si vous remarquez une fuite de produit chimique, essuyez soigneusement avec un chiffon.
- Les piles fournies avec ce produit peuvent avoir une durée de vie plus courte en fonction des conditions de stockage.
- Si vous ne prévoyez pas d'utiliser la télécommande pendant une période prolongée, retirez les piles.
- Lorsque vous rejetez la pile, vous devez suivre les réglementations locales ou nationales.

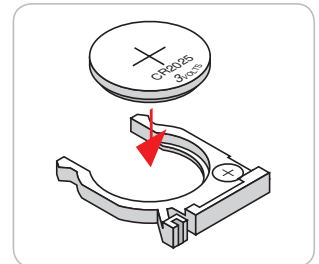
CONFIGURATION ET INSTALLATION

Installation / remplacement de la pile (pour la télécommande 2)

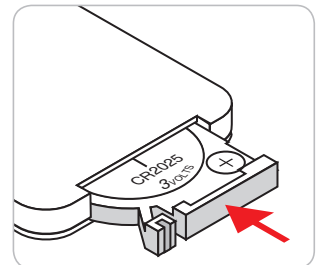
1. Appuyez fermement et faire coulisser le couvercle des piles.



2. Installez la nouvelle pile dans le logement. Retirez l'ancienne pile et installez la nouvelle (CR2025). Assurez-vous que le côté avec un "+" est orienté vers le haut.



3. Remettez le couvercle.



MISE EN GARDE : Pour assurer un fonctionnement sûr, veuillez respecter les précautions suivantes :

- Utilisez une pile de type CR2025.
- Évitez tout contact avec l'eau ou un liquide.
- N'exposez pas la télécommande à l'humidité ni à la chaleur.
- Ne laissez pas tomber la télécommande.
- Si la pile a fuit dans la télécommande, essayez soigneusement le boîtier et installez la nouvelle pile.
- Il y a risque d'explosion si la pile est remplacée par un type incorrect.
- Éliminez les piles usagées selon les instructions.

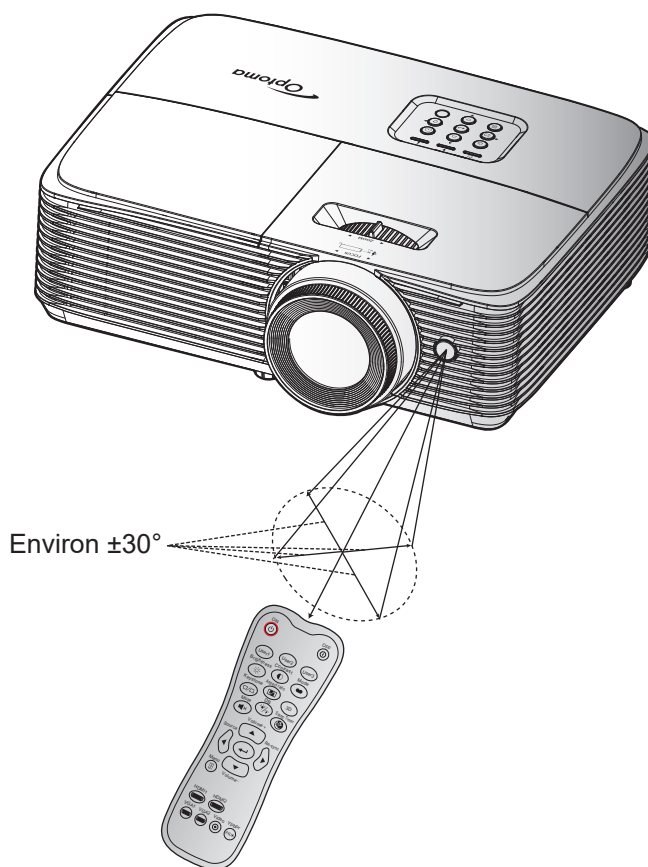
CONFIGURATION ET INSTALLATION

Portée effective

Le capteur de la télécommande infrarouge (IR) est situé sur l'avant du projecteur. Veillez à tenir la télécommande à un angle de 60 degrés à la perpendiculaire du capteur avant de la télécommande IR du projecteur pour un fonctionnement correct. La distance entre la télécommande et le capteur ne doit pas dépasser 6 mètres (environ 20 pieds).

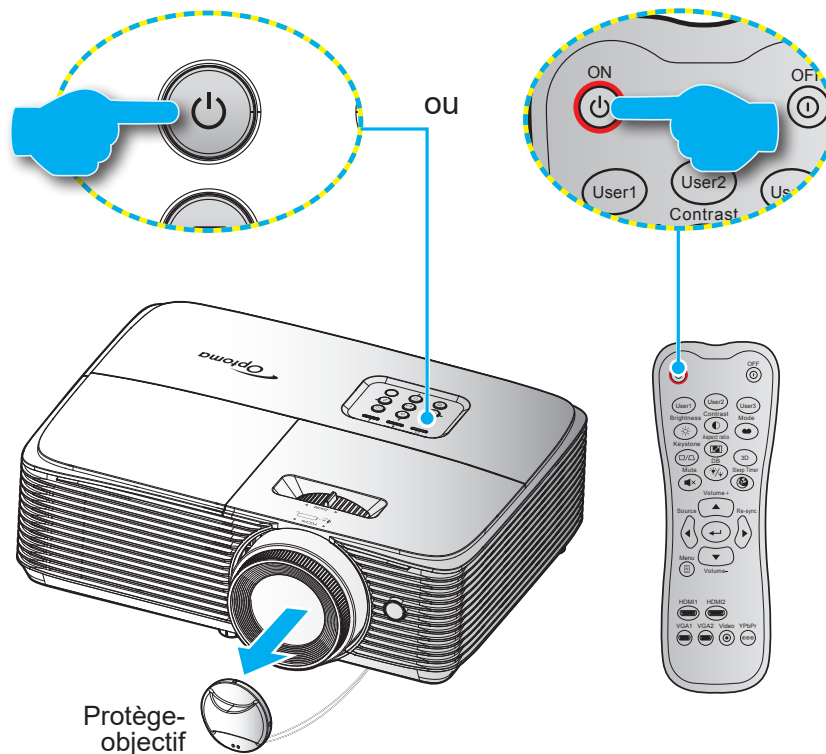
Remarque : Lorsque vous dirigez la télécommande directement (à un angle de 0 degré) vers le capteur IR, la distance entre la télécommande et le capteur doit être au maximum de 8 mètres (environ 32 pieds).

- Assurez-vous de l'absence d'obstacles qui pourraient gêner le faisceau infrarouge entre la télécommande et le capteur IR sur le projecteur.
- Assurez-vous que l'émetteur IR de la télécommande n'est pas ébloui directement par la lumière du soleil ou les lampes fluorescentes.
- Gardez la télécommande à l'écart des lampes fluorescentes (plus de 2 mètres), sans quoi la télécommande pourrait mal fonctionner.
- Si la télécommande se trouve à proximité de lampes fluorescentes de type inverseur, elle pourrait occasionnellement cesser de fonctionner.
- Si la télécommande et le projecteur sont à très courte distance, la télécommande peut cesser de fonctionner.
- Lorsque vous pointez vers l'écran, la distance effective est inférieure à 6 mètres de la télécommande à l'écran, avec un reflet des faisceaux IR vers le projecteur. Cependant, la portée effective peut changer en fonction des écrans.



UTILISER LE PROJECTEUR

Mise sous/hors tension du projecteur



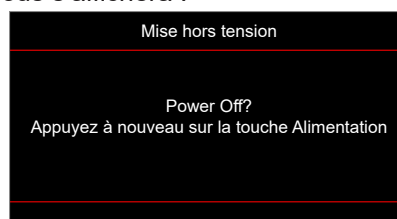
Marche

1. Retirez le protège-objectif.
2. Branchez le cordon d'alimentation et le câble de signal/source de façon ferme. Lorsqu'il est connecté, le voyant LED Marche/Veille s'éclaire en rouge.
3. Allumez le projecteur en appuyant sur "⏻" sur le clavier du projecteur ou la télécommande.
4. Un écran de démarrage s'affiche au bout d'environ 10 secondes et la LED Marche/Veille clignote en bleu avant de rester allumée.

Remarque : La première fois que vous allumez le projecteur, vous êtes invité à sélectionner votre langue préférée, et l'orientation de la projection.

Mise hors tension

1. Éteignez le projecteur en appuyant sur "⏻" sur le clavier du projecteur ou la télécommande.
2. Le message illustré ci-dessous s'affichera :




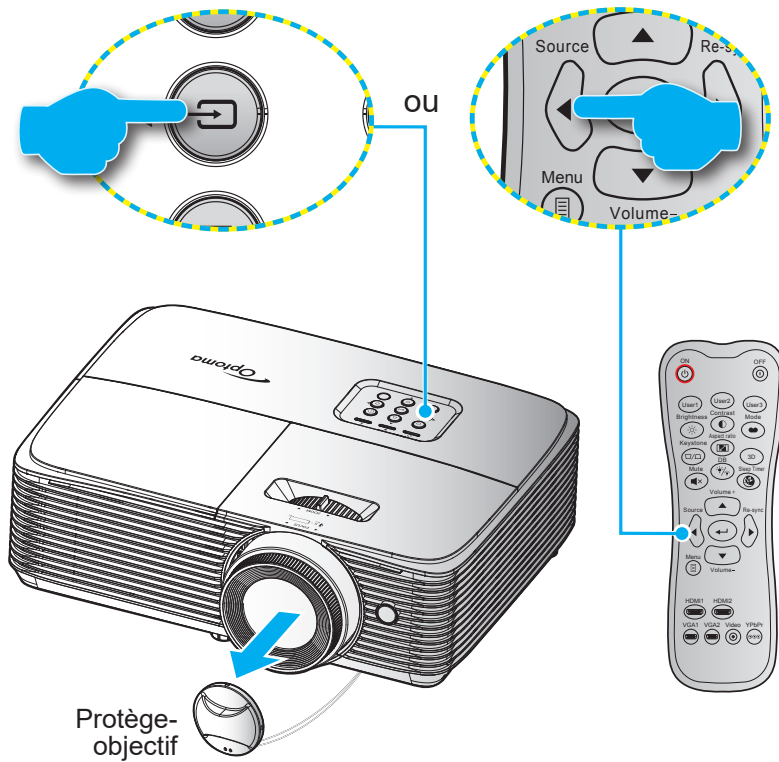
3. Appuyez à nouveau le bouton "⏻" pour confirmer, dans le cas contraire le message disparaîtra après 10 secondes. Lorsque vous appuyez de nouveau sur le bouton "⏻", le système s'éteindra.
4. Les ventilateurs de refroidissement continuent de fonctionner pendant environ 10 secondes pour le cycle de refroidissement et la DEL Marche/Veille clignotera en bleu. Lorsque le voyant DEL Marche/Veille s'allume en rouge, cela indique que le projecteur est entré en mode Veille. Si vous souhaitez rallumer le projecteur, vous devrez attendre jusqu'à ce que le projecteur ait terminé le cycle de refroidissement et qu'il soit passé en mode Veille. Lorsque le projecteur est en mode veille, appuyez simplement sur le bouton "⏻" à nouveau pour allumer le projecteur.
5. Débranchez le cordon d'alimentation de la prise de courant et du projecteur.

Remarque : Il est déconseillé de mettre sous tension le projecteur immédiatement après une procédure de mise hors tension.

UTILISER LE PROJECTEUR

Sélectionner une source d'entrée



Mettez en marche la source connectée que vous souhaitez afficher à l'écran, telle qu'un ordinateur, un notebook, un lecteur vidéo, etc. Le projecteur détectera automatiquement la source. Si plusieurs sources sont connectées, appuyez sur le bouton  du clavier du projecteur ou sur le bouton **Source** de la télécommande pour sélectionner l'entrée de votre choix.



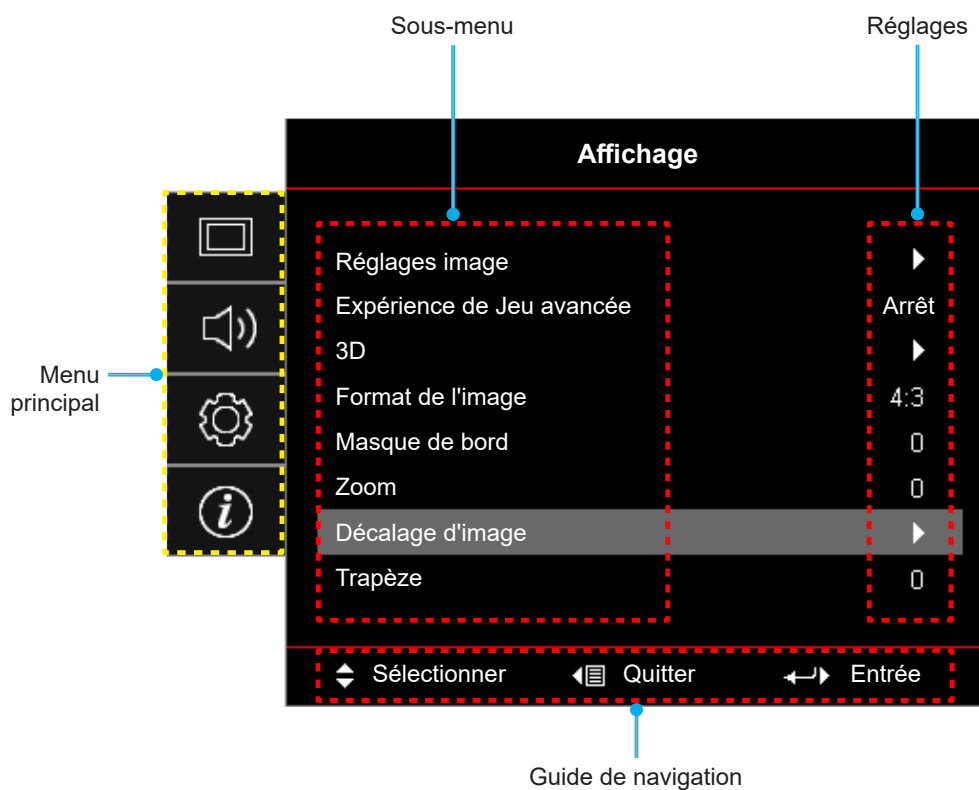
UTILISER LE PROJECTEUR

Navigation dans le menu et fonctionnalités

Le projecteur possède des menus d'affichage à l'écran qui vous permettent d'effectuer des réglages d'image et de modifier toute une gamme de paramètres. Le projecteur détectera automatiquement la source.

