



PB-4000



MANUEL UTILISATEUR



Félicitations d'avoir acheté l'un des meilleurs caissons de basses jamais fait !

Le vaisseau amiral SVS PB-4000 incarne toutes les avancées technologiques et techniques réalisées depuis la création de notre premier caisson de basses il y a près de vingt ans. Vous pouvez être fier de savoir que votre caisson SVS PB-4000 a été conçu pour offrir l'expérience de graves la plus profonde, la plus dynamique, précise et détaillée possible. Entre le haut-parleur colossal de 13,5 pouces, un puissant amplificateur Sledge STA-1200D inégalé, la première application mobile DSP bidirectionnelle du secteur et d'autres avancées technologiques, il représente de nombreuses « premières » pour SVS et la conception d'un caisson de basses en général et fournira de nombreuses années de performances exceptionnelles sur les basses fréquences.

Nous savons que vous êtes impatient d'installer votre nouveau caisson de basses, vous trouverez donc dans ce manuel des instructions sur le placement, les branchements, les réglages et plus encore. Nos experts SVS sont disponibles sept jours sur sept pour vous aider à configurer votre nouveau caisson. Ils sont équipés pour répondre même aux questions les plus compliquées concernant le placement, l'étalonnage, les réglages du récepteur AV et plus encore.

L'une des fonctionnalités les plus utiles de votre caisson de basses SVS PB-4000 est l'application gratuite SVS App, qui peut être utilisée pour affiner les performances depuis votre appareil mobile. Visitez l'Apple® App® Store ou Google Play™ Store et recherchez "SVS App" pour pouvoir commencer.

Si vous avez des questions au sujet de votre caisson de basses SVS PB-4000, merci de nous contacter directement.

www.audiosquad.fr • info@audiosquad.fr • 04.74.09.45.15

Bonne écoute !

SPÉCIFICATIONS SUBWOOFER

Poids: 69.5 kg

Dimensions (sans grille): 595mm Hauteur X 520mm Largeur X 763mm Profondeur

Puissance Amplificateur : 1,200 watts puissance continue / 4,200 watts puissance crête

Conception haut-parleur:

- Haut-parleur 16" propriétaire avec configuration de charge moteur finement réglée
- Woofer 22.5kg et 20.1kg pour le moteur
- Bobine courte 53mm Xmax, excursion de précision 91.6mm Xmech

Réponse en Fréquence:

- 16Hz à 200Hz +/-3dB (mode standard)
- 13Hz à 200Hz +/-3dB (mode étendu)
- 18Hz à 200Hz +/-3dB (mode clos)

Sortie Basse Fréquence Maximale : 134.5dB @ 32Hz (1m)

CARACTÉRISTIQUES HAUT-PARLEUR

- Haut-parleur 13,5" haute performance - conception optimisée clos et porté.
- La plus grande et la plus robuste bobine mobile au monde, mesurant un incroyable diamètre de 3", procure une distorsion ultra faible, une dissipation de chaleur efficace, une linéarité exceptionnelle et une compression de puissance quasi-nulle.
- Double aimants massifs ferrite génèrent des niveaux inégalés de force magnétique et procurent les plus haut niveaux d'excursion, de pression, et de puissance au démarrage pour les basses les plus profondes et autoritaires jamais entendues.
- Un tout nouveau saladier en aluminium optimisé par FEA procure des niveaux inégalés de rigidité, de résistance à la tension, et de transfert d'énergie disponible sur un caisson de basses.
- Double conducteur cuivre 24 brins et Nomex composite haute température fournissent une connexion électrique parfaite de l'amplificateur à la bobine mobile.
- Bouchon laminé en fibre de verre premium et sous-structure conique renforcée pour assurer légèreté, rigidité et surface radiale neutre.
- Les éléments de moteur usinés avec précision et les pièces de suspension à tolérance étroite produisent une linéarité inégalée à pleine excursion pour une sortie exceptionnellement tendue et rapide, même aux volumes de référence.
- La semelle en U et la plaque supérieure en acier ventilé surdimensionné, et à faible teneur en carbone, offrent un refroidissement supérieur et un meilleur rendement magnétique pour une performance et une efficacité maximales.
- La bague de cuivre réduit l'induction et la distorsion, et améliore la conductivité thermique.

- Les bornes à ressort haute tension assurent une connexion sécurisée.
- Le joint d'étanchéité moulé par injection breveté et la suspension parabolique extrême excursion maintiennent un mouvement pistonnable précis et contrôlé.
- Composants en acier 1008 de haute qualité à faible teneur en carbone avec un revêtement électrophorétique noir pour une durée de vie prolongée.

CARACTÉRISTIQUES AMPLIFICATEUR

- Triomphale amplification Sledge 1200 watts en continu de conception Classe D avec 4260 watts de puissance de crête.
- Une intelligence inégalée depuis les réglages filtre passe-bas, phase, polarité et compensation gain de pièce avec trois EQ paramétriques et réglage de port (modèles portés seulement) pour une meilleure cohésion avec les enceintes et une performance optimale dans toutes les pièces.
- Révolutionnaire application SVS de contrôle DSP Bluetooth pour les appareils iOS et Android avec trois pré-réglages utilisateur personnalisables pour chaque pièce et système.
- Topologie de commutation Classe D à haut rendement avec modules MOSFET massifs (32 A / 600 Volt) génèrent moins d'interférences électromagnétiques et un meilleur rendement, tout en procurant une puissance sans faille pour produire des niveaux de pression et basses fréquences d'une clarté parfaite bien au-delà des niveaux d'écoute référence.
- DSP audio haute résolution 50 MHz Analog Devices avec double filtrage de précision 56bit. Le processeur de subwoofer le plus avancé pour une reproduction audio parfaite.
- L'entrée active 100v-240v Power Factor Correction (PFC) pré-régule la tension à 360 V DC quelle que soit la tension ou la qualité du réseau électrique, de sorte que la qualité de son ne faiblit jamais, peu importe ce qu'il sort de la prise.
- PFC actif abaisse et lisse le courant d'entrée secteur permettant une sortie de 1200 W à partir d'un circuit d'alimentation standard de 15 A.
- Entrée/sortie stéréo XLR et RCA avec très large tension d'entrée pour les applications audio grand public et professionnelles.
- Pratique afficheur avant avec technologie Intelligent Feature Control (IFC) avec écran LED bleu 8 caractères alphanumériques.
- Réglage variable du port avec modes standard, étendu ou clos pour une sortie optimisée selon vos préférences d'écoute et contenu.
- Fonctionnalités Auto/On et déclencheur 3-30V AC/DC pour une facilité d'utilisation maximale.
- Impédance d'entrée 22kohm (asymétrique RCA)/ 22kohm (symétrique XLR).
- Faible consommation d'énergie de 0.5 watt en veille.
- Conforme RoHS, construction sans plomb, certifications mondiales de sécurité.

