

QED REFERENCE AUDIO 40

GAMME DE CÂBLES AUDIO STÉRÉO, BOBINE ET FICHES RCA

REFERENCE



Caractéristiques

- Conducteurs en cuivre exempt d'oxygène (SPOFC) à 99,999% plaqués argent avec diélectrique PEBD
- Géométrie à paire torsadée asymétrique
- Gaine OFC avec blindage électromagnétique à 100%
- Gaine en ferrite Zn/Mnt
- Fiches RCA 'Analoc™' de QED plaquées or
- Capacité électrique: 76pF/m
- Inductance: 0.37uH/m
- Résistance de boucle: 0.072 Ω/m
- Facteur de dissipation: 0.0059
- Garantie QED à vie

Reference Audio 40 de QED

QE2450	0.6m
QE2453	1.0m
QE2455	3.0m
QE2457	Rouleau de 50m
QE2458	Prises RCA ANALOC™ 10R
QE2489	Prises RCA ANALOC™ 10B

1. Plus de 40 ans d'expérience primée

Tous les câbles QED sont conçus selon un principe descendant. Reference Audio 40 constitue le nec plus ultra de la performance musicale. Seuls de légers compromis financiers le différencient du Signature Audio 40, dont la conception n'a été soumise à aucune limite budgétaire. QED a remporté plus de What Hi-Fi? Awards que n'importe quelle autre marque et, grâce à la gamme de câbles Reference, vous bénéficiez d'une transmission directe et sans concession de ce patrimoine acoustique.

2. Technologie conductrice complémentaire

A la différence des connexions analogues conventionnelles, Reference Audio 40 utilise deux conducteurs en cuivre exempt d'oxygène à 99,999% plaqués argent de diamètre différent pour véhiculer le même signal audio. Ce procédé fournit un chemin alternatif aux composants audio haute fréquence qui seraient étalés dans le temps s'ils devaient suivre un seul et unique trajet audio.

3. Gaine interne flottante en ferrite

Une gaine flottante spéciale en Ferrite Zn/Mn est utilisée dans la conception du câblage Audio 40 pour absorber les composants haute fréquence de signal de bruit en dehors de la bande audio qui ont un effet néfaste sur le micro-timing du signal audio. Concernant les câbles, notre but est de reproduire le signal d'entrée aussi fidèlement que possible au niveau de la sortie filaire. Les erreurs de décalage signifient que les fréquences ont été interrompues et que le signal émis par votre équipement source n'a pas été reproduit à l'identique. Lorsque l'on effectue des mesures à très hautes fréquences, les câbles Audio 40 présentent un signal de transmission plus propre que les interconnexions audio standards.

4. Prises de verrouillage RCA Analoc™

La nouvelle prise Analoc™ de QED comporte une aiguille creuse centrale en cuivre exempt d'oxygène pour améliorer les détails en haute fréquence de la même façon que nos câbles haut-parleurs X-Tube™. Afin de réduire les courants de Foucault tourbillonnants (qui empêcheraient la circulation des signaux) on a recours à une seule prise de faible masse comportant deux petites feuilles de pied en cuivre de grande pureté. Utiliser des prises phono RCA conventionnelles équivaldrait à monter des roues en bois sur une Ferrari car elles sont susceptibles de réduire à néant le dur labeur effectué par notre câblage si soigneusement conçu. Avec les prises RCA Analoc™, la fidélité du signal audio est respectée du début à la fin.

5. Ecoutez !

Nous avons été stupéfaits des résultats des tests d'écoute poussés que nous avons effectués en comparant notre produit aux équivalents vendus par nos concurrents à des prix nettement supérieurs ! Nous vous encourageons vivement à comparer le Reference Audio 40 à votre câble préféré mais aussi à d'autres marques et modèles toutes