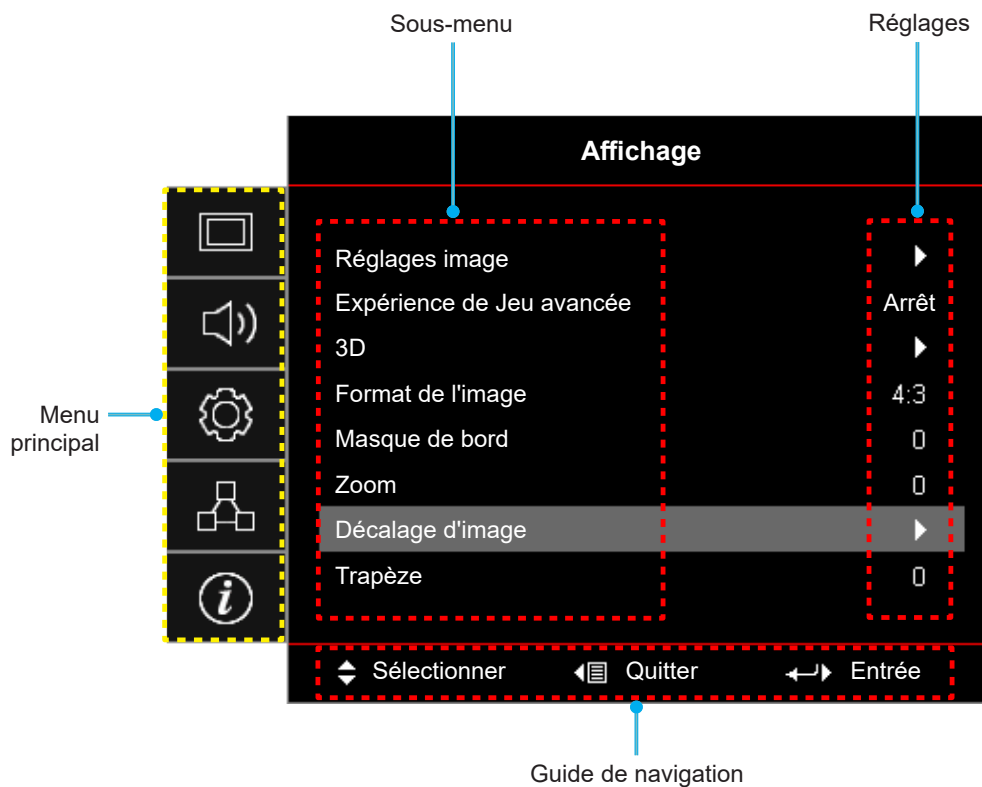
1. Pour ouvrir le menu OSD, appuyez le bouton  sur la télécommande ou sur le clavier du projecteur.
2. Lorsque l'OSD s'affiche, utilisez les boutons ▲ ▼ pour sélectionner un élément dans le menu principal. Lors de la sélection d'une page en particulier, appuyez la touches ← ou ► pour entrer dans le sous-menu.
3. Utilisez les touches ◀ ▶ pour sélectionner l'élément dans le sous-menu puis sur la touche ← ou sur ► pour afficher d'autres paramètres. Réglez les paramètres à l'aide des touches ◀ ▶.
4. Sélectionner l'élément suivant à régler dans le sous-menu et réglez comme décrit ci-dessus.
5. Appuyez sur ← ou ► pour confirmer et l'écran retournera au menu principal.
6. Pour quitter, appuyez de nouveau sur ◀ ou sur . Le menu OSD disparaîtra et le projecteur enregistrera automatiquement les nouveaux paramètres.

Type 1 (4 E / O)



UTILISER LE PROJECTEUR

Type 2 (5 E / O)



UTILISER LE PROJECTEUR

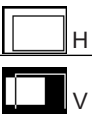




Arborescence du menu OSD

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs	
Affichage	Réglages image	Mode Affichage			Cinéma	
					Vif	
					Jeu	
					Référence	
					Lumineux	
					HDR	
					Utilisateur	
					3D	
					ISF Jour	
					ISF Nuit	
					ISF 3D	
		Gamme Dynamique	HDR			Arrêt
						Automatique [Par défaut]
			Mode Image HDR			Lumineux
						Standard [Par défaut]
						Film
		Couleur Mur				Détails
						Arrêt [Par défaut]
						Tableau
						Jaune clair
						Vert clair
						Bleu clair
						Rose
					Gray	
		Luminosité				-50~50
		Contraste				-50~50
		Netteté				1~15
		Couleur				-50~50
		Teinte				-50~50
		Gamma			Film	
					Vidéo	
					Graphique	
					Standard (2.2)	
			1.8			
			2.0			
			2.4			
		HDR				
Réglages de la colorimétrie		BrilliantColor™		1~10		

UTILISER LE PROJECTEUR

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs			
Affichage	Réglages image	Réglages de la colorimétrie	Temp. Couleur		Chaud			
					Standard			
					Froid			
					Froid			
			Correspondance Couleur	Couleur		R [Par défaut]		
						G		
						B		
						C		
						Y		
						M		
						W		
					Teinte / R		-50~50	
					Saturation / V		-50~50	
					Gain / B		-50~50	
				Réinitialiser		Annuler [Par défaut]		
						Oui		
				Quitter				
			Gain/Tendance RVB		Gain rouge		-50~50	
					Gain vert		-50~50	
					Gain bleu		-50~50	
					Polarisation rouge		-50~50	
					Tendance verte		-50~50	
					Polarisation bleu		-50~50	
					Réinitialiser		Annuler [Par défaut]	
							Oui	
				Quitter				
			Espace colorimétrique [Entrée HDMI]				Automatique [Par défaut]	
					RVB (0~255)			
					RVB (16~235)			
					YUV			
		DynamicBlack			Arrêt			
					Marche			
		Mode Lumineux			Lumineux			
				Éco				
	Réinitialiser							
	Expérience de Jeu avancée			Arrêt [Par défaut]				
				Marche				
	3D	Mode 3D		Arrêt [Par défaut]				
				Marche				
		Tech 3D		DLP-Link [Par défaut]				
				3D Sync				

UTILISER LE PROJECTEUR

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs		
Affichage	3D	3D->2D			3D [Par défaut]		
					L		
					R		
		Format 3D				Automatique [Par défaut]	
						SBS	
						Haut et bas	
						Images séquentielles	
	Inversion 3D Sync			Marche			
	Réinitialiser				Arrêt [Par défaut]		
					Annuler [Par défaut]		
	Format de l'image				Oui		
					4:3		
					16:9		
					LBX		
					Native		
Masque de bord				Automatique			
Zoom				0~10 [Par défaut : 0]			
Décalage d'image					-5~25 [Par défaut : 0]		
					-50~50 [Par défaut : 0]		
Trapèze					-50~50 [Par défaut : 0]		
Audio	Muet				-40~40 [Par défaut : 0]		
					Arrêt [Par défaut]		
Configuration	Projection				Marche		
					0-10 [Par défaut : 5]		
					Avant  [Par défaut]		
					Arrière 		
	Paramètres Lampe	Rappel de Lampe				Plafond haut 	
		Mise à zéro lampe				Arrière haut 	
	Réglages filtre					Arrêt	
		Filtre optionnel installé				Marche [Par défaut]	
		Heures d'utilisation filtre				Annuler [Par défaut]	
		Rappel filtre					Oui
							Oui
							Non
						(Lecture seule)	
						Arrêt	
						300hr	
					500hr [Par défaut]		
					800hr		
					1000hr		






UTILISER LE PROJECTEUR

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs		
Configuration	Réglages filtre	Remise à zéro filtre			Annuler [Par défaut]		
					Oui		
	Réglages Alimentation	Allumage direct				Arrêt [Par défaut]	
						Marche	
		Signal mise sous tension				Arrêt [Par défaut]	
						Marche	
		Arrêt Auto (min)				0~180 (incréments de 5 min) [Par défaut : 20]	
		Minuterie de veille (min.)	Minuterie de veille (min.)				0~990 (incréments de 30 min) [Par défaut : 0]
				Toujours en marche			Non [Par défaut]
							Oui
		Résumé rapide					Arrêt [Par défaut]
							Marche
	Alimentation USB					Arrêt	
						Marche [Par défaut]	
	Mode Alimentation (Veille) (Type 2 (5 E/S) uniquement)					Actif	
						Éco [Par défaut]	
	Sécurité	Sécurité				Arrêt	
						Marche	
		Minuterie de sécurité			Mois		
					Jour		
				Heure			
		Changer Mot de passe					
	Paramètres lien HDMI	Lien HDMI				Arrêt	
						Marche	
		TV inclusive					Non
							Oui
		Commutation of					Mutuel
							Projecteur->Matériel
	Commutation on					Matériel->Projecteur	
						Arrêt	
						Marche	
	Mire de test					Grille verte	
					Grille magenta		
					Grille blanche		
					Blanc		
					Arrêt		

UTILISER LE PROJECTEUR

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs
Configuration	Paramètres Télécommande [dépend de la télécommande]	Fonction IR			Marche
					Arrêt
		Utilisateur1			Mire de test
					Luminosité
					Contraste
					Minuterie de veille [Par défaut]
					Correspondance Couleur
					Temp. Couleur
					Gamma
					Projection
					Paramètres Lampe
					Zoom
					Figier
		Utilisateur2			Mire de test
					Luminosité
					Contraste
					Minuterie de veille
					Correspondance Couleur [Par défaut]
					Temp. Couleur
					Gamma
					Projection
					Paramètres Lampe
					Zoom
					Figier
		Utilisateur3			Mire de test
					Luminosité
					Contraste
					Minuterie de veille
					Correspondance Couleur
					Temp. Couleur [Par défaut]
					Gamma
					Projection
					Paramètres Lampe
			Zoom		
			Figier		
Options	Langue			English [Par défaut]	
				Deutsch	
				Français	
				Italiano	
				Español	
				Português	
				Polski	
				Nederlands	

UTILISER LE PROJECTEUR

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs		
Configuration	Options	Langue			Svenska		
					Norsk/Dansk		
					Suomi		
					ελληνικά		
					繁體中文		
					简体中文		
					日本語		
					한국어		
					Русский		
					Magyar		
					Čeština		
					عربي		
					ไทย		
					Türkçe		
					فارسی		
					Tiếng Việt		
					Bahasa Indonesia		
					Română		
			Slovenčina				
		Paramètres Menu	Emplacement Menu			Haut gauche 	
					Haut droite 		
					Centre  [Par défaut]		
					Bas gauche 		
					Bas droite 		
			Minuterie menu			Arrêt	
						5sec	
						10sec [Par défaut]	
			Source auto				Arrêt [Par défaut]
			Source d'Entrée				Marche
						HDMI1	
		Nom de l'entrée	HDMI1			HDMI2	
							Par défaut [Par défaut]
			HDMI2				Personnaliser
							Par défaut [Par défaut]
		Haute altitude				Personnaliser	
							Arrêt [Par défaut]
	Verrouillage Mode Affichage				Marche		
						Arrêt [Par défaut]	
	Verrouillage Clavier				Marche		
						Arrêt [Par défaut]	

UTILISER LE PROJECTEUR

Menu principal	Sous-menu	Sous-menu 2	Sous-menu 3	Sous-menu 4	Valeurs	
Configuration	Options	Masquage des informations			Arrêt [Par défaut]	
					Marche	
		Logo			Par défaut [Par défaut]	
					Neutre	
		Couleur Arr Plan			Aucune [Par défaut]	
					Bleu	
					Rouge	
					Vert	
	Réinitialiser	Réinitialiser Menu			Annuler [Par défaut]	
					Oui	
		Réinitialisation par défaut			Annuler [Par défaut]	
					Oui	
Réseau (Type 2 (5 E/S) uniquement)	LAN	État du réseau			(lecture seule)	
		Adresse MAC			(lecture seule)	
		DHCP			Arrêt [Par défaut]	
					Marche	
		Adresse IP			192.168.0.100 [Par défaut]	
		Masque de sous-réseau			255.255.255.0 [Par défaut]	
		Gateway			192.168.0.254 [Par défaut]	
		DNS			192.168.0.51 [Par défaut]	
Réinitialiser						
Info.	Norme					
	Numéro de série					
	Source					
	Résolution				xxxx	
	Taux de rafraichissement				xxHz	
	Mode Affichage					
	Heures lampe	Lumineux				0 hr
		Éco				0 hr
		Dynamic				0 hr
		Total				
	Heures d'utilisation filtre					
	Mode Lumineux					
	Version FW	Système				
		LAN (Type 2 (5 E/S) uniquement)				
MCU						

Remarque : Les fonctions varient en fonction de la définition du modèle.