FONCTIONNALITÉS SVS APP

- La plus puissante et flexible application DSP pour caisson de basses, fonctionne avec les deux systèmes d'exploitation iOS et Android.
- La plus facile et la plus pratique façon d'ajuster les fréquences de croisement, EQ paramétrique, polarité, gain de pièce et autres fonctionnalités de gestion des basses.
- De pratiques pré-réglages personnalisés permettent un paramétrage parfait dans n'importe quelle pièce ou système, depuis votre fauteuil préféré.
- Unique retour d'information bidirectionnel montre les ajustements en temps réel à la fois sur l'application mobile et l'interface du caisson de basses.
- Tutoriel facile à suivre, procure des indications claires pour toutes les fonctionnalités.

ACCESSOIRES

- Grille de protection en acier sans résonance
- Télécommande IR
- Bouchons à mémoire de forme (x3)
- Pieds en caoutchouc vissés
- Robuste cordon secteur
- Manuel Utilisateur PB-4000
- Guide Démarrage Rapide

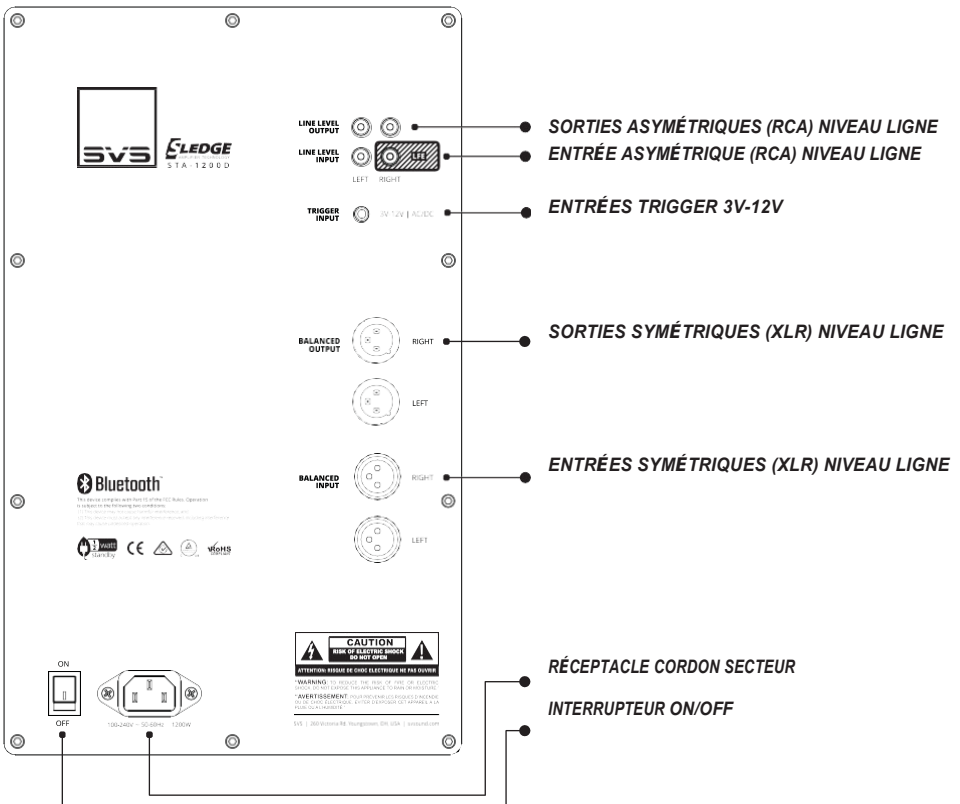
Spécifications & Fonctionnalités	2
Connecter Votre Subwoofer	5
Connexion Alimentation AC.....	6
Connexion Niveau Ligne – Canal LFE mono.....	6
Connexion Niveau Ligne – Récepteur Stéréo ou Pré-Amplificateur.....	7
Connecter Plusieurs Subwoofers.....	8
Paramètres de Contrôle pour Récepteur AV ou Processeur.....	10
Paramètres de Contrôle pour Récepteur Stéréo ou Pré-Amplificateur.....	10
Placement Subwoofer	11
Options de Contrôle	14
App SVS Bluetooth.....	14
Télécommande IR.....	14
Panneau Avant Subwoofer.....	14
Contrôles Avancés Subwoofer	15
Volume.....	15
Filtre Passe-Bas.....	15
Ajustement Phase.....	15
Polarité.....	15
EQ Paramétrique.....	15
Compensation Gain de Pièce.....	15
Réglage Port.....	16
Pré-réglages.....	16
Réglages Système.....	16
Table Contrôles Avancés	17
Organigramme Télécommande IR	18
Instructions de Sécurité	19
Conformité	21
Instructions Nettoyage & Entretien	22
Garantie & Support	22
Partagez vos Avis	22

Le SVS PB-4000 est conçu pour une installation et une intégration faciles dans les systèmes home cinéma multicanaux et les systèmes à deux canaux (stéréo). Il est préférable de vous familiariser avec les connexions du subwoofer et le panneau arrière de votre ampli-tuner AV ou pré-amplificateur avant de configurer votre subwoofer. **Assurez-vous que votre PB-4000 est réglé sur Off avant de le brancher ou de le connecter à votre ampli-tuner AV.** Il est également préférable d'utiliser des câbles avec des connexions sécurisées pour une performance optimale des graves.

En plus de la télécommande IR et de l'interface de contrôle du panneau avant, nous avons développé l'application mobile SVS pour Apple® iOS® et Google Android™ qui vous permet d'ajuster la disposition de la pièce, les préférences personnelles, des films et musique, et plus encore. C'est la meilleure façon d'affiner les réglages de votre subwoofer pour une performance parfaite depuis le confort de votre fauteuil.

Des explications complètes de toutes les commandes DSP avancées du subwoofer sont disponibles aux pages 15-18 de ce manuel, ainsi que dans le didacticiel de l'application SVS subwoofer. Les sections suivantes couvrent les connexions de base et les réglages de contrôle lors de l'intégration du PB-4000 dans un système audio home cinéma ou un système à deux canaux.