UTILISER LE PROJECTEUR

Menu Affichage

Afficher le menu des réglages image

Mode Affichage

Il existe de nombreux pré-réglages usine optimisés pour toute une gamme de types d'images.

- **Cinéma** : Offre les meilleures couleurs pour regarder des films.
- **Vif** : Dans ce mode, la saturation des couleurs et la luminosité sont bien équilibrés. Choisissez ce mode pour jouer à des jeux.
- **Jeu** : Sélectionner ce mode pour augmenter le niveau de luminosité et le niveau de temps de réponse afin de profiter des jeux vidéo.
- **Référence** : Offre les couleurs naturelles les plus précises, proches de Rec. 709, la norme pour la télévision haute définition (TVHD).
- **Lumineux** : Luminosité maximum depuis l'entrée PC.
- **HDR** : Décode et affiche le contenu HDR (Plage dynamique étendue) pour les noirs les plus profonds, les blancs les plus lumineux et des couleurs cinématographiques vives avec la gamme de couleurs REC.2020. Ce mode est automatiquement activé si HDR est réglé sur ACTIVÉ (et du contenu HDR est envoyé au projecteur : Blu-ray UHD 4K, Jeux HDR UHD 1080p/4K, Vidéo en streaming UHD 4K). Lorsque le mode HDR est actif, les autres modes d'affichage (Cinéma, Référence, etc.) ne peuvent pas être sélectionnés car HDR génère des couleurs extrêmement précises, dépassant les performances de couleurs des autres modes d'affichage.
- **Utilisateur** : Mémoire des paramètres de l'utilisateur.
- **3D** : Pour bénéficier de l'effet 3D, vous devez disposer de lunettes 3D. Assurez-vous que votre appareil portable/PC dispose d'une carte graphique avec tampon quadruple à sortie 120 Hz et un lecteur 3D installé.
- **ISF Jour** : Optimisez l'image avec le mode ISF Jour pour une calibration parfaite et une haute qualité d'image.
- **ISF Nuit** : Optimisez l'image avec le mode ISF Nuit pour une calibration parfaite et une haute qualité d'image.
- **ISF 3D** : Optimisez l'image avec le mode ISF 3D pour une calibration parfaite et une haute qualité d'image.

Remarque : Pour l'accès et l'étalonnage des modes de visualisation jour ISF et nuit, veuillez contacter votre revendeur local.

Gamme Dynamique

Configurez le paramètre HDR (plage dynamique haute) et son effet lors de l'affichage de vidéo à partir de lecteurs Blu-ray 4K et d'appareils de diffusion.

➤ HDR

- **Arrêt** : Arrêtez le traitement HDR. Lorsque ce paramètre est réglé sur Désactivé, le projecteur ne décode PAS le contenu HDR.
- **Automatique** : Détectez automatiquement le signal HDR.

➤ Mode Image HDR

- **Lumineux** : Choisissez ce mode pour obtenir des couleurs plus brillantes et saturées.
- **Standard** : Choisissez ce mode pour obtenir des couleurs naturelles avec un équilibre entre les tons chauds et les tons froids.
- **Film** : Choisissez ce mode pour améliorer les détails et la netteté de l'image.
- **Détails** : Le signal provient de la conversion OETF pour obtenir la meilleure correspondance des couleurs.

Couleur Mur

Utilisez cette fonction pour obtenir une image d'écran optimisée en fonction de la couleur des murs. Sélectionnez parmi Arrêt, Tableau, Jaune clair, Vert clair, Bleu clair, Rose et Gray.

Luminosité

Règle la luminosité de l'image.

UTILISER LE PROJECTEUR

Contraste

Le contraste contrôle le degré de différence entre les zones les plus claires et les plus sombres de l'image.

Netteté

Règle la netteté de l'image.

Couleur

Règle une image vidéo depuis le noir et blanc jusqu'à des couleurs pleinement saturées.

Teinte

Règle la balance des couleurs du rouge et du vert.

Gamma

Régalez le type de la courbe gamma. Après le démarrage initial et une fois le réglage précis terminé, suivez les étapes du Réglage du Gamma pour optimiser la sortie de votre image.

- **Film** : Pour le home cinéma.
- **Vidéo** : Pour la source vidéo ou TV.
- **Graphique** : Pour la source PC/Photo.
- **Standard (2.2)** : Pour les réglages standard.
- **1.8 / 2.0 / 2.4**: Pour une source PC/Photo spécifique.
- **HDR** : Pour la source HDR.

Remarque : Si le paramètre **Mode Affichage** est réglé sur **HDR**, l'utilisateur ne peut sélectionner que **HDR** pour le paramètre **Gamma**.

Réglages de la colorimétrie

Configurer les param. coul.

- **BrilliantColor™** : Ce paramètre réglable utilise un nouvel algorithme de traitement des couleurs et des améliorations pour permettre une luminosité plus importante en fournissant des couleurs vraies et dynamiques dans l'image.
- **Temp. Couleur** : Sélectionner une temp. Couleur entre Chaud, Standard, Froid et Froid.
- **Correspondance Couleur** : Sélectionner les options suivantes :
 - Couleur : Ajustez le niveau de rouge (R), vert (G), noir (B), cyan (C), jaune (Y), magenta (M) et blanc (W) de l'image.
 - Teinte / R (rouge)* : Règle la balance des couleurs du rouge et du vert.
Remarque : *Si le paramètre **Couleur** est réglé sur blanc (W), vous pouvez ajuster le réglage de la couleur rouge.
 - Saturation / V (vert)* : Règle une image vidéo depuis le noir et blanc jusqu'à des couleurs pleinement saturées.
Remarque : *Si le paramètre **Couleur** est réglé sur blanc (W), vous pouvez ajuster le réglage de la couleur verte.
 - Gain / B (bleu)* : Réglage de la luminosité de l'image.
Remarque : *Si le paramètre **Couleur** est réglé sur blanc (W), vous pouvez ajuster le réglage de la couleur bleue.
 - Réinitialiser : Restaurez les paramètres par défaut de la correspondance Couleurs.
 - Quitter : Quitter le menu « Correspondance Couleur ».

UTILISER LE PROJECTEUR

- **Gain/Tendance RVB:** Ces paramètres vous permettent de configurer la luminosité (gain) et le contraste (teinte) d'une image.
 - Réinitialiser : Restaurez les paramètres par défaut de gain/Tendance RVB.
 - Quitter : Quitter le menu « Gain/Tendance RVB ».
- **Espace colorimétrique (Entrée HDMI) :** Sélectionnez un type de matrice couleur approprié entre les valeurs suivantes : Automatique, RVB (0~255), RVB (16~235) et YUV.

DynamicBlack

Utilisez pour ajuster automatiquement la luminosité de l'image pour une performance optimale des contrastes.

Mode Lumineux

Réglez les paramètres du mode lumineux pour les projecteurs à base de lampes.

- **Lumineux :** Choisissez « Lumineux » pour augmenter la luminosité.
- **Éco :** Choisissez « Éco » pour atténuer la lampe du projecteur, ce qui baissera la consommation de courant et prolongera la durée de vie de la lampe.

Réinitialiser

Restaurez les paramètres par défaut des réglages couleur.

Afficher menu **Expérience de Jeu avancée**

Expérience de Jeu avancée

Activez cette fonction pour réduire les temps de réponse (latence d'entrée) à 16 ms pendant le jeu.

Remarque : Cette fonction ne marche que pour les signaux 1080P@60Hz/1080P@120Hz.

Menu Affichage 3D

Mode 3D

Utilisez cette option pour désactiver ou activer la fonction 3D.

- **Arrêt :** Sélectionnez « Arrêt » pour désactiver le mode 3D.
- **Marche :** Sélectionner le « Marche » pour activer le mode 3D.

Tech 3D

Utilisez cette option pour sélectionner la technologie 3D.

- **DLP-Link :** Sélectionner pour utiliser les réglages optimisés pour les lunettes 3D DLP.
- **3D Sync :** Sélectionner pour utiliser les paramètres optimisés pour les lunettes 3D IR, RF ou polarisées.

3D->2D

Utilisez cette option pour spécifier comment le contenu 3D doit apparaître à l'écran.

- **3D :** Affiche un signal 3D.
- **L (Gauche) :** Affiche le cadre gauche du contenu 3D.
- **R (Droite) :** Affiche le cadre droit du contenu 3D.

UTILISER LE PROJECTEUR

Format 3D

Utilisez cette option pour sélectionner le contenu en format 3D approprié.

- **Automatique** : Lorsqu'un signal d'identification 3D est détecté, le format 3D est sélectionné automatiquement.
- **SBS** : Affiche le signal 3D en format "Côte à côte".
- **Haut et bas** : Affiche un signal 3D au format « Haut et bas ».
- **Images séquentielles** : Affiche un signal 3D au format « Images séquentielles ».

Inversion 3D Sync

Utilisez cette option pour activer/désactiver la fonction Inversion 3D Sync.

Réinitialiser

Revenir au réglage d'usine par défaut pour les réglages 3D.

- **Annuler** : Sélectionner pour annuler la réinitialisation.
- **Oui** : Sélectionner pour restaurer les paramètres par défaut de 3D.

Afficher le menu ratio

Format de l'image

Sélectionner le ratio de l'image affichée entre les options suivantes :

- **4:3** : Ce format est pour des sources d'entrée 4:3.
- **16:9** : Ce format est pour des sources d'entrée 16:9, par exemple les HDTV et les DVD améliorés pour TV à grand écran.
- **LBX**: Ce format est pour une source de format letterbox non 16x9 et si vous utilisez des objectifs 16x9 pour afficher un format d'image de 2,35:1 en résolution pleine.
- **Native**: Ce format affiche l'image d'origine sans aucune mise à l'échelle.
- **Automatique**: Sélectionne automatiquement le format d'affichage approprié.

Remarque : Les informations détaillées concernant le mode LBX :

- Certains DVDs au format Boîte à lettres ne sont pas compatibles avec les TVs 16x9. Dans cette situation, l'image aura l'air incorrecte si l'image est affichée en mode 16:9. Pour résoudre ce problème, veuillez essayer d'utiliser le mode 4:3 pour regarder cette sorte de DVD. Si le contenu n'est pas 4:3, il y aura des barres noires autour de l'image dans l'affichage 16:9. Pour ce type de contenu, vous pouvez utiliser le mode LBX pour remplir l'image sur l'affichage 16:9.
- Si vous utilisez un objectif anamorphique externe, ce mode LBX vous permet également de regarder un contenu 2,35:1 (comprenant les DVD anamorphiques et les films HDTV) dont la largeur anamorphique prise en charge est améliorée pour l'affichage 16x9 dans une image 2,35:1 large. Dans ce cas, il n'y a pas de barres noires. L'alimentation de la lampe et la résolution verticale sont complètement utilisées.

UTILISER LE PROJECTEUR

Tableau de redimensionnement 1080p :

Écran 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Étirer en 1440x1080.				
16x9	Étirer en 1920x1080.				
LBX	Étirer en 1920x1440 puis afficher l'image 1920x1080 au centre.				
Native	<ul style="list-style-type: none"> - Mappage au centre 1:1. - Aucune mise à l'échelle ne sera effectuée. L'image est affichée avec la résolution basée sur la source d'entrée. 				
Automatique	<ul style="list-style-type: none"> - Si le format automatique est sélectionné, le type d'écran devient automatiquement 16:9 (1920x1080). - Si la source est en 4:3, le type d'écran est mis à l'échelle en 1440 x1080. - Si la source est en 16:9, le type d'écran est mis à l'échelle en 1920x1080. - Si la source est en 16:10, le type d'écran est mis à l'échelle en 1920x1200 et une zone de 1920x1080 est réduite pour l'affichage. 				

Règle de mappage automatique 1080p :

Automatique	Résolution d'entrée		Automatique/Mise à l'échelle	
	Résolution-H	Résolution-V	1920	1080
4:3	640	480	1440	1080
	800	600	1440	1080
	1024	768	1440	1080
	1280	1024	1440	1080
	1400	1050	1440	1080
	1600	1200	1440	1080
Portable large	1280	720	1920	1080
	1280	768	1800	1080
	1280	800	1728	1080
SDTV	720	576	1350	1080
	720	480	1620	1080
HDTV	1280	720	1920	1080
	1920	1080	1920	1080

Afficher le menu de masquage

Masque de bord

Utilisez cette fonction pour éliminer le bruit de codage vidéo sur le bord de la source vidéo.

Afficher le menu de zoom

Zoom

Utilisez pour réduire ou agrandir une image sur l'écran de projection.

Afficher le menu de déplacement image

Décalage d'image

Ajustez la position de l'image projetée horizontalement (H) ou verticalement (V).