FONCTIONNALITÉS PANNEAU ARRIÈRE

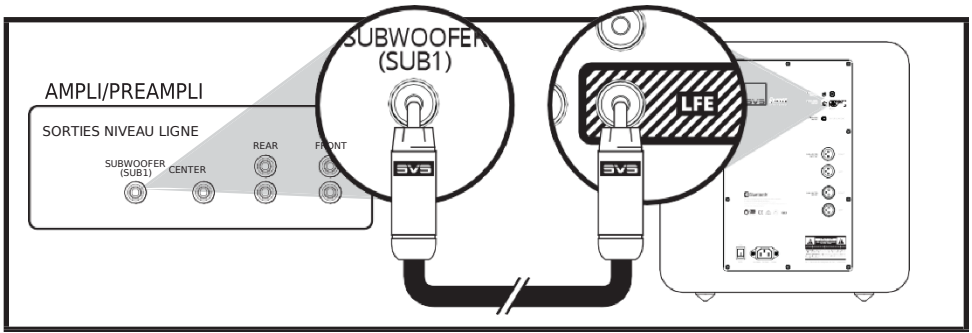


Connexion Alimentation AC

Connectez le cordon secteur du caisson de basses à l'amplificateur du caisson de basses et directement sur une prise de courant. Les prises localisées sur le panneau arrière de certains récepteurs AV ou processeurs ne sont PAS recommandées pour votre PB-4000, ces prises ne sont pas conçues pour les appareils de haute puissance.

Connexion Niveau Ligne - Canal LFE mono

La façon la plus courant de connecter votre PB-4000 est d'utiliser un câble mono RCA ou XLR allant de la Sortie LFE ou SUB1 de votre récepteur AV ou pré-amplificateur à l'Entrée LFE de votre PB-4000. Cela permet à votre processeur d'assurer la gestion des basses en amont et d'envoyer un signal mono pré-filtré au caisson de basses.

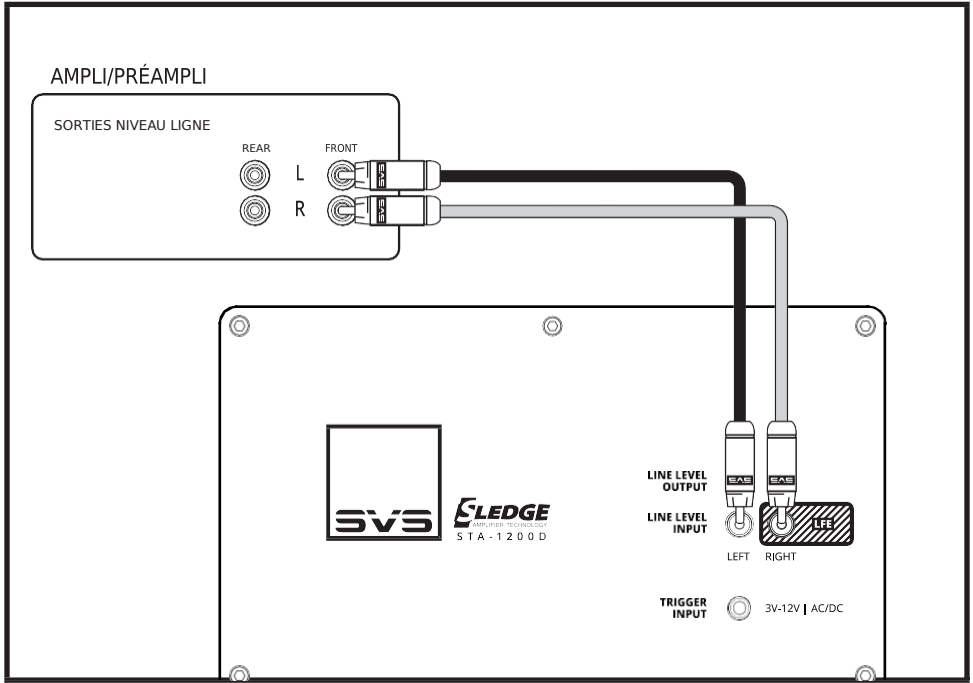


Connexion Niveau Ligne - Récepteur Stéréo ou Pré-amplificateur

Les deux entrées Left et Right de votre PB-4000 peuvent être utilisées dans les applications stéréo deux canaux avec un pré-amplificateur stéréo qui possède des sorties de niveau ligne Left et Right ou Symétriques (XLR).

Connectez les sorties Left et Right de votre pré-amplificateur aux entrées Left et Right du PB-4000 en utilisant des câbles d'interconnexions RCA ou XLR.

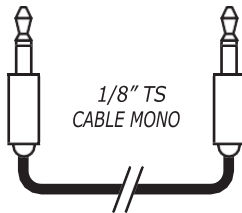
Connexion Niveau Ligne - Récepteur Stéréo ou Pré-amplificateur canaux G/D (suite)



Activez et ajustez le filtre passe-bas embarqué du PB-4000 pour un chevauchement fluide avec vos enceintes principales.

ENTRÉE TRIGGER 3V-12V

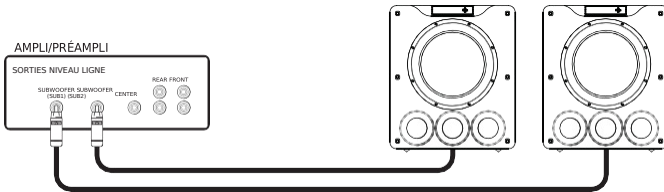
Cette fonctionnalité bascule automatiquement le caisson de basses sur on/off lorsqu'un signal est envoyé à l'entrée trigger depuis un autre composant du système (typiquement récepteur AV ou pré-amplificateur). L'autre composant du système doit être équipé d'une sortie trigger et nécessite un câble TS 1/8" mono



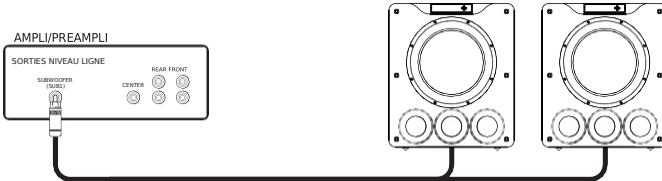
Connecter Plusieurs Subwoofers ou “Doublér”

Utiliser deux caissons ou plus présente de nombreux bénéfices acoustiques comme ; une réponse en fréquence améliorée au travers de la zone d’écoute, moins de pics et creux, un meilleur rendement et une localisation des basses atténuée. Les Sorties RCA et XLR procurent un moyen facile d’intégrer plusieurs PB-4000 au sein de votre système audio.