UTILISER LE PROJECTEUR

Afficher le menu de trapèze

Trapèze

Règle la distorsion de l'image provoquée par l'inclinaison du projecteur.

Menu audio

Menu audio muet

Muet

Utilisez cette option pour désactiver temporairement le son.

- **Marche:** Choisir « Marche » pour couper le son.
- **Arrêt:** Choisir « Arrêt » pour allumer le son.

Remarque :

- *La fonction « Muet » affecte le volume du haut-parleur interne et du haut-parleur externe.*
- *Lorsqu'une enceinte externe est connectée, le haut-parleur interne est automatiquement coupé.*

Menu de volume audio

Volume

Ajustez le niveau du volume audio.

UTILISER LE PROJECTEUR

Menu Configuration

Réglage du menu de projection

Projection

Sélectionner la projection préférée entre devant, arrière, plafond haut, et arrière haut.

Réglage du menu de paramètres lampe

Rappel de Lampe

Choisissez cette fonction pour faire apparaître ou masquer le message d'avertissement lorsque le message de changement de lampe s'affiche. Le message apparaîtra 30 heures avant la fin de sa durée de vie.

Mise à zéro lampe

Remet à zéro le décompte des heures de vie de la lampe après l'avoir remplacée.

Réglage du menu de réglages filtre

Filtre optionnel installé

Définissez le message d'avertissement.

- **Oui:** Affiche un message d'avertissement après 500 heures d'utilisation.
Remarque : « Heures d'utilisation filtre / Rappel filtre / Remise à zéro filtre » ne s'affiche que si « Filtre optionnel installé » est « Oui ».
- **Non:** Désactive le message d'avertissement.

Heures d'utilisation filtre

Affiche la durée de filtre.

Rappel filtre

Choisissez cette fonction pour faire apparaître ou masquer le message d'avertissement lorsque le message de filtre modifié s'affiche. Les options disponibles incluent Arrêt, 300hr, 500hr, 800hr et 1000hr.

Remise à zéro filtre

Réinitialisez le compteur du filtre à poussière après l'avoir remplacé ou nettoyé.

Réglage du menu de réglages puissance

Allumage direct

Choisissez « Marche » pour activer le mode Allumage Direct. Le projecteur s'allumera automatiquement lorsqu'il est fourni de l'alimentation secteur, sans avoir à appuyer sur le bouton "Puissance" sur le pavé du projecteur ou de la télécommande.

Signal mise sous tension

Choisissez « Marche » pour activer le mode Puissance signal. Le projecteur s'allumera automatiquement lorsqu'un signal est détecté, sans avoir à appuyer sur le bouton « Alimentation » sur le pavé du projecteur ou de la télécommande.

Remarque : Si l'option « Signal mise sous tension » est réglée sur « Marche », la consommation électrique du projecteur en mode veille sera supérieure à 3 W.

Arrêt Auto (min)

Règle l'intervalle du décompte. Le compte à rebours débutera lorsqu'il n'y a aucun signal envoyé au projecteur. Le projecteur s'éteindra automatiquement une fois le compte à rebours écoulé (en minutes).

UTILISER LE PROJECTEUR

Minuterie de veille (min.)

Réglage de la minuterie de veille.

- **Minuterie de veille (min.):** Règle l'intervalle du compte à rebours. Le compte à rebours débutera/ qu'il y ait un signal ou non envoyé au projecteur. Le projecteur s'éteindra automatiquement une fois le compte à rebours écoulé (en minutes).
Remarque : *La minuterie de veille (Sleep Timer) est réinitialisée à chaque fois lorsque le projecteur est éteint.*
- **Toujours en marche:** Cochez pour que la minuterie de mise en veille soit toujours activée.

Résumé rapide

Définissez le paramétrage du résumé rapide.

- **Marche :** Si le projecteur est éteint par accident, cette fonctionnalité permet de le rallumer immédiatement si cela est fait sous 100 secondes.
- **Arrêt :** Le ventilateur commence à refroidir le système 10 secondes après l'arrêt du projecteur.

Alimentation USB

Définissez les réglages de l'alimentation USB.

- **Marche :** Le projecteur est toujours mis sous tension par une source d'alimentation USB.
- **Arrêt :** La fonction d'alimentation USB est désactivée.

Mode Alimentation (Veille)

Définissez le paramétrage du mode d'alimentation.

- **Actif:** Choisissez « Actif » pour retourner en veille normale (LAN actif, SORTIE VGA désactivée).
- **Éco :** Choisissez « Éco » pour éviter de gaspiller du courant <0,5W.

Remarque :

- *Les ventilateurs fonctionneront toujours en veille active si « Signal mise sous tension » est activé.*
- *Ce menu s'applique uniquement au modèle de type 2 (5 E/S).*

Réglage du menu de Sécurité

Sécurité

Activez cette fonction pour demander un mot de passe avant d'utiliser le projecteur.

- **Marche:** Choisissez « Marche » pour utiliser la vérification de sécurité lors de la mise sous tension du projecteur.
- **Arrêt:** Choisissez « Arrêt » pour pouvoir allumer le projecteur sans vérification du mot de passe.

Minuterie de sécurité

Permet de sélectionner la fonction de minuterie (Mois/Jour/Heure) pour définir le nombre d'heures pendant lesquelles le projecteur peut être utilisé. Une fois que le temps s'est écoulé, vous devrez à nouveau entrer votre mot de passe.

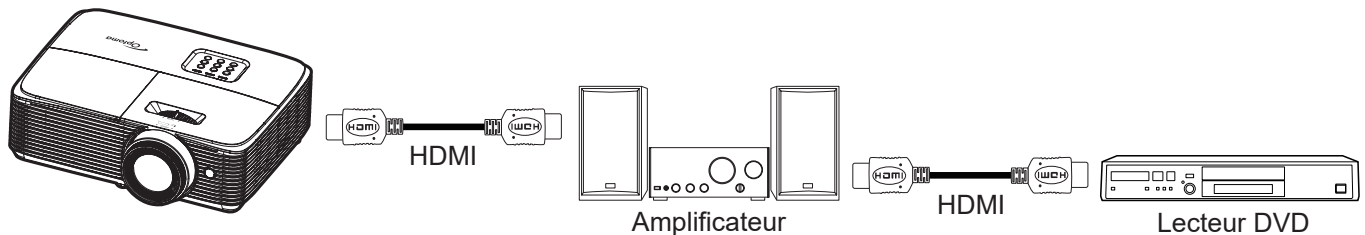
Changer Mot de passe

Utilisez pour définir ou modifier le mot de passe qui est demandé lorsque vous allumez le projecteur.

UTILISER LE PROJECTEUR

Réglage du menu des paramètres lien HDMI

Remarque : Lorsque vous connectez des appareils compatibles HDMI CEC au projecteur avec des câbles HDMI, vous pouvez les contrôler sur le même état mise sous tension ou mise hors tension avec la fonction de contrôle de Lien HDMI du menu à l'écran du projecteur. Ceci vous permet d'ajouter un appareil ou plusieurs à un groupe Mise sous tension ou Mise hors tension avec la fonction Lien HDMI. Dans une configuration typique, votre lecteur DVD peut être relié au projecteur via un amplificateur ou système home cinéma.



Lien HDMI

Activer/désactiver la fonction Lien HDMI. TV incluse, Commutation on et Commutation off ne seront disponibles que si ce paramètre est sur « Marche » .

TV inclusive

Réglez sur « Oui » si vous préférez que la TV et le projecteur s'éteignent en même temps automatiquement. Pour empêcher les deux appareils d'être éteints en même temps, réglez ce paramètre sur « Non ».

Commutation of

Alimentation CEC sur commande.

- **Mutuel :** Le projecteur et l'appareil CEC seront allumés en même temps.
- **Projecteur->Matériel:** L'appareil CEC ne sera allumé qu'une fois le projecteur allumé.
- **Matériel->Projecteur:** Le projecteur ne sera allumé qu'une fois l'appareil CEC allumé.

Commutation on

Activez cette fonction pour permettre au Lien HDMI et au projecteur de s'éteindre en même temps automatiquement.

Réglage du menu de mire

Mire de test

Sélectionnez la mire parmi Grille verte, Grille magenta, Grille blanche, Blanc ou désactivez cette fonction (Arrêt).

Réglage du menu des réglages télécommande

Fonction IR

Définissez le paramétrage de la fonction IR.

- **Marche :** Choisissez « Marche », le projecteur se fonctionnera qu'à la télécommande du récepteur IR avant.
- **Arrêt:** Choisissez « Arrêt », le projecteur ne pourra pas être utilisé avec la télécommande. En sélectionnant « Arrêt », vous pourrez utiliser les touches du pavé.

Utilisateur1/ Utilisateur2/ Utilisateur3

Affectez la fonction par défaut pour Utilisateur1, Utilisateur2, ou Utilisateur3 parmi Mire de test, Luminosité, Contraste, Minuterie de veille, Correspondance Couleur, Temp. Couleur, Gamma, Projection, Paramètres Lampe, Zoom et Figer.

UTILISER LE PROJECTEUR

Réglage du menu des options

Langue


Sélectionner le menu OSD multilingue parmi anglais, allemand, français, italien, espagnol, portugais, polonais, néerlandais, suédois, norvégien / danois, finnois, grec, chinois traditionnel, chinois simplifié, japonais, coréen, russe, hongrois, tchécoslovaque, arabe, thaï, turc, persan, vietnamien, indonésien, roumain et slovaque.

Paramètres Menu

Réglez la position du menu sur l'écran et configurez les paramètres de temporisation du menu.

- **Emplacement Menu** : Sélectionner la position du menu sur l'écran d'affichage.
- **Minuterie menu** : Réglez la durée pendant laquelle le menu OSD reste visible sur l'écran.

Source auto

Si vous réglez cette option « Marche » et appuyez sur le bouton  du clavier du projecteur ou sur le bouton **Source** de la télécommande, la source d'entrée disponible suivante est sélectionnée automatiquement. Réglez « Arrêt » pour désactiver la fonction de source automatique.

Source d'Entrée

Sélectionnez la source d'entrée entre HDMI1 et HDMI2.

Nom de l'entrée

Utilisez pour renommer la fonction d'entrée afin de faciliter l'identification.

Haute altitude

Quand « Marche » est sélectionné, les ventilateurs tournent plus vite. Cette fonctionnalité est utile dans les régions de haute altitude où l'air est raréfié.

Verrouillage Mode Affichage

Choisissez « Marche » ou « Arrêt » pour verrouiller ou déverrouiller le réglage des paramètres du mode d'affichage.

Verrouillage Clavier

Si la fonction Clavier verrouillé est « Marche », le clavier est verrouillé. Cependant, le projecteur pourra fonctionner avec la télécommande. En sélectionnant « Arrêt », vous pourrez réutiliser le clavier.

Masquage des informations

Activez cette fonction pour masquer le message d'information.

- **Arrêt**: Choisissez « Arrêt » pour afficher le message « recherche ».
- **Marche**: Choisissez « Marche » pour masquer les messages d'info.

Logo

Utiliser cette fonction pour régler l'écran de démarrage. Si des changements sont faits, le nouveau réglage ne prendra effet que la prochaine fois que le projecteur est allumé.

- **Par défaut**: L'écran de démarrage par défaut.
- **Neutre**: Le logo ne s'affiche pas sur l'écran de démarrage.

Couleur Arr Plan

Utilisez cette fonction pour afficher un écran de couleur bleue, rouge, verte, aucun ou logo, lorsqu'il n'y a pas de signal disponible.

Remarque : Si la couleur de l'arrière-plan est réglée sur « Aucune », la couleur de l'arrière-plan est noire.

UTILISER LE PROJECTEUR

Menu de réinitialisation des réglages

Réinitialiser Menu

Restaurez les paramètres par défaut des réglages du menu OSD.

Réinitialisation par défaut

Restaurez les paramètres par défaut des réglage Menu.

UTILISER LE PROJECTEUR

Menu Réseau

Remarque : Ce menu s'applique uniquement au modèle de type 2 (5 E/S).

Menu Réseau LAN

État du réseau

Affiche l'état de connexion du réseau (lecture seule).

Adresse MAC

Affiche l'adresse MAC (lecture seule).

DHCP

Utilisez cette option pour activer ou désactiver la fonction DHCP.

- **Marche :** Le projecteur va obtenir une adresse IP automatiquement depuis votre réseau.
- **Arrêt :** Pour affecter une IP, un masque de sous-réseau, une passerelle et une configuration DNS manuellement.

Remarque : Le fait de quitter le menu OSD applique automatiquement les valeurs saisies.

Adresse IP

Affiche l'adresse IP.

Masque de sous-réseau

Affiche le numéro de masque de sous-réseau.

Gateway

Affiche la passerelle par défaut du réseau connecté au projecteur.

DNS

Affiche le numéro DNS.

Comment utiliser un navigateur web pour contrôler votre projecteur

1. Activez « Marche » pour l'option DHCP sur le projecteur afin de permettre à un serveur DHCP d'affecter automatiquement une adresse IP.
2. Ouvrez le navigateur Web sur votre PC et saisissez l'adresse IP du projecteur ("Réseau > LAN > Adresse IP").
3. Entrez le Nom d'utilisateur et le Mot de passe puis cliquez sur "Connexion". L'interface Web de configuration du projecteur s'ouvre.

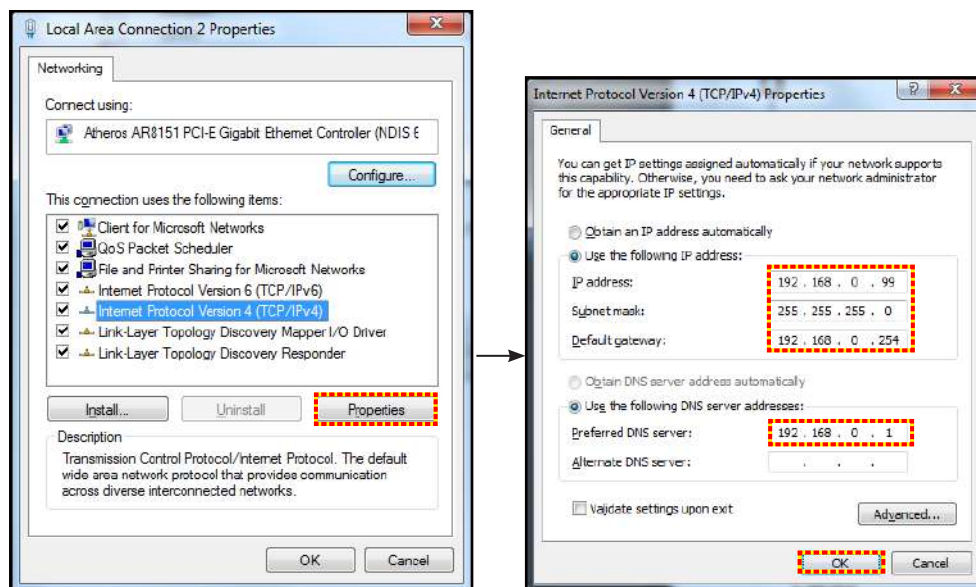
Remarque :

- Le nom d'utilisateur et le mot de passe par défaut sont "admin".
- Les étapes de cette section se basent sur le système d'exploitation Windows 7.

UTILISER LE PROJECTEUR

Effectuer une connexion directe de votre ordinateur au projecteur*

1. Activez l'option DHCP « Arrêt » sur le projecteur.
2. Configurez l'adresse IP, le masque de sous réseau, la passerelle et le DNS sur le projecteur ("Réseau > LAN").
3. Ouvrez la page **Centre Réseau et partage** sur votre PC, et affectez les mêmes paramètres réseau à votre PC que pour votre projecteur. Cliquez sur "OK" pour enregistrer les paramètres.



4. Ouvrez le navigateur Web sur votre PC et saisissez l'adresse IP affectée à l'étape 3 dans le champ d'URL. Puis appuyez sur la touche "Entrer".

Réinitialiser

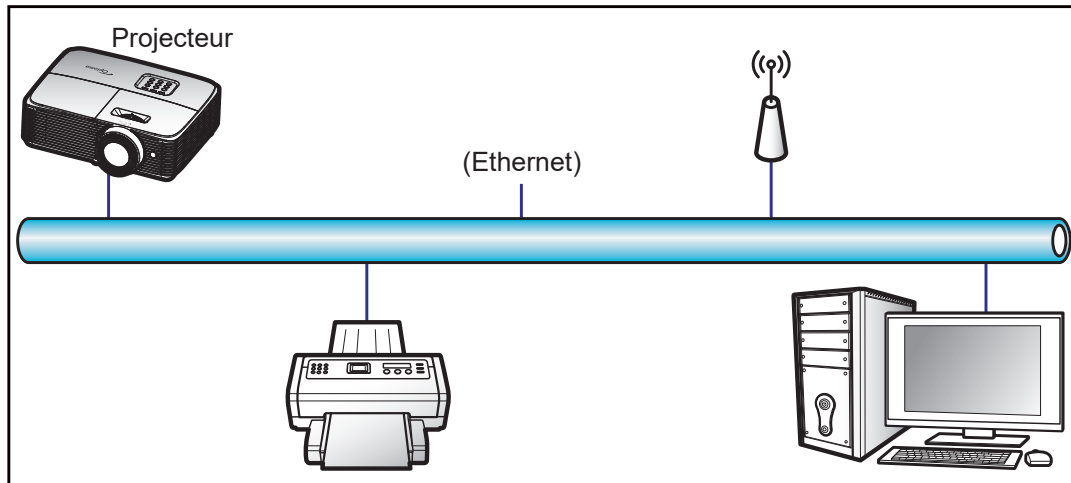
Réinitialisez toutes les valeurs pour les paramètres LAN.

UTILISER LE PROJECTEUR

Menu configuration réseau paramètres de contrôle

Fonction LAN RJ45

Pour plus de simplicité et de facilité d'utilisation, le projecteur offre diverses fonctions de mise en réseau et de gestion à distance. La fonction LAN/RJ45 du projecteur à travers un réseau, comme gérer à distance : Paramètres d'allumage/arrêt, de luminosité et de contraste. Vous pouvez également visualiser les informations d'état du projecteur, telles que : Source vidéo, Son-Muet, etc.



Fonctionnalités du terminal LAN câblé.

Ce projecteur peut être contrôlé à l'aide d'un PC (portable) ou autre appareil externe via le port LAN/RJ45 et est compatible avec Crestron / Extron / AMX (Device Discovery) / PLink.

- Crestron est une marque déposée de Crestron Electronics, Inc. aux États-Unis.
- Extron est une marque déposée de Extron Electronics, Inc aux États-Unis.
- AMX est une marque déposée de AMX LLC, Inc aux États-Unis.
- PLink a déposé une demande d'enregistrement de marque commerciale et de logo au Japon, aux États-Unis et d'autres pays en date de JMBIA.

Ce projecteur est pris en charge par les commandes spécifiques du contrôleur Crestron Electronics et logiciel correspondant, comme RoomView®.

<http://www.crestron.com/>

Ce projecteur est conforme pour prendre en charge les périphériques Extron pour référence.

<http://www.extron.com/>

Le projecteur est pris en charge par AMX (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

Ce projecteur prend en charge toutes les commandes de PLink Classe1 (version 1.00).

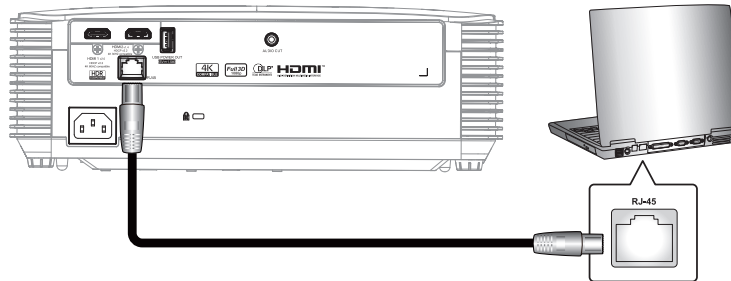
<http://plink.jbmia.or.jp/english/>

Pour des informations plus détaillées sur les divers types d'appareils externes pouvant être branchés sur le port LAN/RJ45 et le contrôle à distance du projecteur, ainsi que des informations sur les commandes compatibles avec chaque type d'appareil externe, veuillez contacter le Service d'assistance directement.

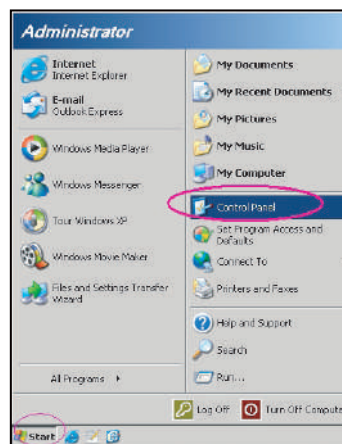
UTILISER LE PROJECTEUR

LAN RJ45

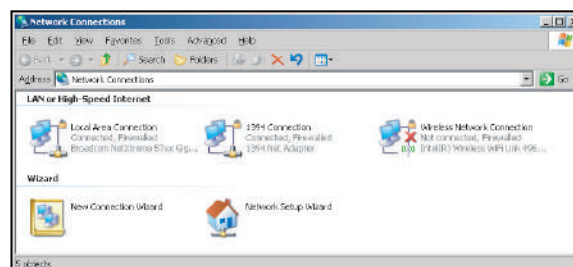
1. Branchez un câble RJ45 sur les ports RJ45 du projecteur et du PC (portable).



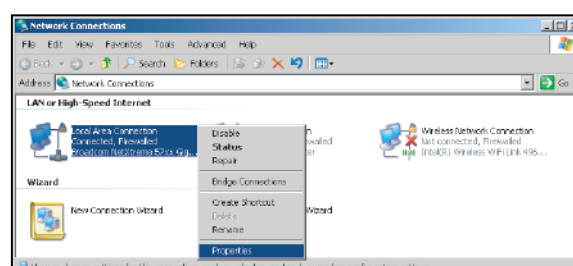
2. Sur le PC (ordinateur portable), sélectionnez **Start (Démarrer) > Control Panel (Panneau de configuration) > Network Connections (Connexions réseau)**.



3. Faites un clic droit sur **Local Area Connection (Connexion au réseau local)**, et sélectionnez **Property (Propriétés)**.

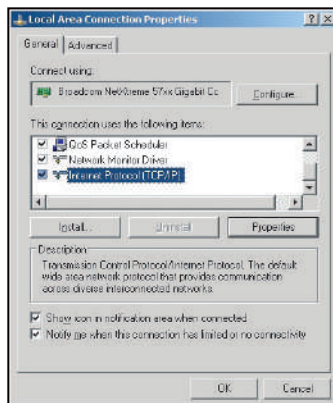


4. Dans la fenêtre **Propriétés (Propriétés)**, sélectionnez l'onglet **General (Général)**, et sélectionnez **Internet Protocol (TCP/IP) (Protocole Internet (TCP/IP))**.

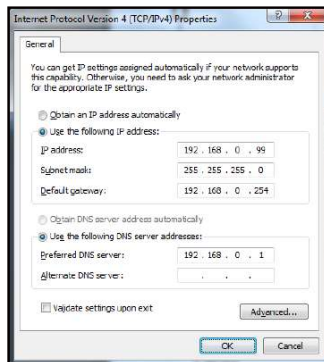


UTILISER LE PROJECTEUR

5. Cliquez sur "Propriétés".



6. Saisissez l'adresse IP et le masque de sous-réseau, puis appuyez sur "OK".



7. Appuyez sur le bouton "Menu" sur le projecteur.
8. Ouvrez sur le projecteur **Réseau > LAN**.
9. Entrez les paramètres de connexion suivants :
 - DHCP : Arrêt
 - Adresse IP : 192.168.0.100
 - Masque de sous-réseau : 255.255.255.0
 - Gateway : 192.168.0.254
 - DNS : 192.168.0.1
10. Appuyez sur "Entrer" pour confirmer les paramètres.
11. Ouvrez un navigateur Internet, par exemple Microsoft Internet Explorer avec Adobe Flash Player 9.0 ou une version ultérieure installée.
12. Dans la barre d'adresse du projecteur, entrez l'adresse IP : 192.168.0.100.



13. Appuyez sur "Entrer".

UTILISER LE PROJECTEUR

Le projecteur est configuré pour une gestion à distance. La fonction LAN/RJ45 s'affiche comme suit :

Page d'informations

Model: Optoma

Optoma

Projector Information

Projector Name: Optoma XGA
Location:
Firmware Version: A01
MAC Address: 00:50:09:00:4B:FF
Resolution: 1280x800 60Hz
Lamp Hours: 105
Assigned to: Optoma Projector

Projector Status

Power Status: Power On
Source: Video
Display Mode: Presentation
Projection: Front
Brightness Mode: Bright
Error Status: 0 No Error

exit

Crestron connected Expansion Options

Page principale

Model: Optoma

Optoma

Power Vol - Mute Vol +

Sources List

VGA 1
VGA 2
Video
HDMI 1
HDMI 2/MHL

Menu Re-Sync
Enter
AV mute Source

Freeze Contrast Brightness Sharpness

Crestron connected Expansion Options

Page Outils

Model: Optoma

Optoma

Crestron Control

IP Address: 192.168.0.50
IP ID: 7
Port: 41794

Projector

Projector Name: Optoma XGA
Location:
Assigned to: Optoma Projector

User Password

Enabled
New Password:
Confirm:

Admin Password

Enabled
New Password:
Confirm:

DHCP

Enabled
IP Address: 192.168.0.100
Subnet Mask: 255.255.255.0
Default Gateway: 192.168.0.254
DNS Server: 192.168.0.51

exit

Contacter le service d'assistance

Title X

Send

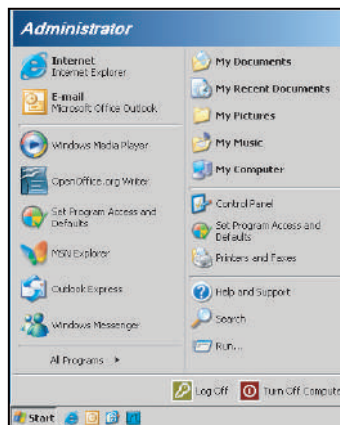
UTILISER LE PROJECTEUR

RS232 avec fonction Telnet

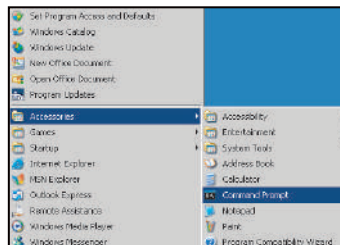
Il existe un autre moyen de contrôle RS232 dans le projecteur, appelé, "RS232 via TELNET" pour interface LAN/RJ45.