De nombreux récepteurs AV et Processeurs Surround possède un ou plusieurs sorties subwoofer. Comme décrit précédemment, vous pouvez faire courir une seule connexion pour chaque sortie subwoofer vers chacun de vos caissons de basses.

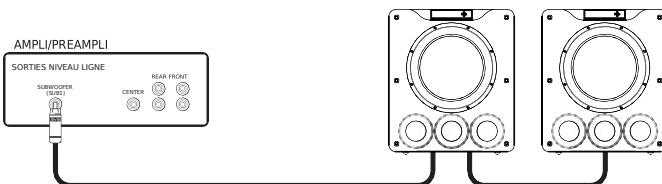


Si vous possédez plus de caissons que de Sorties Sub sur votre récepteur AV, la solution la plus facile est d’utiliser un splitter RCA ou un adaptateur RCA en Y pour diviser la sortie subwoofer. C’est la solution la plus recommandée pour connecter de multiples caissons lorsqu’il n’y a qu’un seule Sortie Sub.



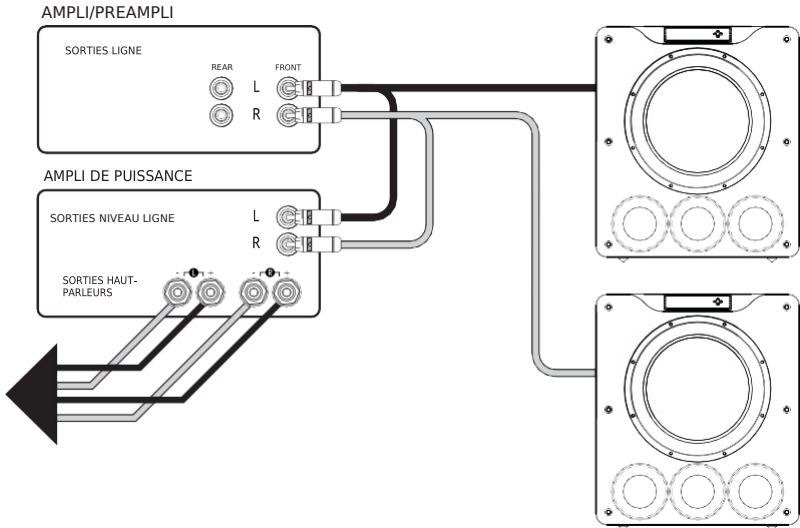
L’autre option est d’utiliser les sorties RCA Left et Right sur le PB-4000 pour chaîner des caissons supplémentaires. Il est important d’utiliser les bornes entrée et sortie correspondantes. Par exemple, si vous utilisez les entrées RCA, assurez-vous que les sorties RCA sont chaînées vers le caisson de basses suivant.

REMARQUE: Bien que les réglages de chaque caisson devraient être similaires, vous trouverez probablement que chaque caisson nécessite d’ être calibré pour une performance optimale selon leur placement. Selon la manière dont vous utilisez votre caisson, les expérimentations peuvent résulter d’ un meilleur son. N’ ayez pas peur d’ essayer différents réglages, vous pourrez toujours revenir aux réglages par défaut.



Connecter Plusieurs Subwoofers ou “Doublér” (suite)

Dans un système à 2 canaux, vous pouvez configurer des caissons de basses stéréo, où l'un est utilisé pour le canal gauche et l'autre pour le canal droit. Typiquement, les caissons seront placés symétriquement en fonction de vos haut-parleurs. Veillez aussi à maintenir toutes les bonnes connexions de sortie et d'entrée Left et Right pour garantir des performances optimales.



Paramètres de contrôle pour Récepteur AV et Processeur

Si vous utilisez votre caissons de basses PB-4000 avec un récepteur AV ou pré-ampli avec gestionnaire de basses, il est recommandé de laisser les paramètres de contrôle par défaut, à part pour le volume, qui vous permet d'ajuster le niveau de sortie selon vos préférences personnels. Réglez le volume du PB-4000 sur -10 avant de démarrer l'auto-paramétrage de votre récepteur AV/processeur.

REMARQUE: Toujours redémarrer l'auto-paramétrage du récepteur AV après avoir déplacé le caisson de basses à un emplacement différent pour s'assurer que la distance acoustique et le niveau de calibrage sont réglés correctement.

REMARQUE: Si vous voulez démarrer le caisson à un niveau plus élevé que le niveau initial d'installation, ajuster le niveau du canal subwoofer dans le menu de votre récepteur AV jusqu'à obtenir un résultat qui vous convienne. Une augmentation de 2-4 dB que le niveau initial d'installation est commune pour de nombreux clients. Le volume peut être contrôlé depuis votre appareil mobile via l'application gratuite SVS App, depuis la télécommande IR, ou en utilisant les boutons sur le panneau d'interface avant ;

Consultez le chapitre Contrôles Avancés du Caisson de ce manuel si vous avez des questions au sujet des paramètres de contrôle.

Paramètres de Contrôles pour Récepteur Stéréo ou Pré-Amplificateur

La plupart des Récepteurs Stéréo et Pré-Amplificateurs n'intègrent pas de gestionnaires de basses. À la place vous utiliserez les sorties Left et Right et ferez des ajustements au travers de l'amplificateur DSP du caisson de basses.

Assurez-vous de connecter les deux sorties Left et Right aux entrées Left et Right sur le caisson de basses.

Réglez le Filtre Passe-Bas sur « On » et ajustez la fréquence de croisement et de pente pour un chevauchement et une transition fluide avec vos enceintes principales.

Une fois terminé, ajustez le volume du caisson de basses pour correspondre au volume de vos enceintes principales. Pour un réglage plus fin, l'outil **Merlin Subwoofer Selection Tool** procure un réglage de fréquence de filtre passe-bas et de pente pour la plupart des enceintes du marché. Choisissez la marque et le modèle de vos enceintes depuis le menu et Merlin fait le reste. Pour y accéder consultez l'adresse www.svsound.com/merlin.