Guide de mise en route pour "RS232 via Telnet".

- Vérifiez et obtenez l'adresse IP de l'OSD du projecteur.
- Assurez-vous que l'ordinateur portable/le PC peut accéder à la page Web du projecteur.
- Assurez-vous que le "Pare-feu de Windows" est désactivé au cas où la fonction "TELNET" filtre votre ordinateur portable/PC.



1. Sélectionnez **Start (Démarrer) > All Programs (Tous les programmes) > Accessories (Accessoires) > Command Prompt (Invite de commande)**.



2. Saisissez le format de commande comme suit :
 - telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (touche "Entrer" enfoncée)
 - (ttt.xxx.yyy.zzz : Adresse-IP du projecteur)
3. Si la connexion Telnet est prête et que l'utilisateur a saisi une commande RS232, puis appuyé sur le bouton "Entrer", la commande RS232 fonctionnera.

Spécifications pour "RS232 via TELNET" :

1. Telnet : TCP.
2. Port Telnet : 23 (pour plus de détails, veuillez contacter l'agent ou l'équipe de service).
3. Utilitaire Telnet : Windows "TELNET.exe" (mode console).
4. Déconnexion pour contrôle RS232 via Telnet normalement : Fermez
5. l'utilitaire Windows Telnet directement une fois la connexion TELNET prête.
 - Limitation 1 pour contrôle Telnet : il y a moins de 50 octets pour les charges réseau successives pour l'application de contrôle Telnet.
 - Limitation 2 pour contrôle Telnet : il y a moins de 26 octets pour une commande RS232 complète pour l'application de contrôle Telnet.
 - Limitation 3 pour contrôle Telnet : Le délai minimum pour la commande RS232 suivante doit être plus de 200 (ms).

UTILISER LE PROJECTEUR

Menu Info

Menu Info

Affichez les informations du projecteur comme indiqué ci-dessous :

- Norme
- Numéro de série
- Source
- Résolution
- Taux de rafraichissement
- Mode Affichage
- Heures lampe
- Heures d'utilisation filtre
- Mode Lumineux
- Version FW

ENTRETIEN

Remplacement de la lampe (Personnel d'entretien uniquement)

Le projecteur détecte automatiquement la durée de vie de l'ampoule et, lorsque celle-ci s'achève, un message d'avertissement apparaît à l'écran.



Lorsque ce message apparaît, veuillez contacter votre revendeur local ou votre centre de service afin de remplacer l'ampoule le plus rapidement possible. Avant de remplacer l'ampoule, veuillez à éteindre le projecteur et débrancher le cordon d'alimentation. Assurez-vous que le projecteur a refroidi pendant au moins 30 minutes et que l'ampoule est complètement refroidie.



Avertissement : Pour un montage au plafond, prenez des précautions lorsque vous ouvrez le panneau d'accès à la lampe. Il est conseillé de porter des lunettes de sécurité lorsque vous changez l'ampoule pour un montage au plafond. Des précautions doivent être obligatoirement prises afin d'éviter à des pièces desserrées de tomber du projecteur.



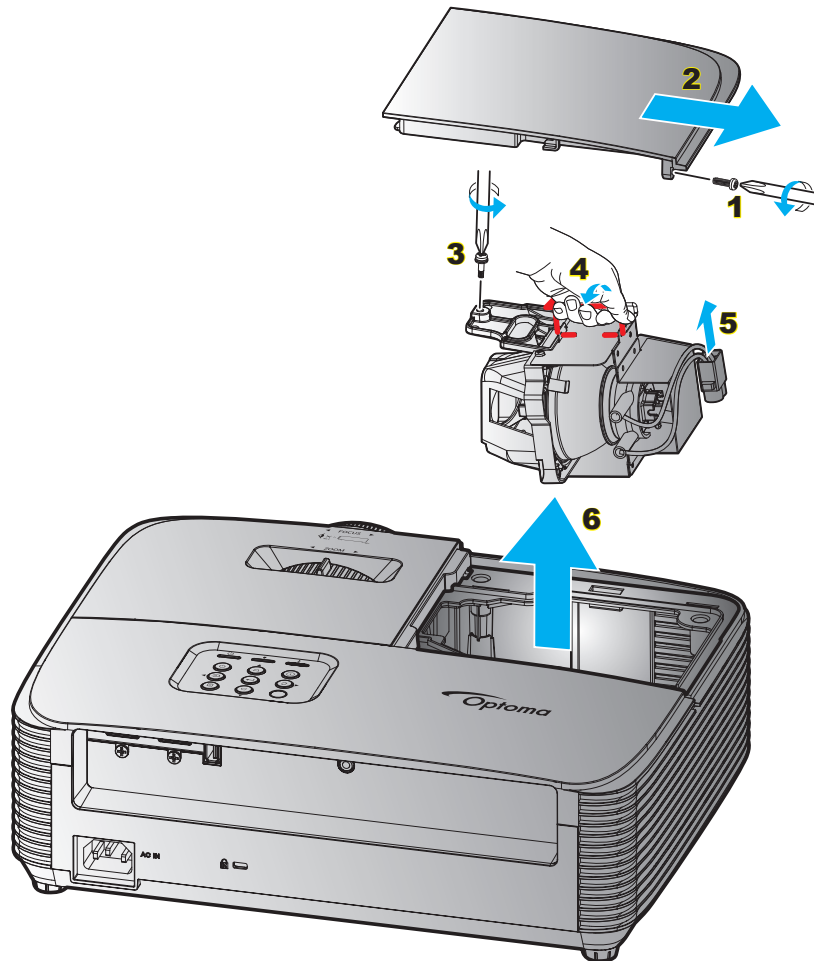
Avertissement : Le compartiment de la lampe est chaud! Laissez-le refroidir avant de changer la lampe!




Avertissement : Pour réduire les risques de blessures corporelles, ne faites pas tomber le module de la lampe et ne touchez pas l'ampoule de la lampe. L'ampoule risque de se briser et de provoquer des blessures si elle tombe.

ENTRETIEN

Remplacement de la lampe (suite)



Procédure :

1. Mettez le projecteur hors tension en appuyant sur le bouton «  » de la télécommande ou sur le pavé numérique du projecteur.
2. Laissez le projecteur refroidir pendant au moins 30 minutes.
3. Débranchez le cordon d'alimentation.
4. Desserrez la vis du couvercle. **1**
5. Enlevez le capot. **2**
6. Dévissez la vis sur le module de la lampe. **3**
7. Levez la poignée de la lampe. **4**
8. Retirez le cordon de la lampe. **5**
9. Retirez délicatement le module de lampe. **6**
10. Pour replacer le module de la lampe, suivez les étapes précédentes dans l'ordre inverse.
11. Allumez le projecteur et réinitialisez le minuteur de la lampe.
12. Mise à zéro lampe: (i) Appuyez sur « Menu » → (ii) Sélectionnez « Configuration » → (iii) Sélectionnez « Paramètres Lampe » → (iv) Sélectionnez « Mise à zéro lampe » → (v) Sélectionnez « Oui ».

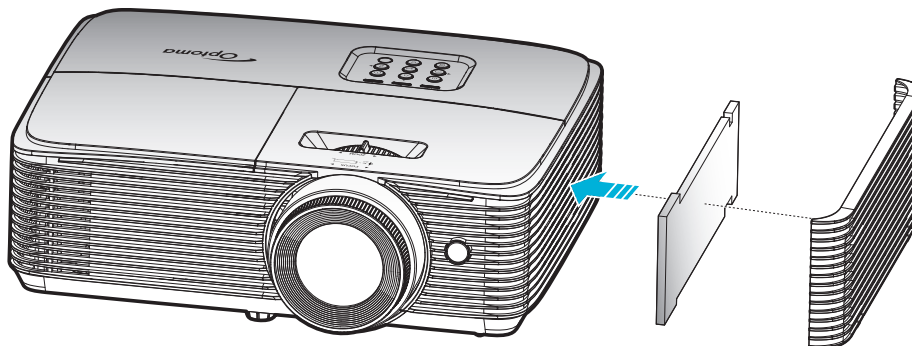
Remarque :

- Les vis du couvercle de la lampe et de la lampe ne peuvent pas être enlevées.
- Le projecteur ne peut pas être tourné si le couvercle de la lampe n'a pas été remis sur le projecteur.
- Ne touchez aucune partie en verre de la lampe. Les huiles de la peau peuvent endommager la lampe. Utilisez un chiffon sec pour nettoyer le module de la lampe s'il a été touché par accident.

ENTRETIEN

Installer et nettoyer le filtre à poussière

Installer le filtre à poussière



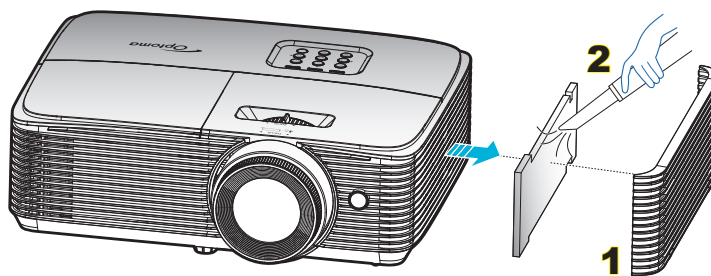
Remarque : Les filtres à poussière sont uniquement requis/fournis dans les régions poussiéreuses.

Nettoyer le filtre à poussière

Nous vous conseillons de nettoyer le filtre à poussière tous les trois mois. Nettoyez-le plus souvent si le projecteur est utilisé dans un environnement poussiéreux.

Procédure :

1. Mettez le projecteur hors tension en appuyant sur le bouton « **⏻** » de la télécommande ou sur le pavé numérique du projecteur.
2. Débranchez le cordon d'alimentation.
3. Enlevez le filtre à poussière délicatement. **1**
4. Nettoyez ou remplacez le filtre à poussière. **2**
5. Pour installer le filtre à poussière, suivez les étapes précédentes dans l'ordre inverse.



INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Résolutions compatibles

Compatibilité numérique

HDMI1.4 (Résolution native : 1920 x 1080 à 60Hz)

B0/Timing établi	B0/Timing standard	B0/Timing détaillé	B1/Mode vidéo	B1/Timing détaillé
640 x 480 à 60Hz	1280 x 720 à 60Hz	1080P : 1920 x 1080 à 60Hz	720 x 576p à 50Hz 4:3	1280 x 720p à 60Hz
640 x 480 à 67Hz	1280 x 1024 à 60Hz		720 x 576p à 50Hz 16:9	1366 x 768 à 60Hz
640 x 480 à 72Hz	1440 x 900 à 60Hz		720 x 480p à 60Hz 4:3	3840 x 2160 à 30Hz
640 x 480 à 75Hz	1400 x 1050 à 60Hz		720 x 480p à 60Hz 16:9	
800 x 600 à 56Hz	1600 x 1200 à 60Hz		720(1440) x 576i à 50Hz 4:3	
800 x 600 à 60Hz	1024 x 768 à 120Hz		720(1440) x 576i à 50Hz 16:9	
800 x 600 à 72Hz	1280 x 720 à 120Hz		720(1440) x 480i à 60Hz 4:3	
800 x 600 à 75Hz	1280 x 800 à 60Hz		720(1440) x 480i à 60Hz 16:9	
1024 x 768 à 60Hz			640 x 480p à 60Hz 4:3	
1024 x 768 à 70Hz			2880 x 576i à 50Hz 16:9	
1024 x 768 à 75Hz			2880 x 480i à 60Hz 16:9	
1280 x 1024 à 75Hz			1920 x 1080p à 60Hz 16:9	
1152 x 870 à 75Hz			1920 x 1080p à 50Hz 16:9	
			1920 x 1080p à 30Hz 16:9	
			1920 x 1080p à 25Hz 16:9	
			1920 x 1080p à 24Hz 16:9	
			1920 x 1080i à 60Hz 16:9	
			1920 x 1080i à 50Hz 16:9	
			1440 x 576p à 50Hz 16:9	
			1440 x 480p à 60Hz 16:9	
			1280 x 720p à 60Hz 16:9	
			1280 x 720p à 50Hz 16:9	

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

HDMI2.0 (Résolution native : 1920 x 1080 à 60Hz)