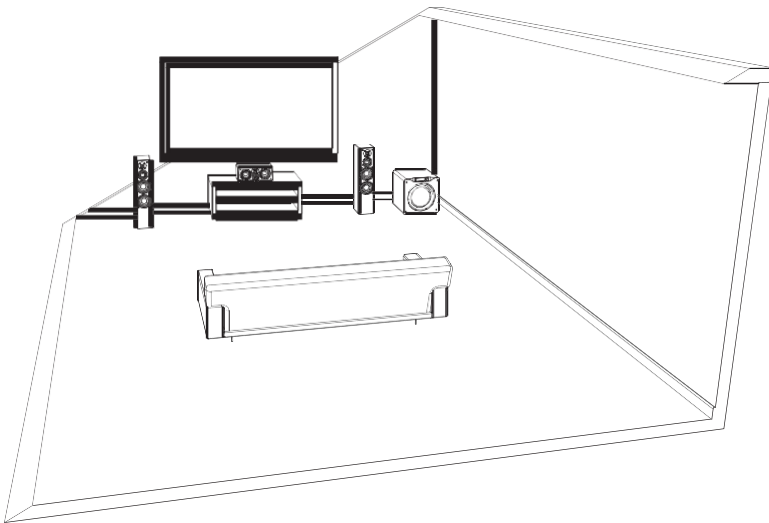
REMARQUE: Le Volume et filtre passe-bas peuvent être contrôlés depuis votre mobile via l'application gratuite SVS App, depuis la télécommande infrarouge, ou en utilisant les boutons sur le panneau d'interface avant.

Le placement des caissons de basses est un processus conduit par des variables qui diffèrent dans chaque maison. La décoration, l'espace au sol, les meubles, la disposition des enceintes, l'emplacement des fauteuils et, bien sûr, la qualité du son sont autant de facteurs qui entrent en ligne de compte lors du placement d'un subwoofer. Si vous avez de la flexibilité, il y a tout un « art » du placement d'un caisson de basses, qui nécessite de comprendre certains principes acoustiques de base et les techniques d'installation.

Si vous êtes limité à un seul emplacement pour votre caisson de basses, il est préférable de trouver l'emplacement d'écoute idéal de votre pièce. Vous remarquerez que lorsque vous vous déplacez dans la pièce, la réponse des graves varie considérablement. Cela est dû à la configuration complexe des ondes sonores stationnaires dans la pièce. Parfois, le déplacement de quelques cm dans une direction donnée peut améliorer considérablement l'équilibre et la précision des basses. Une fois que vous avez trouvé le 'sweet spot' de la pièce - réservez ce siège pour vous même!

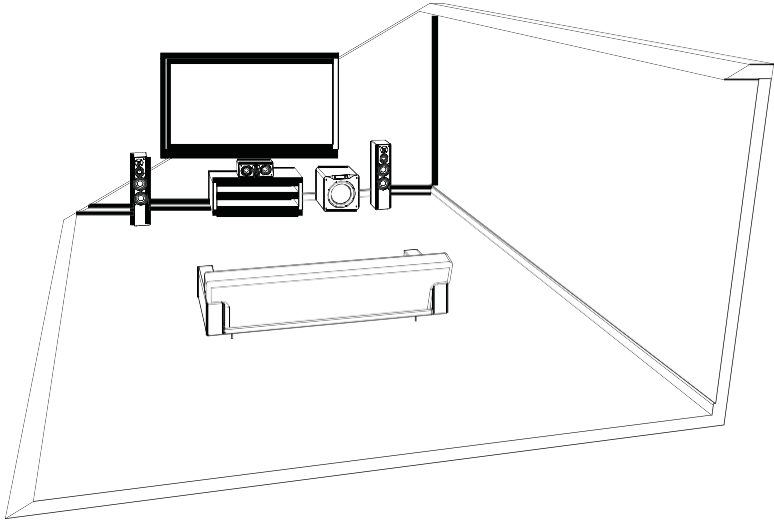
Placement Coin

Le placement d'un caisson de basses dans un coin réduit le potentiel de rencontrer des creux, qui sont des points d'annulation acoustiques ou des «points morts» de la pièce. Bien que cela puisse souvent produire des basses extrêmement percutantes, cela peut aussi parfois donner un son «boomy» en fonction de votre position d'écoute. Si vous rencontrez ce problème, vous pouvez utiliser les commandes de syntonisation pour mélanger votre PB-4000 avec vos haut-parleurs ou essayer de l'éloigner des murs pour lisser la réponse des graves.



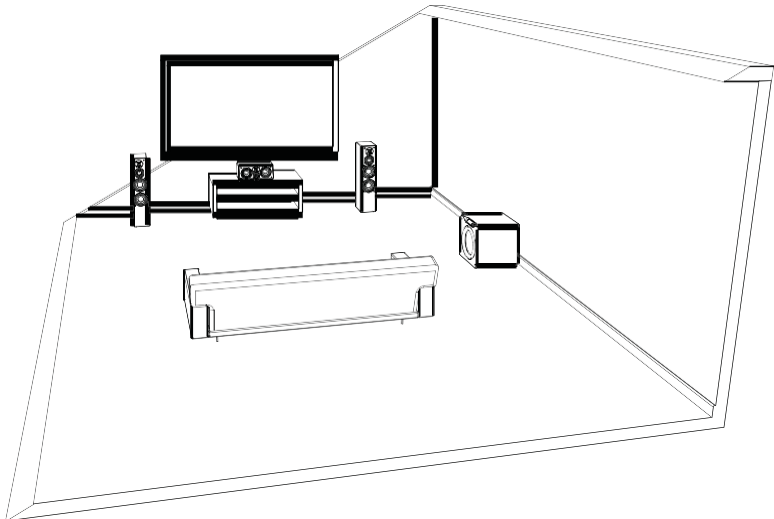
Placement Frontal

L'emplacement avant de la pièce entre les enceintes avant ou juste à côté d'elles est un autre choix courant. Le placement à l'avant de la pièce donne généralement la meilleure association avec les enceintes principales et le canal central et minimise les effets de localisation.



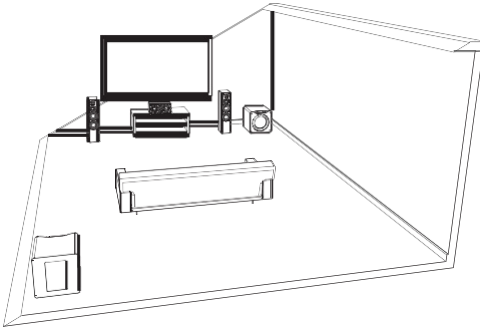
Placement Mur Latéral

Le placement sur un mur latéral est moins fréquent, mais il peut être un emplacement efficace pour une excellente précision et un bon rendement.

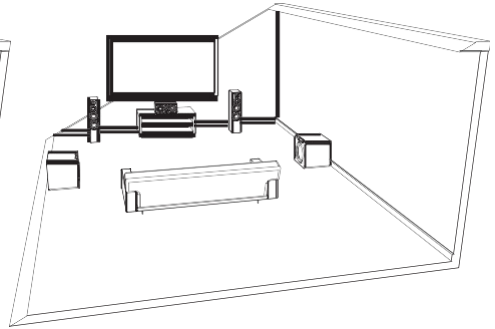


Placement Caissons de Basses Doubles

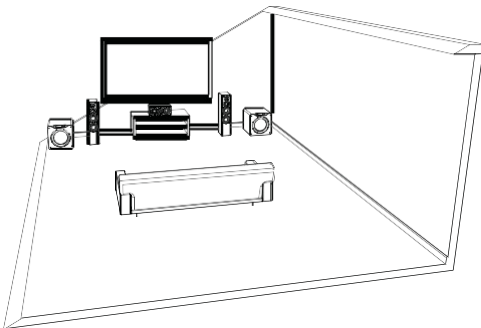
Sur la base de nos propres tests approfondis et des recherches effectuées par la communauté audio professionnelle, nous recommandons les options de placement suivantes pour les caissons de basses doubles:



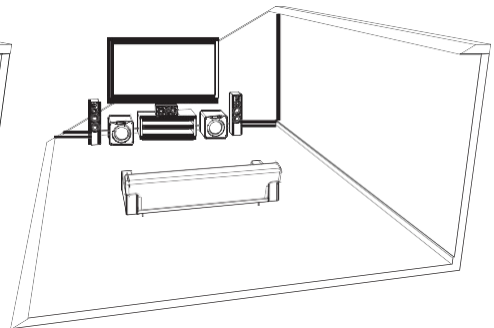
- À l'opposé des coins avant/arrière.



- Au milieu des murs latéraux.



- Devant de la scène dans les coins.



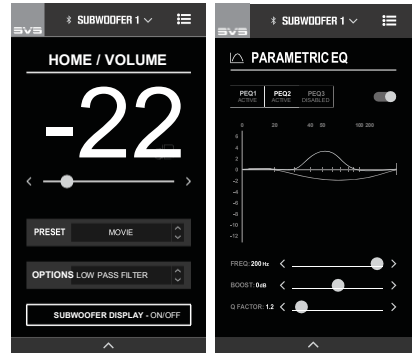
- Devant de la scène, entre les enceintes principales

Alors que les deux premières options donnent d'excellents résultats, elles sont souvent difficiles à mettre en place dans un salon/pièce familiale. Toutes les pièces sont différentes, nous vous recommandons de rester flexible et d'essayer toutes les options de placements possibles pour de meilleurs résultats.

Votre caisson de basses SVSPB-4000 peut être contrôlé depuis l'application mobile SVS App, la télécommande IR incluse ou via le panneau avant pour flexibilité sans précédent pour optimiser la disposition de la pièce, les enceintes, l'installation du système et plus.

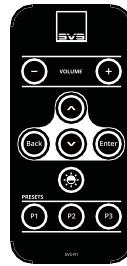
Application Bluetooth SVS

Notre application DSP révolutionnaire est disponible gratuitement via l'Apple® App® Store et Google Play™ Store. Recherchez simplement "SVS App" et suivez les instructions pour la télécharger sur votre appareil mobile. Une fois installée, un didacticiel utile vous guidera à travers chaque option et fournira les paramètres courants pour simplifier le processus. L'application SVS est le seul moyen d'accéder à toutes les fonctions de contrôle avancées disponibles sur votre PB16-Ultra et c'est l'option la plus pratique pour contrôler chaque fonctionnalité.



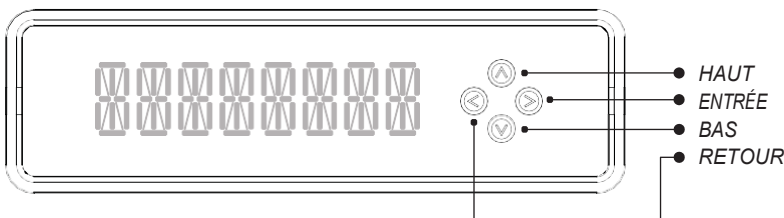
IR RemoteControl

La télécommande IR incluse peut être utilisée pour ajuster presque tous les réglages de contrôle avancés du caisson de basses avec un retour bidirectionnel sur l'afficheur de la face avant.



Panneau Avant Caissons de Basses

Le panneau avant offre une interface utilisateur intuitive avec des commandes simplifiées qui peuvent être utilisées pour ajuster la majorité des paramètres de contrôle avancés du caisson de basses.



Volume

Régler le niveau trop haut gonflera les basses. La règle de base est que le caisson de basses ne devrait pas attirer l'attention sur lui, mais devrait simplement rendre les systèmes bas de gamme plus étendus et précis. Différents contenus ont différents niveaux de sortie, ajustez le volume en fonction du matériel source et de vos préférences personnelles.

Low Pass Filter

Permet une transition sonique douce et une réponse en fréquence plate entre les enceintes et le caisson de basses. Si vous utilisez un récepteur AV avec une sortie subwoofer, laissez-le en position OFF. Cela vous permet de contrôler la fréquence de coupure supérieure pour se fondre avec les enceintes principales. Il vous permet également d'ajuster la pente, ou la vitesse à laquelle le filtre passe-bas se met en marche.

Phase Adjustment

Résout les problèmes d'annulation de l'onde sonore à des fréquences spécifiques et aligne parfaitement la sortie des enceintes et caissons de basses à votre position d'écoute. Normalement réglé sur 0 ° si le caisson est proche des enceintes principales. Le réglage de la phase décale la synchronisation de la sortie du caisson de basses pour l'aligner avec les enceintes principales ou des caissons de basses additionnels.

Polarity

Dans certains cas, l'inversion de la polarité permet de résoudre les creux ou les bosses à la fréquence de transition entre un caisson de basses et une enceinte et peut être utilisée pour corriger l'absence de graves ou un grave « boomy » dans la zone d'écoute. L'inversion de la polarité électrique de l'amplificateur du caisson de basses permet au woofer de se déplacer lorsque les haut-parleurs se déplacent et est normalement réglé sur positif.