B0/Timing établi	B0/Timing standard	B0/Timing détaillé	B1/Mode vidéo	B1/Timing détaillé
640 x 480 à 60Hz	1280 x 720 à 60Hz	1080P : 1920 x 1080 à 60Hz	720(1440) x 480i à 60Hz 4:3	3840 x 2160 à 60Hz
640 x 480 à 67Hz	1280 x 1024 à 60Hz		720(1440) x 576i à 50Hz 4:3	
640 x 480 à 72Hz	1440 x 900 à 60Hz		720 x 480p à 60Hz 4:3	
640 x 480 à 75Hz	1400 x 1050 à 60Hz		720 x 576p à 50Hz 4:3	
800 x 600 à 56Hz	1600 x 1200 à 60Hz		1280 x 720p à 60Hz 16:9	
800 x 600 à 60Hz	1024 x 768 à 120Hz		1280 x 720p à 50Hz 16:9	
800 x 600 à 72Hz	1280 x 720 à 120Hz		1920 x 1080i à 60Hz 16:9	
800 x 600 à 75Hz	1280 x 800 à 60Hz		640 x 480p à 60Hz 4:3	
1024 x 768 à 60Hz			1920 x 1080p à 60Hz 16:9	
1024 x 768 à 70Hz			1920 x 1080p à 50Hz 16:9	
1024 x 768 à 75Hz			1920 x 1080p à 30Hz 16:9	
1280 x 1024 à 75Hz			1920 x 1080p à 24Hz 16:9	
1152 x 870 à 75Hz			1920 x 1080p à 120Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 60Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 50Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 30Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 25Hz 16:9	
			3840 x 2160p @ 24Hz 16:9	
			4096 x 2160p @ 25Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 24Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 60Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 50Hz 256:135	
			4096 x 2160p @ 30Hz 256:135	
			720 x 480p à 60Hz 16:9	
			720(1440) x 480i à 60Hz 16:9	
			720 x 576p à 50Hz 16:9	
			2880 x 480i à 60Hz 16:9	
			1440 x 480p à 60Hz 16:9	
			2880 x 576i à 50Hz 16:9	
			1440 x 576p à 50Hz 16:9	
			720(1440) x 576i à 50Hz 16:9	

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Compatibilité vidéo True 3D

Résolution d'entrée	Entrée 3D HDMI 1.4a	Synchronisation d'entrée		
		1280 x 720P à 50Hz	Haut et bas	
		1280 x 720P à 60Hz	Haut et bas	
		1280 x 720P à 50Hz	Encapsulage de trame	
		1280 x 720P à 60Hz	Encapsulage de trame	
		1920 x 1080i @ 50Hz	Côte à côte (Moitié)	
		1920 x 1080i @ 60Hz	Côte à côte (Moitié)	
		1920 x 1080P à 24Hz	Haut et bas	
		1920 x 1080P à 24Hz	Encapsulage de trame	
	HDMI 1.3	1920 x 1080i @ 50Hz	Côte à côte (Moitié)	Mode SBS allumé
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P à 50Hz		
		1280 x 720P à 60Hz	Haut et bas	Mode TAB allumé
		1920 x 1080i @ 50Hz		
		1920 x 1080i @ 60Hz		
		1280 x 720P à 50Hz		
		1280 x 720P à 60Hz	HQFS	Le format 3D est Superposés
		480i 1024 x 768 à 120Hz		
	1280 x 720 à 120Hz			

Remarque :

- Si l'entrée 3D est 1080p à 24 Hz, le DMD doit lire avec un multiple entier en mode 3D.
- Prise en charge de NVIDIA 3DTV Play en absence de frais de brevet pour Optoma.
- 1080i à 25 Hz et 720p à 50 Hz fonctionneront en 100 Hz ; 1080p à 24 Hz fonctionnera en 144 Hz; les autres synchronisations 3D fonctionneront en 120 Hz.

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

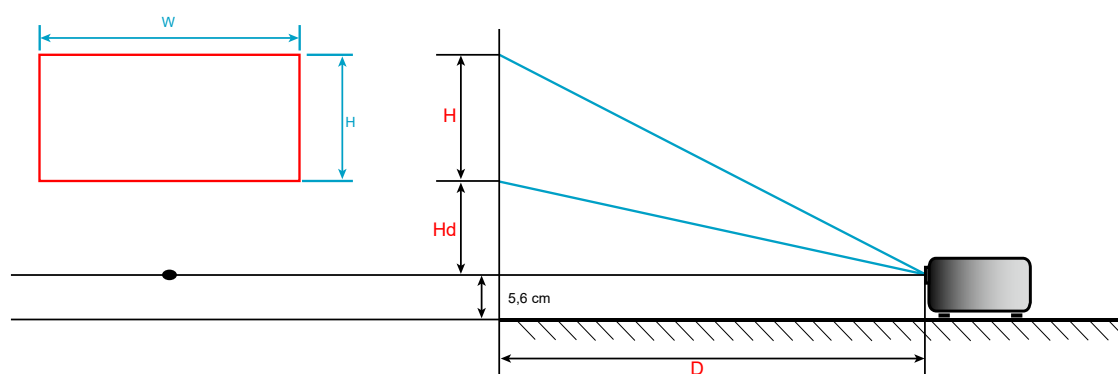
Taille d'image et distance de projection

Distance souhaitée (m)	Taille de l'écran		Haut	Taille de l'écran		Haut
	(Zoom mini)			(Zoom maxi)		
	Diagonale (pouce)	L (cm) x H (cm)	De la base au haut de l'image (cm)	Diagonale (pouce)	L (cm) x H (cm)	De la base au haut de l'image (cm)
1	27,2	60 x 34	39	30	67 x 38	44
1,2	33	72 x 41	47	36	80 x 45	52
2	54	120 x 68	79	60	133 x 75	87
2,5	68	151 x 85	98	75	167 x 94	109
3	82	181 x 102	118	90	200 x 113	131
3,5	95	211 x 119	138	105	233 x 131	152
4	109	241 x 136	157	120	267 x 150	174
5	136	301 x 169	197	151	333 x 188	218
6	163	361 x 203	236	181	400 x 225	261
7	190	422 x 237	275	211	467 x 263	305
8	218	482 x 271	314	240,9	533 x 300	348
9	245	542 x 305	354	271	600 x 338	392
10	272	602 x 339	393	301,1	667 x 375	435

Remarque : Le rapport de zoom est 1,1 x.

Taille d'image souhaitée		Distance (m)		Haut (cm)
Diagonale (pouce)	L (cm) x H (cm)	Zoom maxi	Zoom mini	De la base au haut de l'image
27	60 x 34	-	1,0	39
50	111 x 62	1,7	1,8	72
60	133 x 75	2,0	2,2	87
70	155 x 87	2,3	2,6	101
80	177 x 100	2,7	2,9	116
90	199 x 112	3,0	3,3	130
100	221 x 125	3,3	3,7	144
120	266 x 149	4,0	4,4	173
150	332 x 187	5,0	5,5	217
200	443 x 249	6,6	7,3	289
250	553 x 311	8,3	9,2	361
300	664 x 374	10,0	-	433

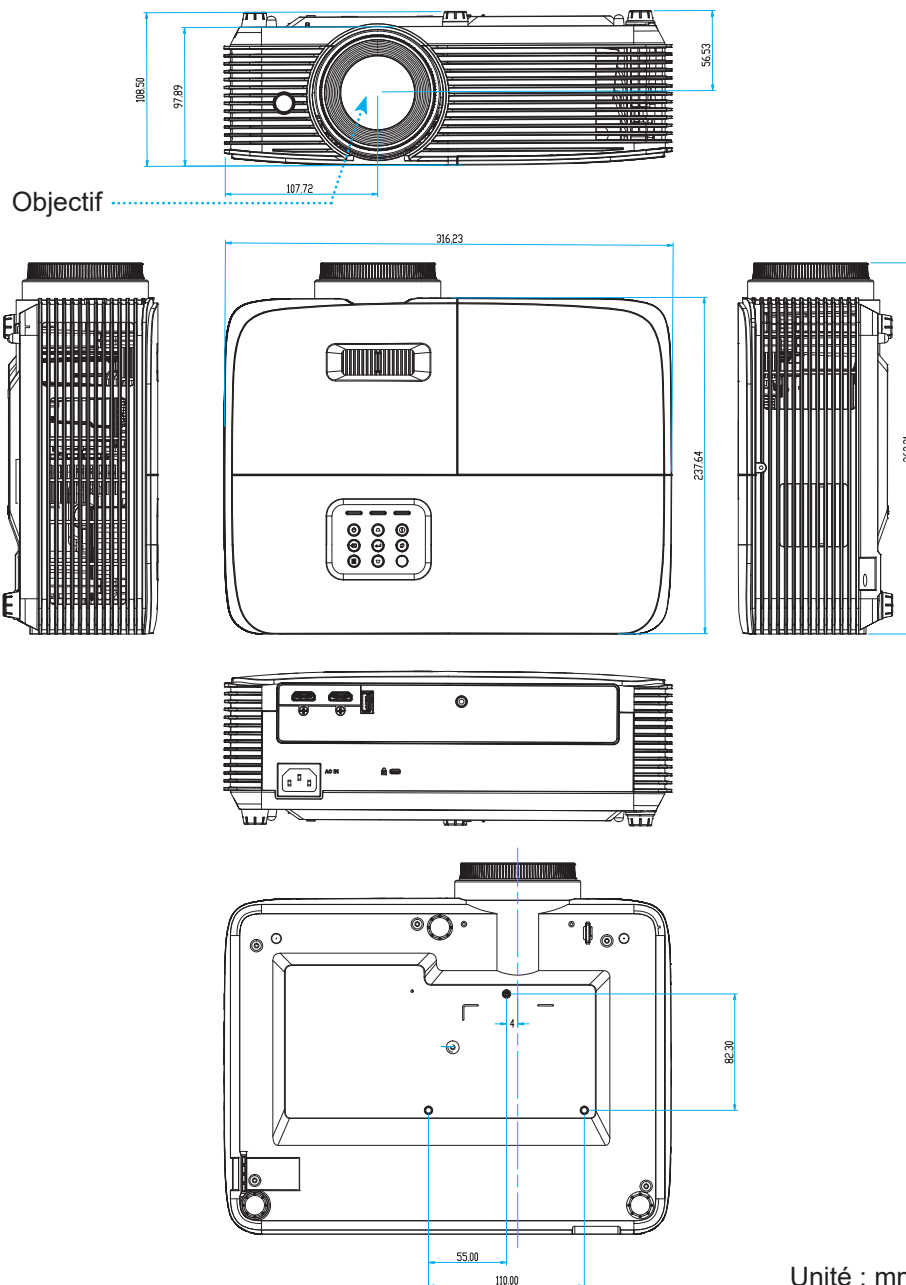
Remarque : Le rapport de zoom est 1,1 x.



INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Dimensions du projecteur et installation au plafond

1. Pour éviter d'endommager votre projecteur, veuillez utiliser le kit de fixation au plafond d'Optoma.
2. Si vous souhaitez utiliser un autre dispositif de fixation au plafond, assurez-vous que les vis utilisées pour fixer le projecteur au support sont conformes aux spécifications suivantes :
 - Type de vis : M4*3
 - Longueur minimale de la vis : 10mm



Remarque : Veuillez noter que tout dommage résultant d'une mauvaise installation annulera la garantie.

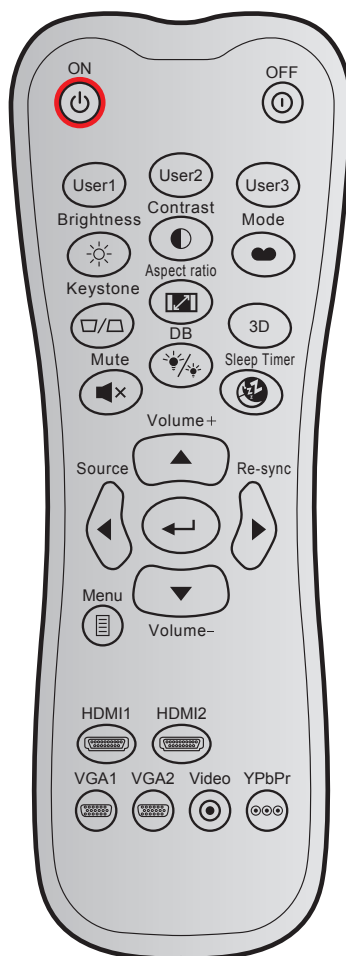


Avertissement :

- Si vous achetez une monture de plafond chez une autre société, veuillez vous assurer d'utiliser la taille de vis correcte. La taille de vis dépendra de l'épaisseur de la plaque de montage.
- Assurez-vous de garder au moins 10 cm d'écart entre le plafond et le bas du projecteur.
- Eviter d'installer le projecteur près d'une source chaude.


















INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Codes de la télécommande IR 1



Touche		Code personnalisé		Code données	Définition touche impression	Description
		Octet 1	Octet 2	Octet 3		
Mise sous tension		32	CD	02	MARCHE	Appuyez pour allumer le projecteur.
Mise hors tension		32	CD	2E	ARRÊT	Appuyez pour éteindre le projecteur.
Utilisateur 1		32	CD	36	Utilisateur1	Touches définies par l'utilisateur. Veuillez consulter la page 43 pour la configuration.
Utilisateur 2		32	CD	65	Utilisateur2	
Utilisateur 3		32	CD	66	Utilisateur3	
Luminosité		32	CD	41	Luminosité	Règle la luminosité de l'image.
Contraste		32	CD	42	Contraste	Contrôle le degré de différence entre les zones les plus claires et les plus sombres de l'image.
Mode Affichage		32	CD	05	Mode	Sélectionnez un mode d'affichage pour optimiser le paramétrage des diverses applications. Veuillez consulter la page 35.
Trapèze		32	CD	07	Trapèze	Règle la distorsion de l'image provoquée par l'inclinaison du projecteur.
Format de l'image		32	CD	64	Format de l'image	Appuyez pour modifier le format d'une image affichée.