Parametric EQ

Puissant outil pour supprimer les creux et pics dans votre zone d'écoute, et obtenir des basses conformes à vos préférences d'écoutes personnelles. Fonctionne encore mieux lorsqu'il est utilisé avec des mesures acoustiques.

Vous permet de régler la fréquence centrale du filtre, augmenter ou baisser le niveau SPL dB du filtre, ou ajuster la largeur de bande du filtre.

Room Gain Compensation

Résout le problème des basses ronflantes en optimisant la sortie et l'extension basse fréquence lorsqu'une trop grande densité de l'onde sonore est créée par une petite pièce.

Presets

Permet de sauvegarder trois préséglages pour les modes movie, music et custom. Cela permet de basculer rapidement d'un à l'autre pour optimiser la sortie et les paramètres de votre PB-4000 selon vos préférences d'écoutes avec différents types de contenus. Si vous utilisez l'application mobile SVS App, ces préséglages peuvent être renommés à votre convenance.

Port Tuning

Le blocage du port permet de régler votre caisson de basses PB-4000 selon vos préférences d'écoutes en échangeant sortie maximale pour un grave profond et plus rapide. Assurez-vous d'utiliser les trois mousses à mémoire de forme incluses et de faire correspondre le blocage de port avec le réglage sélectionné.

Trois réglages sont disponibles:

Réglage Standard = Tous ports ouvert (sortie maximale)

Réglage Extended = Un port fermé (extension plus profonde, sortie maximale légèrement inférieure)

Réglage Sealed = Tous ports fermés (meilleure réponse transitoire)

System Settings

Vous permet d'ajuster le mode veille de votre caisson de basses et les paramètres d'affichage comme la durée et la luminosité, et aussi réinitialiser le caisson aux réglages usine.

Subwoofer Name

Personnalisez le nom de votre caisson de basses. (Fonctionnalité Exclusive à l'application mobile SVS App)

Subwoofer Standby

Choisissez si vous souhaitez que votre caisson soit réglé en mode Auto, On (Défaut), ou Trigger.

Subwoofer Display

Faites des ajustements pour:

- Contenu montré sur le panneau d'interface avant: Volume (défaut), Logo, Off
- Nombre de secondes avant que le panneau d'interface avant ne s'éteigne
- Luminosité de l'afficheur

Reset

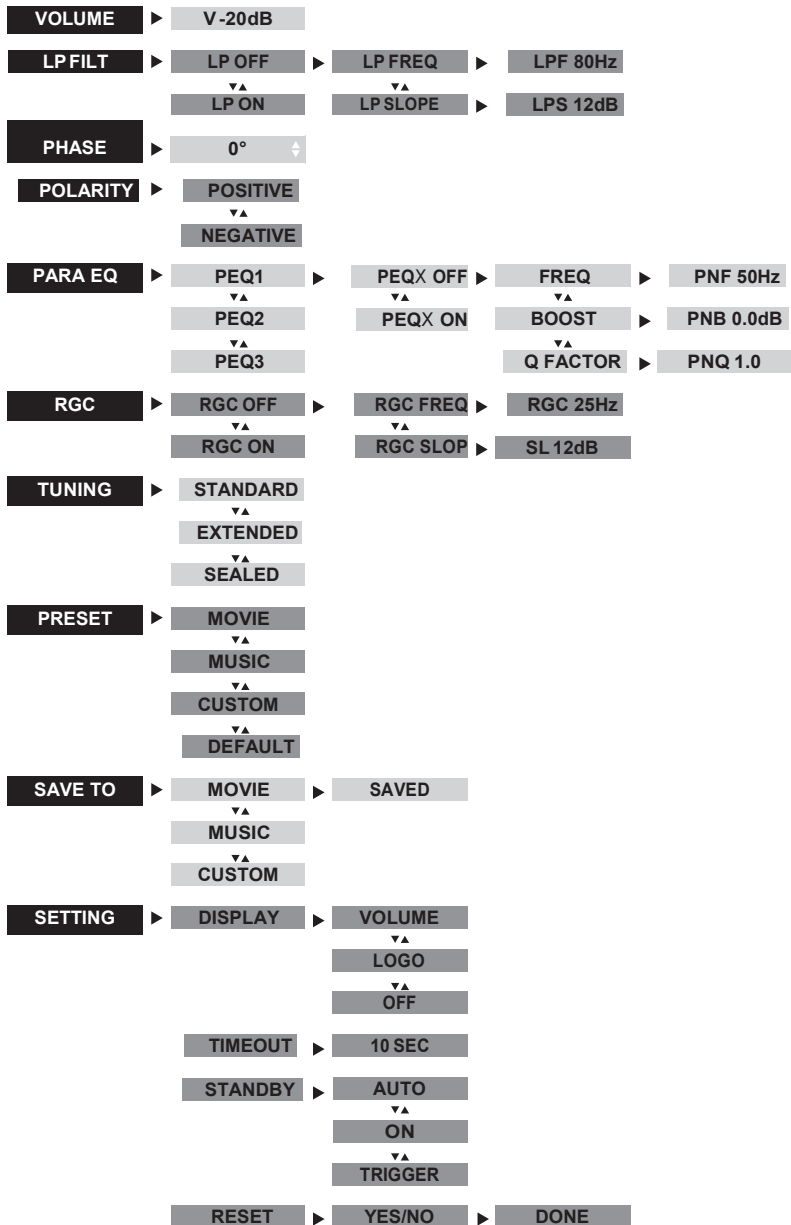
Réinitialise le caisson de basses PB-4000 aux réglages usine par défaut.

About this App

Fournit le numéro de version et d'autres informations à propos de l'App SVS et permet aussi d'activer la surveillance de performance sur on/off.

OPTIONS DE FONCTIONNALITÉS & PLAGES DE RÉGLAGES

FONCTION	PLAGE / OPTION
Volume	-60dB – 0dB (1dB/pas)
Low PassFilter	LP Frequency: 30Hz – 200Hz (1Hz/step) LP Slope: 6dB, 12dB, 18dB, 24dB
Phase	0° – 180° (1degré/pas)
Polarity	Positive (+) / Negative (-)
Parametric EQ	PEQ Frequency: 20, 22, 25, 28, 30 – 200Hz (1Hz/pas) PEQ Boost: -12.0 – 6.0dB (0.1dB/pas) PEQ Q Factor: 0.2 – 10.0 (0.1/pas)
Room Gain Comp	RGCFrequency: 25Hz, 31Hz, 40Hz
Port Tuning	Standard / Extended / Sealed



- Lisez ces instructions.
- Conservez ces instructions.
- Tenez compte de tous les avertissements.
- Suivez toutes les instructions.
- Ne pas utiliser près d'une source d'eau.
- Nettoyez seulement avec un chiffon humidifié.
- Ne pas bloquer les ouvertures de ventilation. Installez selon les instructions du fabricant.
- Ne pas installer près de sources de chaleurs tels que les radiateurs, fours ou autres appareils (incluant les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
- Ne pas compromettre l'objectif de sécurité d'une fiche polarisée ou mise à la terre. Une fiche polarisée possède deux lames dont l'une est plus large que l'autre. Une prise de terre a deux broches et un troisième point de mise à la terre. La lame large ou la troisième broche sont fournies pour votre sécurité. Si la fiche fournie ne rentre pas dans votre prise, consultez un électricien pour le remplacement de la prise obsolète.
- Protégez le cordon d'alimentation du piétinement ou pincement, en particulier au niveau des fiches, de la prise de courant, et au point de sortie de l'appareil.
- Utilisez seulement des fixations/accessoires spécifiés par le fabricant.
- Utilisez uniquement avec le chariot, le support, le trépied, le support ou la table spécifié par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Lorsqu'un chariot est utilisé, soyez prudent lorsque vous déplacez l'appareil pour éviter les blessures causées par un renversement.
- Débranchez cet appareil lors des orages ou lorsqu'il est inutilisé durant de longues périodes.
- Confiez toute réparation à un technicien qualifié. Un entretien est requis lorsque l'appareil a été endommagé de quelque manière que ce soit, par exemple : un cordon d'alimentation ou une prise endommagée, du liquide a été renversé ou des objets sont tombés dans l'appareil, l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité ou est tombé.
- **AVERTISSEMENT:** pour réduire les risques d'incendie ou d'électrocution, cet appareil ne doit pas être exposé à la pluie ou à l'humidité et les objets remplis de liquide, tels que les vases, ne doivent pas être placés sur cet appareil.
- Cet appareil est conforme aux exigences d'utilisation dans les climats tropicaux et modérés, avec une température maximale de l'environnement ne dépassant pas 45 ° C (113°F).
- Pour déconnecter complètement cet équipement du secteur, déconnectez le cordon d'alimentation du réceptacle.
- La prise secteur du cordon d'alimentation doit toujours rester accessible.



Le symbole de l'éclair avec une flèche dans un triangle équilatéral est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'une «tension dangereuse» non isolée dans l'enceinte du produit qui peut être d'une amplitude suffisante pour constituer un risque d'électrocution pour les personnes.



Le point d'exclamation dans un triangle est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'instructions d'utilisation et de maintenance (entretien) importantes dans la documentation sur le produit.

AVERTISSEMENTS!

N'INGÉREZ PAS LES PILES. BRÛLURE CHIMIQUE

La télécommande fournie avec ce produit contient une pile bouton. Si la pile bouton est avalée, elle peut entraîner de très graves brûlures internes en à peine 2 heures et la mort.

Conservez les piles, nouvelles ou usagées, hors de portée des enfants. Si le compartiment des piles ne se ferme pas correctement, n'utilisez plus le produit et conservez-le hors de portée des enfants. Si vous pensez que des piles ont été ingérées ou placées dans n'importe quelle partie du corps, consultez immédiatement un médecin.

Déclaration FCC

Cet appareil est conforme au chapitre 15 des règles FCC. Le fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes: (1) Cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences nuisibles et (2) cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences pouvant provoquer un fonctionnement indésirable. Cet appareil ne doit pas être situé au même endroit ou fonctionner avec d'autres antennes ou émetteurs. Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites d'un appareil numérique de classe B, conformément à la partie 15 des règles de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie radiofréquence et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'y a aucune garantie que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si cet équipement cause des interférences nuisibles à la réception radio ou télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant et en allumant l'équipement, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger l'interférence par une ou plusieurs des mesures suivantes:

- Réorientez ou remplacez l'antenne de réception.
- Augmentez la distance de séparation entre l'équipement et le récepteur.
- Connectez l'équipement dans une prise sur un circuit différent de l'endroit où le récepteur est branché.
- Consultez le revendeur ou un technicien radio/TV expérimenté pour de l'aide.

Pour se conformer aux limites d'exposition aux rayonnements RF de FAC et d'Industrie Canada pour la population générale / l'exposition incontrôlée, cet appareil doit être installé pour fournir une distance de séparation d'au moins 20 cm de toute personne.

AVERTISSEMENT: Tout changement ou modification de cette unité non expressément approuvé par la partie responsable de la conformité peut annuler l'autorité de l'utilisateur à utiliser l'équipement.

Déclaration IC

This device complies with Industry Canada licence-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause interference, and (2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes: (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

The device is compliance with RF field strength limits, users can obtain Canadian information on RF exposure and compliance.

Le présent appareil est conforme de ce matériel aux conformités ou aux limites d'intensité de champ RF, les utilisateurs peuvent sur l'exposition aux radiofréquences et la conformité d'acquérir les informations correspondante.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.
CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

Votre caisson de basses SVS doit être nettoyé de la façon suivante:

- Utilisez un chiffon humidifié pour enlever toute poussière de la surface.
- Utilisez un chiffon humidifié en microfibre pour enlever les traces de doigts, les taches et autres contaminants. Essuyer dans un seul sens.
- Suivez immédiatement tout nettoyage humide avec un chiffon sec en microfibre. Toujours essuyer à sec et dans un sens seulement.

GARANTIE & SUPPORT

GARANTIE INCONDITIONNELLES 5 ANS

SVS offre la garantie la plus complète de l'industrie sur tous nos produits. SVS garantit que ce subwoofer et tous ses produits sont exempts de défauts de fabrication pendant 5 ans à compter de la date d'achat.

PARTAGEZ VOS AVIS

Nous vous invitons à partager vos avis sur notre site internet et rejoindre notre communauté sur les réseaux sociaux ou nous partageons des tests, des présentations d'installations, des articles intéressants sur l'audio et plus.



Postez sur facebook.com/SVSound



Tweetez @SVS_Sound



Suivre instagram.com/SVS_Sound



Voir sur youtube.com/c/SVS_Sound