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Touche		Code personnalisé		Code données	Définition touche impression	Description
		Octet 1	Octet 2	Octet 3		
3D		32	CD	89	3D	Sélectionnez manuellement un mode 3D qui correspond à votre contenu 3D.
Muet		32	CD	52	Muet	Couper l'audio.
DB		32	CD	44	Mode de la lampe	Ouvrir le menu Mode Luminosité.
Minuterie de veille		32	CD	63	Minuterie de veille	Ouvrir le menu Minuterie de veille
Volume +		32	CD	09	Volume +	Réglez pour augmenter le volume.
Quatre touches directionnelles		32	CD	11	▲	Utilisez ▲, ◀, ▶, ou ▼ pour choisir des éléments ou effectuer des réglages pour votre sélection.
		32	CD	10	◀	
		32	CD	12	▶	
		32	CD	14	▼	
Source		32	CD	18	Source	Appuyez sur "Source" pour sélectionner un signal d'entrée.
Touche Entrée		32	CD	0F		Confirme votre sélection d'un élément.
Resynchroniser		32	CD	04	Resynchroniser	Synchronise automatiquement le projecteur sur la source d'entrée.
Volume -		32	CD	0C	Volume -	Réglez pour diminuer le volume.
Menu		32	CD	0E	Menu	Pour quitter ou afficher les menus d'affichage à l'écran pour le projecteur.
HDMI 1		32	CD	16	HDMI1	Appuyez sur « HDMI1 » pour choisir la source du connecteur HDMI 1.
HDMI 2		32	CD	30	HDMI2	Appuyez sur "HDMI2" pour choisir la source du connecteur HDMI 2.
VGA 1		32	CD	1B	VGA1	Aucune fonction
VGA 2		32	CD	1E	VGA2	Aucune fonction
Vidéo		32	CD	1C	Vidéo	Aucune fonction
YPbPr		32	CD	17	YPbPr	Aucune fonction





INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Codes de la télécommande IR 2



Légende des touches		Description	Code touche
Alimentation		Appuyez pour allumer/éteindre le projecteur.	81
Figer		Appuyez pour figer l'image du projecteur.	8B
Aspect		Appuyez pour modifier le format d'une image affichée.	98
AV muet		Appuyer pour allumer/éteindre le haut-parleur intégré du projecteur	8A
Trapèze+/haut		<ul style="list-style-type: none"> Appuyez pour régler la distorsion de l'image causée par l'inclinaison du projecteur. Appuyez pour naviguer vers le haut. 	C6
Muet		Appuyez pour couper/activer momentanément l'audio.	92
Gauche/Vol-		<ul style="list-style-type: none"> Appuyez pour diminuer le volume. Appuyez pour naviguer vers la gauche. 	C8
Entrée		Confirme votre sélection d'un élément.	- C5 (pour OSD) - CA (pour l'émulation de la souris USB via USB)
Droite/Vol+		<ul style="list-style-type: none"> Appuyez pour augmenter le volume. Appuyez pour naviguer vers la droite. 	C9
Menu		Appuyez pour quitter ou afficher les menus d'affichage à l'écran pour le projecteur.	88
Bas/Trapèze-		<ul style="list-style-type: none"> Appuyez pour régler la distorsion de l'image causée par l'inclinaison du projecteur. Appuyez pour naviguer vers le bas. 	C7
3D		Appuyez pour sélectionner manuellement un mode 3D qui correspond à votre contenu 3D.	93
HDMI		Appuyez pour choisir la source HDMI.	86
VGA		Aucune fonction	8E

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Légende des touches		Description	Code touche
Vidéo		Aucune fonction	CE
Source		Appuyez pour sélectionner un signal d'entrée.	C3
Mode Lumineux		Appuyez pour ajuster automatiquement la luminosité de l'image pour une performance optimale des contrastes.	87
ReSync		Synchronise automatiquement le projecteur sur la source d'entrée.	C4

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Guide de dépannage

Si vous avez des problèmes avec le projecteur, référez-vous aux informations suivantes. Si des problèmes persistent, contactez votre revendeur régional ou le centre de service.

Problèmes d'Image

- ❓ *Aucune image n'apparaît à l'écran*
 - Assurez-vous que tous les câbles et les connexions électriques sont connectés correctement et fermement selon les descriptions dans la section "Installation".
 - Assurez-vous que les broches des connecteurs ne sont pas tordues ou cassées.
 - Vérifiez que la lampe de projection a été correctement installée. Veuillez vous référer à la section "Remplacement de la lampe".
 - Assurez-vous que la fonction "Muet" est bien désactivée.

- ❓ *L'image est floue*
 - Réglez la bague de variation de la focale sur l'objectif du projecteur.
 - Assurez-vous que l'écran de projection se trouve à la bonne distance du projecteur. (Veuillez consulter la page 60).

- ❓ *L'image est étirée lors de l'affichage d'un DVD 16:9*
 - Lorsque vous regardez un DVD anamorphotique ou un DVD 16:9, le projecteur affichera la meilleure image au format 16:9 du côté projecteur.
 - Si vous regardez un DVD au format LBX, veuillez changer le format pour LBX dans l'OSD du projecteur.
 - Si vous regardez un DVD au format 4:3, veuillez changer le format pour 4:3 dans l'OSD du projecteur.
 - Veuillez configurer le format d'affichage pour un rapport d'aspect 16:9 (large) sur votre lecteur DVD.

- ❓ *L'image est trop petite ou trop grande*
 - Réglez le levier du zoom sur le dessus du projecteur.
 - Rapprochez ou éloignez le projecteur de l'écran.
 - Appuyez sur « Menu » sur le panneau du projecteur, et allez dans « Affichage-->Format de l'image ». Essayez différents réglages.

- ❓ *Les bords de l'image sont inclinés :*
 - Si possible, repositionnez le projecteur de manière à ce qu'il soit centré par rapport à l'écran et au-dessous de celui-ci.
 - Utilisez "Affichage-->Trapèze" de l'OSD pour effectuer un réglage.

- ❓ *L'image est renversée*
 - Sélectionnez « Configuration-->Projection » dans l'OSD et réglez la direction de projection.

- ❓ *Image double et floue*
 - Appuyez sur le bouton "3D" pour le mettre sur "Automatique" afin d'éviter que l'image normale 2D ne soit une image double et floue.

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES



Deux images, en format côte à côte

- Appuyez sur le bouton "3D" pour le mettre sur "SBS" pour que le signal d'entrée soit HDMI 1.3 2D 1080i côte à côte.



L'image ne s'affiche pas en 3D

- Vérifiez si la pile des lunettes 3D n'est pas usée.
- Vérifiez si les lunettes 3D sont allumées.
- Appuyez sur le bouton "3D" et choisissez « SBS » lorsque le signal d'entrée est HDMI 1.3 2D (1080i côte à côte moitié).

Autre problèmes



Le projecteur arrête de répondre aux commandes

- Si possible, éteignez le projecteur puis débranchez le cordon d'alimentation et attendez au moins 20 secondes avant de reconnecter l'alimentation.



La lampe grille ou émet un claquement

- Quand la lampe atteint la fin de sa durée de vie, elle grillera, éventuellement avec un fort bruit de claquage. Si cela arrive, le projecteur ne se rallumera pas tant que le module de lampe n'est pas remplacé.

Problèmes liés à la télécommande



Si la télécommande ne fonctionne pas

- Vérifiez que l'angle de fonctionnement de la télécommande est pointé à $\pm 30^\circ$ par rapport au récepteur IR du projecteur.
- Assurez-vous qu'il n'y a aucun obstacle entre la télécommande et le projecteur. Placez-vous à une distance de moins de 6 m (20 pieds) du projecteur.
- Assurez-vous que les piles sont insérées correctement.
- Remplacer les piles quand elles sont mortes.

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES





Voyant d'avertissement

Lorsque les voyants d'avertissement (voir ci-dessous) s'allument ou clignotent, le projecteur s'éteindra automatiquement :

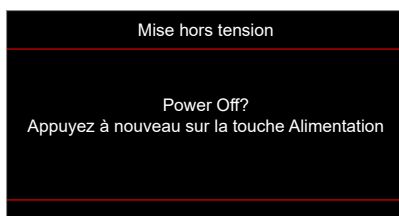
- Le voyant "LAMPE" est éclairé en rouge et le voyant "Marche/Veille" clignote en rouge.
- Le voyant "TEMPÉRATURE" est éclairé en rouge et le voyant "Marche/Veille" clignote en rouge. Ceci indique que le projecteur a surchauffé. Dans des conditions normales, le projecteur se rallumera une fois qu'il sera refroidi.
- Le voyant "TEMPÉRATURE" clignote en rouge et le voyant "Marche/Veille" en rouge.

Débranchez le cordon d'alimentation du projecteur, attendez 30 secondes et réessayez. Si le voyant d'avertissement s'allume ou clignote, contactez votre centre de service le plus proche pour de l'aide.

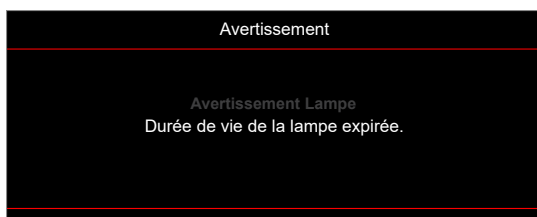
Message sur l'éclairage DEL

Message	 DEL témoin Marche/Veille (Rouge)	 DEL témoin Marche/Veille (Bleue)	 DEL de la température (Rouge)	 DEL de la lampe (Rouge)
	État de veille (cordon d'alimentation d'entrée)	Lumière fixe		
Mise sous tension (préchauffage)		Clignotante (arrêt 0,5 sec / marche 0,5 sec)		
Mise sous tension & allumage de la lampe		Lumière fixe		
Mise hors tension (Refroidissement)		Clignotante (arrêt 0,5 sec / marche 0,5 sec). Retour à une lumière rouge fixe lorsque les ventilateurs s'arrêtent.		
Résumé rapide (100 sec)		Clignotante (0,25 sec. éteinte 0,25 sec. marche)		
Erreur (panne de la lampe)	Clignotante			Lumière fixe
Erreur (Défaut ventilateur)	Clignotante		Clignotante	
Erreur (surchauffe)	Clignotante		Lumière fixe	

- Mise hors tension :



- Avertissement lampe :



INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

- Avertissement température :



- Panne du ventilateur :



- Hors limites d'affichage :



- Avertissement mise hors tension :



- Alarme minuteur de sécurité :



INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Spécifications

Élément	Description
Technologie	0,47" 1080p TRP 2xLVDS DMD
Résolution native	1920x1080
Objectif	Zoom manuel et mise au point manuelle
Décalage	116% ±5%
Taille de l'image	27" à 301" (optimisé@80")
Distance de projection	1m à 10m
E/S	<ul style="list-style-type: none">• HDMI 2.0 (HDCP2.2)• HDMI 1.4 (HDCP2.2)• USB Type A (pour alimentation USB 5 V/1,5 A / Service / Souris)• Sortie audio 3,5 mm• RJ-45 (prend en charge le contrôle web et les taux de transmission 10/100 Mbps)* Remarque : (*) Ce connecteur s'applique uniquement au modèle de type 2 (5 E/S).
Couleur	1073,4 millions de couleurs
Taux de balayage	<ul style="list-style-type: none">• Taux de balayage horizontal : 15 ~ 140 KHz• Taux de balayage verticale : 24 ~ 120 Hz (120 Hz pour la fonction 3D du projecteur)
Haut-parleur	3W
Consommation électrique	<ul style="list-style-type: none">• Mode Lumineux : 100%<ul style="list-style-type: none">- Typique 300W ±15% @ 110VCA BTU/h : 1057±15%- Typique 290W ±15% @ 220VCA BTU/h : 1023±15%• Mode Eco : 80%<ul style="list-style-type: none">- Typique 215W ±15% @ 110VCA BTU/h : 733±15%- Typique 210W ±15% @ 220VCA BTU/h : 716±15%
Courant d'entrée	3,3A
Sens d'installation	Avant, Arrière, Plafond, Arrière - haut
Dimensions (I x P x H)	<ul style="list-style-type: none">• Sans pieds : 316 x 237,6 x 106 mm (12,44 x 9,35 x 4,17 pouces)• Avec pieds : 316 x 237,6 x 108,5 mm (12,44 x 9,35 x 4,27 pouces)
Poids	2,88 kg (6,35 lbs)
Environnement	Fonctionnement dans la plage 5 ~ 40°C, 85% d'humidité (max., sans condensation)

Remarque : Toutes les spécifications sont soumises à modification sans préavis.




INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Les bureaux d'Optoma dans le monde

Pour une réparation ou un support, veuillez contacter votre bureau régional.




ÉTATS-UNIS

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com




Canada

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com




Amérique Latine

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com



Europe

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, United Kingdom
(Royaume-Uni)
www.optoma.eu
Téléphone réparations :
+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com




Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
Les Pays-Bas
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052


France

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr




Espagne

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Espagne

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32




Allemagne

Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
Allemagne

 +49 (0) 2161 68643 0
 +49 (0) 2161 68643 99
 info@optoma.de

Scandinavie



Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norvège

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norvège


Corée

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005




Japon

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com




Taiwan

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com

Chine

Room 2001, 20F, Building 4,
No.1398 Kaixuan Road,
Changning District,
Shanghai, 200052, China (Chine)
www.optoma.com.cn

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
 servicecn@optoma.com.cn

